

名大生協ニュース

Me ~ dia

め~でいあ



2001 年度第 6 号



今号のおすすめ

金八への道

みずほの食堂大好き!

編集：名大生協学生委員会 Me ~ dia 編集部

発行：名大生協理事会

Me~dia2 CONTENTS

全新歡公示	3
COOP INFORMATION	4
みずほの食堂大好き！	8
シヨッカータイムス	12
狂乱読書日記	16
金八への道	20
ハンターへの道	26
投稿のページ	28
新入生に声を贈ろう	30
ゆうべのひとこえ	31
編集後記	35



なべにマッシュポ
入れたら
マズかった

全新歓公示

2002年度全学新入生歓迎実行委員会から、構成団体とオブザーバーの変更がありましたのでお知らせします。

変更後の構成団体とオブザーバー

○構成団体○

名古屋大学全学学生自治会連合会
 名古屋大学体育会
 名古屋大学文化サークル連盟
 名大祭本部実行委員会
 名古屋大学消費生活協同組合学生委員会
 名大祭一・二年生実行委員会
 名古屋大学応援団

○オブザーバー○

名古屋大学嚶鳴寮
 工学部ウェルカムパーティー実行委員会
 理学部新入生歓迎会実行委員会

今年度の主な取り組み

推薦地獄の細道

2月17日(日)に行います。推薦合格おめでとう袋を配布します。一括納入をします。

前期・後期試験対応

2月25日(月)と3月12日(火)に行います。試験会場までの道案内をしたり合格祈願袋を配布します。

前期・後期地獄の細道

3月14日(木)、15日(金)と26日(火)に行います。場所は前期、後期どちらも豊田講堂です。合格おめでとう袋を配布します。部活やサークルの紹介をします。一括納入と各種新歓企画の受付を行います。

入学祭典

4月8日(月)の入学式後に行います。場所は豊田講堂内とテラスです。ステージパフォーマンスやテラス特設ブースでの部活、サークル紹介があります。

新旧交歓会

4月10日(水)に行います。クラスでの親睦を深めたり、クラス役員の選出をします。

All Meidai

応援団を中心に企画を用意しています。4月の上旬にあります。

2002年度全学新入生歓迎実行委員会

くさ〜て、今回のページ下は？>

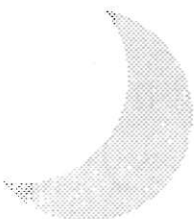
今回は学生委員の作った俳句や短歌を紹介します。どれも傑作、力作、異色作!？ それと、ウィンタースポーツについても書いています。クイズコーナーも健在。

生協理事会・学生委員会からのお知らせ

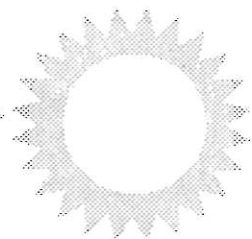
COOP INFORMATION

今年もよろしくお祈りします号!

みなさん、ちょっと(?)遅いけど、あけましておめでとうございます!今年も、生協は皆さんの大学生活を全力でサポートしていきます。我々学生委員会も、みなさんにこのMe~diaを通じて様々な情報をお伝えしていきたいと思ひます。今年もよろしくお祈りします!



旅行サービスセンターだより



●春休みの計画は?

みなさん、春休みの計画はもう決まっていますか?えっ?テストで、それどころではない?まあ、そうおっしゃらずに♡テスト勉強の息抜きにちょっと考えてみたりすると、気分がウキウキして勉強の能率もアップ(?)するかもしれませんよ?

生協の旅行サービスセンターは、みなさんの春休みの計画立てをお手伝いさせていただきます。旅行サービスセンターでは、旅行はもちろんのこと、運転免許宿泊プランや、映画のチケット、その他にも多くの商品を取り扱っています。下に、旅行サービスセンターのお勧め商品を紹介しておきますね。テストが終わって春休みの計画を立てている人も、そうでない人も、興味を引くようなものがありましたら、旅行サービスセンターを是非お訪ね下さい!



◆<冬~春休みのお勧め>◆

- ☆北海道ツアー
- ☆スキーツアー
- ☆国内ツアー
- ☆ゼミ・研修旅行
- ☆レンタル袴
- ☆高山・下呂・南紀への温泉旅行
- ☆レンタカー「スキーパック」、「引越しパック」
- ☆海外旅行(フライトツアー)
- ☆コンタクトレンズキャンペーン
- ☆運転免許「宿泊制プラン」「通学ウインタープラン」



生協食堂部だより

●各食堂の営業日時について

日頃からの、名大生協食堂のご利用ありがとうございます♡名大生協食堂部から、みなさんに今後の営業日時についてのお知らせです♪

☆パンだが屋	…2/8まで営業します。
☆マクドナルド	…2/22まで営業します。
☆経済喫茶	…2/1まで営業します。
☆弁当販売	…2/1まで営業します。

(だが屋は、2/4～2/8は10時～15時の間営業します。他の日は、通常通りです。)

●理系カフェテリア閉店について

理系カフェテリアが2/4～3月末の期間、工事のために閉店します。その代わりに、理系中華食堂の方を昼夜営業します。また、弁当販売も行いますので、こちらもご利用下さい。



生協書籍部だより

●パソコンから本を注文できるよ！～「本やタウン」のおしらせ～

名大生協書籍部から、みなさんに「本やタウン」の紹介をしたいと思います♡「本やタウン」というのは、名大生協書籍部が新たに取り組み始めた和書検索発注システムです！本やタウンには、便利な特徴があるんですよ！それは、

- 1.検索時に在庫数と店舗入荷日数がわかります(一部除く)
- 2.注文した本は店舗で受け取れます(校費・利用班は配達します)。
- 3.もちろん組合員割引(10%)でご利用いただけます。
- 4.校費・利用班でのご利用もOKです。

なんです！みなさん、是非利用してみてくださいね♡本やタウンへの登録はあなたのパソコンからでもできます！詳しいことが知りたいというあなたは、下記の名大生協ホームページにアクセスしてみてくださいね♪

名大生協 URL ・ <http://www.coop.nagoya-u.ac.jp> 本やタウン URL ・ <http://www.honya-town.co.jp>

学生委員会だより

■全国総会に行ってきました

昨年12月15日・16日に、静岡県掛川市のつま恋というところで全国総会が行われました。全国総会とは、名大生協が毎年5月に行っている総代会の全国版のようなもので、各大学生協が名大生協という総代にあたります。

その全国総会に、名大の学生委員会から2人が代議員、2人がオブザーバーとして参加しました。他大学生協の発表や、学生委員同士の交流などを通して、いろいろなことを学べたと思います。そして、全国総会で学んできたことを、これからの活動に活かしていきたいと思っています。

■新入生歓迎活動

前号でお伝えしましたとおり、引き続き新入生歓迎活動を行っています。

○新入生向け冊子

「冊子を読んで新入生に色々知ってもらい、楽しい大学生活をおくってもらう。」という目標のもと、製作しています。現在は記事がほぼ出そろい、それらをレイアウトするなど、最終の詰めに入っています。

内容はこれから始まる大学生活で役立ててもらえるよう、大学内の施設や生協の店舗・食堂の紹介、単位や授業について、課外活動やアルバイトについて、また下宿生活についてと盛りだくさんになっています。



▲こんな感じで調査しました

○名大周辺の地図

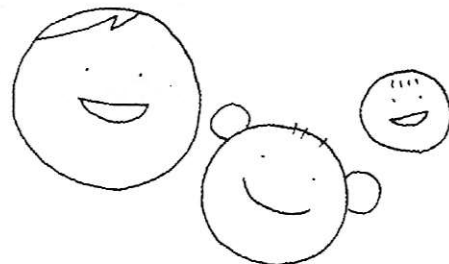
新入生は名大周辺について疎く、不安に感じている人が多いと思います。そういった人たちの不安を解消するために、名大周辺を紹介する地図を、「新入生に有効で、かつ私たちの思いの詰まった地図を作る。」という目標のもと製作しています。

現在は昨年までのデータなどを元に製作し、実際に調査に行って地図が間違っていないかどうかを確認するなど、最終の詰めに入っています。

○受験宿泊対応

お話ししようよ ～現役名大生による相談コーナー～

「試験で実力が発揮できるように、できるだけ不安を取り除いてリラックスしてもらう。」という目標のもと、前期試験の前日(2月24日)に生協が斡旋したホテルに宿泊している受験生に対して、現役の名大生が相談にのるコーナーを設け、当日(2月25日)にはホテルから試験会場までの道案内をする、といったことを予定しています。



○新入生総合センターでのアドバイザー活動

新入生のこれから始まる大学生活をサポートするため、名大生協では「新入生総合センター」を南部食堂ホールに設け、下宿の斡旋や新生活用品などの紹介を行います。

そのセンター内で、学生委員会では、「新入生が求める情報や必要と思われる情報をわかりやすく助言する」「新入生に安心して新生活を送ってもらう」という目標のもと、アドバイザー活動を行う予定です。現在職員さん達と共に新入生総合センターについて話し合いを進め、万全の体制で新入生を迎えたいと思います。



▲こんな感じでつくっています

○新入生のつどい@名大

「今後仲良くしていけるような友達を作ってもらおう」「わからないことを入学前に知ってもらおう」「今後することについて考えてもらおう」「自信を付けてもらおう。勇気を持ってもらおう」という目標のもと、新入生を集めて友人を作ることができるような、またこれからの大学生活について考え、希望を持ってもらえるような一泊二日の企画を、3月21日～22日と3月30日～31日の二回行う予定です。

現在、参加する新入生はどのような状態か、どうなってほしいかといったことのイメージを強め、そうなるには私たち上級生はどうしたらいいか、どんな企画を行っていいか、といったことを話し合っています。

■生活班活動

○食生活班

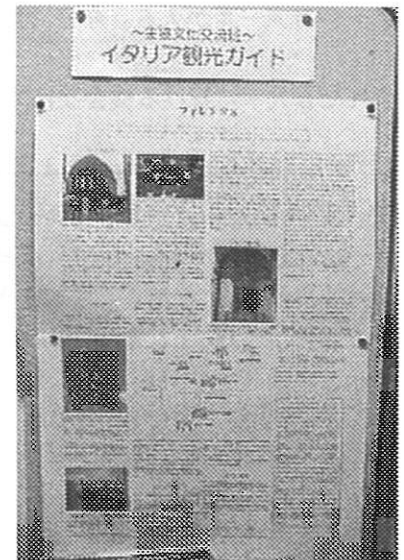
食生活班では現在、4月に行う、新入生を対象とした「料理講習会」の準備をしています。

また、今回の「ショッカータイムス」では魚がテーマです。そちらも是非ご覧下さい。

○文化交流班

文化交流班では現在、イタリアの観光ガイドを製作し、各食堂にて展示しています。

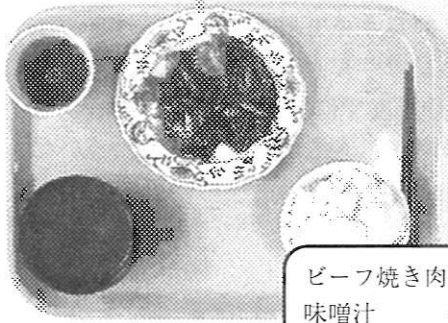
イタリア各都市の観光地が分かりやすく紹介され、魅力あるものとなっています。食堂で見かけた折には足を止めて見て下さい。



▲イタリア観光マップ

文責 理事 小泉憲司
理事 竹下博之

☆おかちゃんの焼き肉定食☆



ビーフ焼き肉…160円
味噌汁 … 40円
ライスS … 60円
合計273円 (税込み)

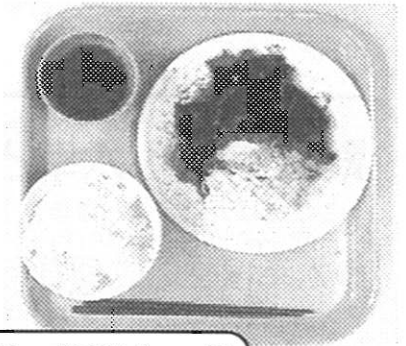
おかちゃんのごはんのメインはビーフ焼き肉。おかちゃんにしては少ないねえ。もっと食べるかと思ったのに。何かあった? 「いや別に。僕何かあったらすぐ顔に出ますから」いや、そんな深刻な状況は聞いてないが。

そんでもって、ごはんの味はいかがです? 「東山のと一緒にです」そういう発言すんなっ!! 大幸食堂の紹介なんだから!! 「でも変わらないし…」まあ、2つのキャンパスで味に差があっても困るけどさあ。

それにしても、大幸食堂の面白いところといえば、このちっちゃいお盆! 女の子が多いからかなあ。女の子って小食だしね。こんなお盆他で見たことないや、可愛いなあ〜(あれっ? 北部のラーメンコーナーも小さいっけ?)。

さて、ひろに~のごはんはライスと豚肉の竜田揚げ。…少ないなあ〜。もう少し食べなよ男の子なんだから。お味は? 「おいしいよ」…もう少し膨らませた表現をしないと、記事にできないって。「このまろやかな口あたりが、何とも言えずジューシーで…」もういい、黙れ。「でも実際、本当においしいよ。ちょっと酸味があってさっぱりした感じ」へえ〜、じゃあちょっと貰おうかな。もぐもぐ…。あ、本当だ。さっぱりしてておいしい! これはオススメですな。

☆ひろに~の竜田定食☆



豚肉の竜田揚げ…280円
ライスS … 60円
合計357円 (税込み)

☆ひでさんの巣ごもり定食☆



巣ごもり卵 … 80円
水ギョウザ …120円
サバの生姜煮…140円
ライスS … 60円
合計420円 (税込み)

ひでさん、量を考えてお盆選びましょうよ。明らかに選択ミスです。お茶がはみ出てるじゃないですか。それはともかくひでさんのごはんは…あっ、巣ごもり卵! これ私も好き! ダシがきいててすごくおいしいの! 卵が半熟で、ぷるぷるした口あたりがもう最高っ!

あとはサバの生姜煮と水ギョウザ。「サバは、中まで味がしみていておいしいよ、骨まで柔らかくて食べやすいし」わあ〜、お魚が嫌いな私でもおいしく思えちゃう! 水ギョウザも柔らかくてジューシーでおいしそう!

これにて大幸ツアーはおしまい! 違うキャンパスに行くのってときどきするね〜。でもすごく新鮮で楽しかったよ! 次はお待ちかね、鶴舞ツアー! さあ、次のページへ急げ! →

〇月〇日 晴れっ! 鶴舞食堂に行く!

今日は、憧れの鶴舞食堂に出発だ! 今日一緒に来てくれるのはヒデとRookie。「鶴舞キャンパスに行ったことがある人ー!」…し〜ん…。「…もしかして、全員ビギナー?」どっ、どうしよう…。いくらひでさんが書いてくれた粗末な地図があるとはいえ、初めて行く連中ばかりで無事にたどり着けるのかなあ…。途中不安で何度も立ち止まる私。あとの2人は「なんとかなりますよ」とスイスイ進む。私が一番年上のはずなのに、なんか頼りないなあ…。ともかく、意外にもあっさり鶴舞キャンパスは見えてきたのでした。

しかし、着いたはいいいけど食堂の場所がわからない。「匂いでつきとめよう!」とヒデ。むちゃくちゃ言うなよ…。でも、まっすぐ進んでいったら、なんとなくごはんの匂いが漂ってきた。うわっ、私らマジで鼻でつきとめちゃったよ。すげえ原始的。

ともかく中に入る。おおっ、なんとまあ、白衣の人が多いこと! すご〜い、周りにいる人が全部賢くてかっこよく見える〜! とひたすらきよろきよろ挙動不審な私は今思えば文学部の恥さらしだったことでしょう。



▲鶴舞は白衣の人たちがいっぱい!

緊急特集! 大幸と鶴舞の謎を探れ!

ここでは大幸食堂と鶴舞食堂のそれぞれの特徴を挙げてみたいと思います! 全員注目!!

●大幸食堂には何がある?

大幸食堂には掲示板がありました。そこで発見、「今週の生協ニュース」の欄!(右上写真参照) 我らが同志の大幸学生委員会の活動も報告されていて、たのもしいばかり♡

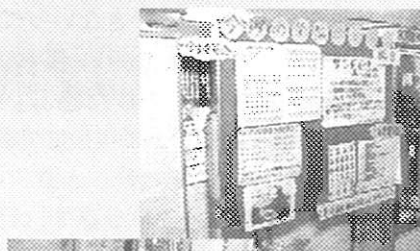
あと、ちょっとびっくりしたのが手洗い場!(左下写真参照) トイレじゃないよ。食堂の中に、普通に手を洗う場所があるのさ。さすが女の子の多い保健学科。清潔さには人一倍気を使った生活習慣が思い浮かびますな。

●鶴舞食堂には何がある?

鶴舞食堂でちょっとユニークなメッセージを発見! 食堂にはよくある見本が並んだガラスケース。そのケースの上に「サンプルは食べられません」の文字。そりゃそうだろ! わざわざ注意書きがしてあるってことは、かつて食べようとした誰かがいたってことかなあ? 夢は膨らむばかり(笑)

●幻の「大幸セット」を探せ!

誰も聞いたことのない「大幸セット」。それもそのはず、実際そんなセットはないのです。ごく一部の学生が、ライスS(60円)と味噌汁(40円)の合計100円(税抜き)になる2つの組み合わせを指して「大幸セット」と勝手に名付けているらしいのです。さあ、皆さんも利用してみましょう、「大幸セット」! ただし、「大幸セットください!」っていても出てこないけど……。



☆Rookieのねぎとろ定食☆

Rookieのごはんは、ねぎとろ丼に、みそ汁。それに七味もやし。鶴舞食堂も惣菜が揃ってるんだね。七味ってことはもしかして…「ええ、ピリッと辛いです。それがまたおいしい」それはいいねえ!ねぎとろ丼の味はどう?「トロの臭みがなくて、とてもおいしいですよ。それに安いし」確かに!これだとお魚が苦手な私にもおいしく食べられそう!量も多いし。420円なのにこんなにいっぱいあるのが嬉しいね。



ねぎとろ丼…420円
味噌汁 … 40円
七味もやし… 80円
合計567円(税込み)

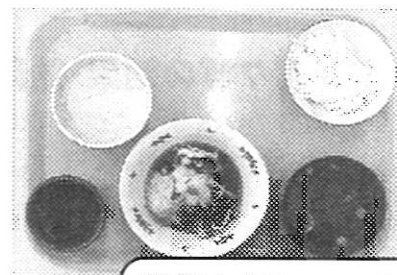
☆ヒデのなごやん味噌カツ定食☆



ライスL …130円
ロース味噌カツ…300円
味噌汁 … 40円
きんぴら … 80円
合計577円(税込み)

ヒデはよく食べるなあ〜、ライスがLじゃないか!それからみそ汁と、惣菜の中らきんぴらを加えて、栄養バランスも整ってるね。よく見ると3人共みそ汁がメニューに入ってるけど、これも40円という値段のなせる技か!ちなみにメインディッシュはロース味噌カツけど、お味の方はいかが?「名古屋の味がします」意味わかんないってば!!まあ、味噌がかかっていれば名古屋の味とも言えるかなあ…。

☆みずほの揚げ出しナス定食☆



揚げ出しナス …140円
味噌汁 … 40円
ライスS … 70円
チャウダースープ…100円
合計367円(税込み)

私はなんと言っても、揚げ出しナス!!衣がカリッとしてるのに、中のナスはぐ〜っと柔らかくて、それを浸すつゆがかつおダシが生きててすごくおいしいの!これは確かフレ南にもあったなあ、私の大好き・お気に入りメニューなのだ!みそ汁とライスを加えたのは基本だけど、チャウダースープがたった100円だし「オススメ!」っていう札がついてたので思わず加えてしまいました!中には玉ねぎとベーコンがたっぷり。ベーコンの旨味がしっかり出て、玉ねぎのほのかな甘さが加わって、すんごくおいしかった。パッと見や味はコーンスープに似てるけど、さらに一味違った感じ。これは今回のヒット作品ですな。

そういうわけで、波瀾万丈な大幸・鶴舞ツアーは幕を閉じたのでした…。移動するのはなかなか大変だったし、医学部生でもないのに入り込むのは勇気が要るけど、ちょっとした冒険って感じで楽しかったよ☆

今回で「みずほの食堂大好き!」は終わるけど、来年度のMe~diaも面白い記事をじゃんじゃん載せちゃうので楽しみに待っててね。たくさん情報やアイデアを下さった読者の皆様方、本当にありがとうございました!いつかそのアイデア使わせてもらいますね!

文責:みずほ

今回のネタは俳句らしいので…どうしましょうね。冬らしいものということで、こんなのはどうでしょう?

雪景色外へ駆け出す子供達
子供って、かわいいですね。(るうきい)

シヨッカータイムス 第10回

いよいよ寒い寒い2月がやってきますが、寒い季節といえば魚の身が引き締まっておいしい季節！そう、そんな今だからショッカーでは魚を特集してみました。どうぞじっくり読んでみて下さい。魚のカルシウムに関する意外な事実なんかも分かっちゃったりしますよ。

第一章 健康食『魚』

魚は良質のタンパク質

タンパク質を構成するアミノ酸は、全部で22種あり、その内食べ物から体内で合成されるものが14種あります。残り8種類は必須アミノ酸といい、直接口から入れなければ合成できません。

この必須アミノ酸をバランス良く含有しているのが魚肉タンパク質です。この魚肉タンパク質には、植物性食品に不足しがちなリジンが豊富にあり、しかも消費されにくい肉基質タンパク質の含有が少ないため、魚介類の消化、吸収はスムーズに行われるわけです。

タンパク質の効果・効用

塩分のナトリウムが人体に悪影響を及ぼすわけですが、魚の良質なタンパク質にはこのナトリウムを追い出す作用があります。従って体内の余分な塩分を抜くことから、脳卒中の予防になります。

魚には肉質の中に十分なタンパク質がある。

魚の皮をはぎますと、肉に白い線が走っています。この白い筋の横には、赤い肉(筋肉)がついています。魚の筋肉というのは縦に走っていますが、これを縁取っている白い筋は筋肉と隔てていますから筋隔といいます。魚のカルシウムを取るには骨ではなく、肉を食べた方がよいということです。

カルシウムとリンと一緒にしないと骨はできませんが、魚の体には非常にいい配合でリンが入っています。このリンを吸収するときに、糊の役割をするのがビタミンCです。ビタミンDを多く含んでいる魚はスケトウダラ(かまぼこの材料)、サケ、イワシ、サンマ、サバなどです。

また魚というものは、どんな魚でも干せば干すほどカルシウムが増えます。

[例、イワシ生70mg→干したとき4900mg(70倍)]

小魚の干し物は、カルシウム量が一番多く、内臓(ビタミンD)も一緒に食べるので、カルシウムが不足しがちな下宿生には最適です。

魚は肥満を抑制する低カロリー食品

日本人は、現在1日58gの脂肪を摂取しており、エネルギーの過剰摂取となっています。脂肪は1日50g摂取するのが理想的で、それには低脂肪の魚がもってこいです。

牛からとれる脂肪は20%で、豚は30%、魚は10%（ニシン・ウナギ）とそれぞれ取れますが、これが白身の淡泊な魚ならわずかに2.2%、これは肥満を抑制する大きな働きとなります。

カルシウムの効果

カルシウムには、骨の育成には欠かすことはできませんが、その他に精神安定と疲労回復に一番効果があります。

魚にはコレステロールを下げる成分、エイコサペンタエン酸(EPA)、ドコサヘキサエン酸(DHA)が多量に含まれています

脂肪中に含まれる脂肪酸には、飽和脂肪酸と不飽和脂肪酸がありますが、不飽和脂肪酸はコレステロールを押さえる役目の油で、この代表が皆さん方ご存じの植物油なのです。植物はほとんどリノール酸を持っており、これがコレステロールを押さええます。一方、魚には植物油に含まれるリノール酸よりも、もっと高度なエイコサペンタエン酸があり、特に背の青い魚、イワシ、サバ、マグロ、サンマ、カツオ等にたくさん入っています。また、白身の魚タイ、カレイ、エビ、イカと貝類には、DHAが入っているので、コレステロール含有量の多いものでも、DHAのすばらしい作用で排除されます。

美容の素がたっぷり～魚の皮

魚の皮には、ビタミンA,B2がたっぷり含まれています。ビタミンB2は美容のビタミンと呼ばれ、不足すると肌荒れの原因になります。またビタミンAには、肌や唇を美しく保つ働きがある。

女性に是非食べていただきたい魚

サンマは、鉄分を多く含み血の素を作る魚ですが、さらにあらゆる食物の中で、この魚だけが独特のものを持っています。それは、悪性貧血に有効なコバルト性のビタミンB12を含んでいるということです。こういうものが植物の中にまとまって入っているのはサンマだけです。



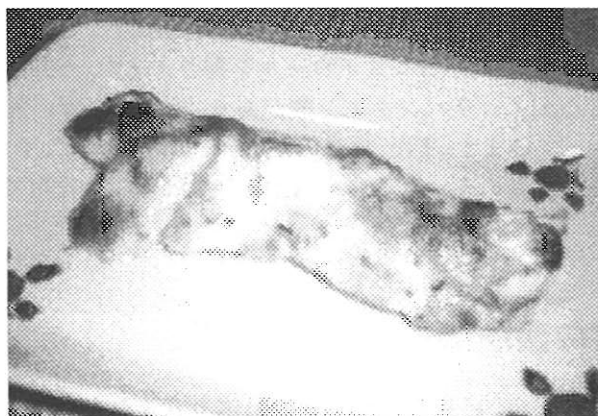
第二章 料理魂

次は恒例の料理特集です!!今回はみなさまのご要望にお応えして、旬のおいしい魚を使い、材料が少なく、そして簡単に作れる料理をご紹介します。1品目の「タラのマヨネーズ焼き」はみんなに大人気のマヨネーズを使って、こんがり焼き上げる料理です。2品目の「和風サーモンピラフ」はあっさりしておいしいです。サーモンの代わりにほかの魚でもチャレンジしてみてください。それではめしあがれ!!

タラのマヨネーズ焼き

材料 (一人前)

真ダラ 一切れ
マヨネーズ 少々
味噌 少々
粒マスタード 少々



作り方

1. タラをペーパータオルに包んで水気を取って、オーブントースターにオープンシートを敷き、タラの切り身をおく。
2. マヨネーズ・みそ・粒マスタードを4・1・1の割合で合わせ、切り身の上に塗る。
3. ソースにおいしそうな焦げ目がつくまで焼く。

メモ

タラは塩タラではダメ。絶対に真ダラを使ってね。



和風サーモンピラフ

材料（一人前）

サーモン	一切れ
米	0.5合
三つ葉	適量
バター	少々
塩こしょう	少々
だしの素	小さじ1/2
酒	大さじ1/2
しょうゆ	小さじ1
コンソメ	小さじ1/2



作り方

1. お米をといでざるにあげる。
2. サケに塩こしょうをたっぷりふって、バター両面をこんがり焼く。
3. 炊飯器に米、調味料をいれて水加減をいつものごはんと同じにし、2のサケを上に乗せて炊飯する。炊きあがったら、身をほぐしながら混ぜ細かく切った三つ葉を散らす。

さあ、そろそろテストや帰省の準備をしているかもしれませんが、ちょっとまったー!!このショッカータイムズを読んで「魚」のすばらしさをあらためて感じてください。普段は骨があるから、生臭いから、とか言って魚を食べない人も多いとは思いますが、これからは栄養豊富な魚をいっぱい食べましょう!!それではここで次のショッカータイムズについてのお知らせです。…といってもまだ未定なのですが(笑)、次号をお楽しみに!!

文責 ショッカー

狂乱読書日記

～河口さん(南部書籍店員)のお話&本紹介～

二月にはひとつ大きなイベントがあります。節分も捨てがたいんですけど…。なんといってもバレンタインデーではないでしょうか？チョコレートと一緒に本もプレゼントするなんて、イイと思いませんか？



職員さんに聞いてみました!



今回、インタビューに応じて下さったのは、生協南部書籍の店員、河口さんです。

がい: まずは、自己紹介をして下さい。

河口: 河口麻衣子と言います。南部書籍に勤めるようになってから2年になります。それまでは別の本屋さんで働いていました。

がい: 出身はどちらですか？

河口: 本籍は東京なんですけど、父の出身がこっち(名古屋)なので引っ越ししてきました。名古屋に来て10年以上になりますね。

がい: 大学生の時に部活に入っていましたか？

河口: 軽音楽部に入っていました。私自身、

音楽が好きなんです。特にロック系が好きで、アナログ盤で聞いたりしています。

がい: 話は変わって、現在されているお仕事について教えてください。

河口: 開店業務として店内の掃除、新刊並べ、定期雑誌の振り分けがあります。通常業務としては、カウンターやレジがあります。他には、コミックスの発注・一般書籍の返品作業を行っています。

がい: ご自身は漫画が好きだったりするんですか？

河口: 割と好きですね。ジャンプやマガジンは時々読みます。でも、漫画よりもむしろ活字の本を良く読みます。高校～大学にかけては司馬遼太郎の書く時代小説をよく読んでました。シリーズ八巻もある「竜馬がゆく」は高2在学中に読破しました。他には旅行記やエッセイ集、椎名誠さんの書くものが好きですね。椎名誠さんは高校に講演できてくれて、握手をして貰いました。

本紹介のコーナーで紹介しようと思ったんですけど、最近中国語を

勉強しだして、その関係の本も読んだりします。去年の初めの頃に中国へ行ってたんですよ。ほら、2008年に北京でオリンピックが開かれるじゃないですか。それまでに話せるようになるのが目標なんです。

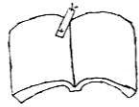
がい: お仕事をされていて楽しいこと、大変なことってありますか？

河口: 南部書籍は場所柄、留学生のお客が多いんです。そういった方々と意志の疎通が図れたときは嬉しいですね。逆にお客様の機嫌を損ねたときは申し訳なく思います。お互いの気持ちが分かるといいですね。

がい: 最近の学生に対して思うことってありますか？

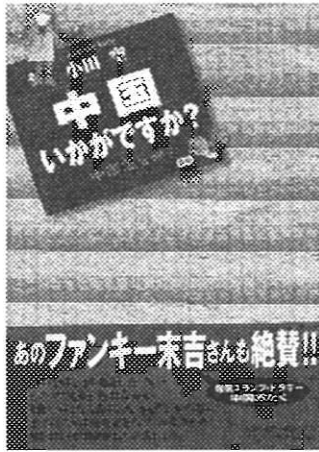
河口: 忘れ物をされる方が多いですね。この間、店に保険証を忘れていった人がいらして…。他には、普段のお客様との会話は仕事に関するものが多いので、もっと親しく話しかけて貰いたいですね。

がい: ありがとうございます。



河口さんのお薦め本紹介

中国は観光で行くよりも、家族の一員となって暮らしてみよう。

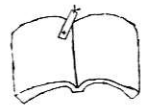


創美社発行/集英社発売
中国いかがですか？
小田空著
880円(定価)

ちょうど一年前、中国は山西省長治市に実家のある友人宅にホームステイしたことがあるので、その経験を思い出しつつ、楽しく読まさせてもらいました。

この小田さんがマンガの中で書いてるような人々の様子、素顔、料理等、私も「ある、ある。こんな経験!」と納得しつつ、中国へ渡れば、私が渡中したとき感じたような事を、小田さんは代弁してよく描いてくれてるなあ、とも思いました。

中国は観光で行くより、この小田さんのような現地の人になりきる、空気にふれる、人柄がわかる!ホームステイとか、むこうの家庭(家族)の一員となって暮らしてみるほうが、私的にもおすすめです。



書籍部からのお知らせ

南部書籍にて

1/7 (月) ⇒ 2/22 (金)

廉価版CDセール

様々な国の民族音楽、クラシック、最近ブームの癒し系の音楽、一つの楽器に焦点を当てたもの、後は定番の洋楽ポップス、ジャズなど、多岐に渡るCDが揃っています。値段も490円、780円、980円とお求めやすくなっています。お早めに。

文責 がい Special Thanks to 河口さん

雪上自転車。名古屋風に言うと雪上ケツ。後輪をスライドさせながら走るのがなかなか面白い。足つかずに90度ターンとかきめるととても気持ちいい。後ろブレーキの微妙な加減とバランスを保つのがポイント。前ブレーキを使うとコントロール不能になるから注意。人のいないところでやりましょう。(まあしい)



おすすめ作家と作品紹介

～田中芳樹氏～

今回で9回目をむかえる作家・作品紹介ですが、今回は田中芳樹氏の紹介です。紹介するまでもないくらい有名な作家ですが様々な分野の作品を書いています。有名なシリーズものに限らず、知られていないけど面白い作品を紹介していきます。

■田中芳樹ってどんな人？

1952年、熊本県生まれ。学習院大学大学院修了。第三回幻影城新人賞、88年星雲章を受賞。壮大なスケールと緻密な構成でSFロマンから中国歴史小説まで幅広く執筆を行う。主な著書に『銀河英雄伝説』シリーズ、『創竜伝』シリーズ、『アルスラーン戦記』シリーズ、『摩天楼 薬師寺涼子の怪奇事件簿』シリーズ、『東京ナイトメア』、『隋唐演義』全5巻、『岳飛伝』全4巻、『奔流』など多数。SFものだけでなく歴史物や怪奇小説も手がけており読者層も広い。歴史や文化にも造詣が深く、作品の中でも様々な形で引用されている。最近では対談作品も多く作られており赤城毅氏との対談『中央怪奇紀行』、土屋守氏との対談『イギリス病のすすめ』などがある。

▽博識な作家

田中氏は博識な作家として有名です。彼の作品のどれをとってみても、その文章の中に様々なエピソードや、知識が織り込まれており、読んでいていけるような思想、知識、話のネタを得ることが出来ます。代表作『銀河英雄伝説』はその好例で本当に様々な価値観、思想が描かれています。それが何度も装丁を変えて販売されるゆえんではないでしょうか。

田中芳樹氏の作品紹介

のんびり優雅に行こうじゃないか…



イギリス病 のすすめ

田中芳樹
土屋守
講談社文庫
495円(税別)

決して広いとは言えない国土、島国、長い伝統。遠く離れているけれど日本との共通点が多い国イギリスについて、博識のベストセラー作家と英国通の旧友が食べ物、娯楽、文学、政治から知らされる王室裏話まで、縦横無尽に語り合う。行き詰まった国日本は、ゆったり生きる楽しみを知るイギリスに学ぼう。
(以上、裏表紙の紹介文より)

この本は田中芳樹氏と、その大学時代の同級生で、イギリスに造詣の深い作家、土屋守氏によるイギリスについての対談集となっています。97年にハードカバー版で初版。昨年の10月に文庫化されました。

内容は紹介文にもあるように、イギリスについて、食事、生活、社会、風土、慣習、歴史、文学、教育、政治など、あらゆる面からの対談です。田中氏はもともと歴史に詳しく博識、土屋氏は仕事でロ

ンドンに10年以上住んでいた経験の持ち主なので、「イギリスという言葉は日本にしか存在しない」とか「ロンドンの会社では遅刻の理由に「落ち葉が舞っていたからで通用する」とか、イギリスについての様々な興味深い話や体験談が紹介されています。実際に暮らしていた人が書いているので、下手な観光ガイドよりも深くイギリスについて知ることが出来るでしょう。

裏表紙の紹介文にもありますが、この本は日本と、日本に共通点が多い国のイギリスを比較し、イギリスのよいところを見習おうというテーマで書かれています。実際イギリス人は優雅です。生活に余裕があり、様々な楽しみを持っています。そういったところを学べるというだけでなく、単純に話のネタにもなります。読みやすく面白いのでぜひ読んでみて下さい。

中世ヨーロッパを舞台にした復讐劇



バルト海の復讐

田中芳樹 作

東京書籍

1,300円(税別)

「生きていて下さいよ、船長」

おしころした声が耳道に侵入してきたはっとしてエリックは視線を動かそうとしたが、寸前、男たちの手が頸筋をおさえ、脚を持ち上げた。顔に飛沫がかかったが、寒気にさらされ続けた顔はいまさら冷たさを感じることもなかった。

黒々とした海面が視界いっぱいひろがり、思わず声をあげようとした瞬間、エリックの身体はもんどりうって舷側から落下していった。

西暦一四九二年の冬、ヨーロッパの片隅でおこった、これはささやかな事件にすぎなかった。

(以上裏表紙の紹介文より)

この作品は中世ヨーロッパ、大航海時代のはじまる前、コロンブスが新大陸を発見する時代の物語です。主人公のエリックは有力な商人のもとで働く商船の船長です。

船長のエリックは商人の依頼で高価な商品の琥珀を輸送中に、船員たちの裏切りにあい、真冬のバルト海に手を縛られた状態で投げ捨てられます。

普通なら絶対に助からない状況を奇跡的に生き延び、近所の人から「魔女」と噂される老婆の助けを借りて復讐を開始していくのですが、その内に船員たちの裏にいる人物の陰謀が浮かび上がって来て…という感じです。

テーマが復讐なのですが、主人公のエリックは人を疑うことを恥じる性格の人間です。その性格ゆえに裏切られるのですが、一方でその性格のおかげで多くの人の助けを得て復讐を成し遂げていくのです。人を信じ、多くの仲間を得ていく主人公と、人を疑い共犯すらも裏切り破滅していく犯人側の対比が人の綺麗な部分と汚い部分を浮き彫りにしています。

250p程度で展開がスムーズなので一気に読めてしまいます。登場する人物もとても田中氏の他の作品と同じく個性的で、読んでいて飽きません。ハードカバーで少々高いのは難点ですが、興味のある方は是非読んでみて下さい。

■「本やタウン」を使ってみよう！

インターネットでの本の注文サービス始めました。

昨年11月頃から書籍で宣伝していますが、生協ではインターネット上での本の注文サービスを行っています。その名も「本やタウン」。ホームページ上で欲しい本を検索し、購入してさらにそれを指定の本屋ないし自宅に届けてくれます(自宅の場合送料が別途かかるので生協書籍を受取指定店にしておく事をお勧めします)。検索は著者名や作品名以外にも、キーワードでもできる様になっていて、要望にあった本を購入できる

こと請け合いです。それぞれの本の簡単な紹介文も掲載されていますし、在庫の情報やどれくらいで書籍に届くかも教えてくれるので便利です。

詳しいサービスや手続きについては各生協書籍で配布している「本やタウン」の紹介パンフレットを参照して下さい。

<https://www.honya-town.co.jp/index.html>



▲書籍で配布中のパンフレット

今回はベストセラー作家の作品の中でも、少々色の違ったものを紹介しました。田中氏の作品の代表的なものはSFものや歴史物、ファンタジーものなのですが、それ以外の作品も味があって読んでいて十分楽しいです。2冊とも比較的新しいものなので簡単に入手できると思うので、ぜひ読んでみて下さいね。

文責 ひで

冬のスポーツといったらやっぱり「雪合戦」でしょう。冷たい雪玉に込めた戦士達の熱い想い。意地と意地とのぶつかりあい。そして戦い終われば己の全てを出し切った戦士達の清々しい顔。やっぱり「雪合戦」っていいですね。…でも石はやめましょうね。(ひろに~)

金八への道

第二回

Wanna be the Greatest Teacher

今回から連続で教職への情報を提供していく「金八への道」第二回の今回は、教員採用試験の情報や勉強方法などを紹介していきます。採用試験の模擬試験や募集要項の入手などはこの時期にもあるので教職を志す方はぜひ読んでください。周りに知らない人などいたら教えてあげてください。

◇教員採用試験とは？

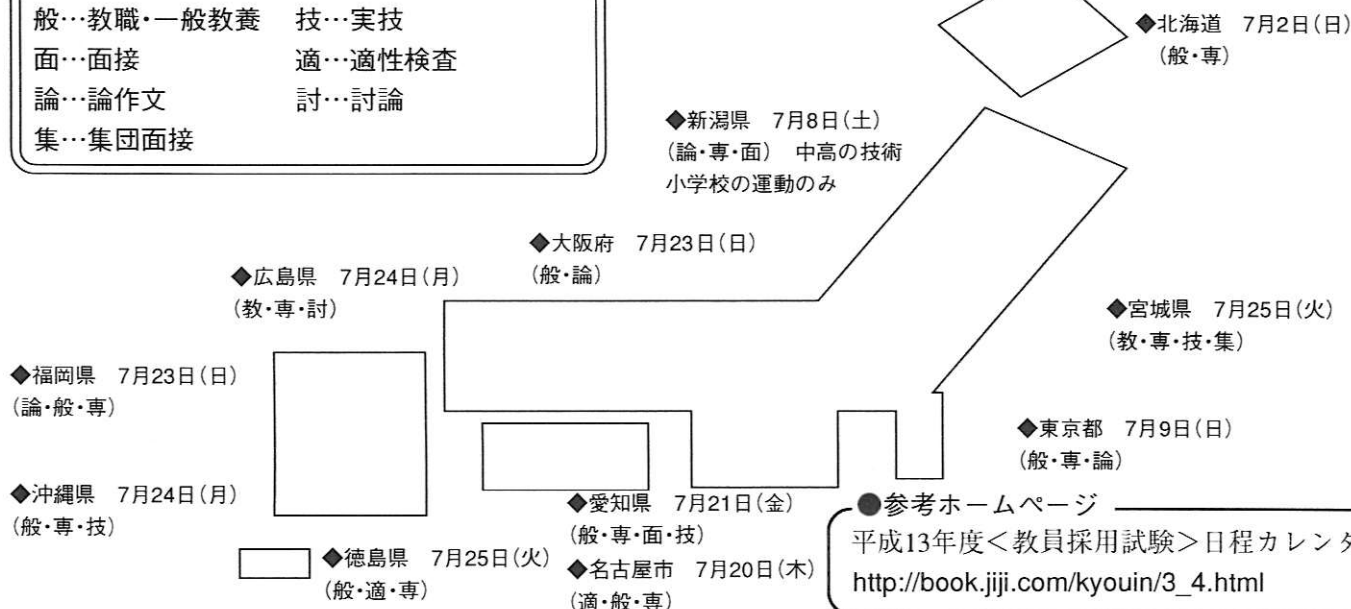
教員採用試験は競争によるものではなくその人の学力・人格・身体など教員としての適性を審査します。ですから試験の内容は学力試験だけでなく論作文や実技・面接もあります。その評価にあたっては学力重視から体力・技能・人格面を含めた人物重視、総合的な評価の方向に変わってきています。

公立学校の採用試験は都道府県の教育委員会が実施するので地区により試験期日やその内容が異なります。採用試験の日程や内容についてはインターネットで各都道府県の教育委員会のページを見るか、「教員採用試験」と検索すれば調べられます。下に参考までに平成13年度の一次試験の試験日程、内容を大まかに載せておくので参考にしてください。

▽出願から採用まで

4月末～5月初	教育委員会願書配布
5月末～6月末	出願受付
6月末	受験票交付
7月	第一次試験
8月末～9月初	第一次試験合否通知
8月～10月	第二次試験
10月末～11月	合否通知(名簿登載)
11月末～翌年3月	市(区)町村教育委員会による面接 校長面接・健康診断 採用・配属決定

教…教職教養	専…専門教養・教科専門
般…教職・一般教養	技…実技
面…面接	適…適性検査
論…論作文	討…討論
集…集団面接	



●参考ホームページ
平成13年度<教員採用試験>日程カレンダー
http://book.jiji.com/kyouin/3_4.html

◇昨年度採用試験に合格した人の体験談

おおまかに試験日程と内容を紹介したところで次は昨年度実際に名古屋市の高校理科教師の採用試験を受け、合格した学生委員のOB 森下香織さんの体験談を紹介します。他の地域とは違う部分も多々ありますが、参考までにどうぞ。

○一次試験の体験談 名古屋市

一次試験は、一般教養・教職教養(教育法規や教育制度など)からなる教養試験に、小論文、口述試験(集団面接・集団討論)、適性検査(クレペリン検査)、専門(教科)でした。前年の名古屋市の傾向から、教職教養は基礎問題が多く、一般教養は理系科目の問題が少ないということが分かっていました。前年に基礎勉強ばかりやっていたので、あまり勉強せずに臨みました。感触としては、「正解の問題は一体どれくらいなんだろう?」という程度で、まったく自信はありませんでした。一般教養はどちらかというとき常識問題が多かったように思います。教職教養に関するものでは、具体的な問題設定に対する記述の解答を求めるものがありました。

小論文のテーマは「自分を変えた出来事」というものでした。名古屋市のテーマは毎年、抽象的で、他の自治体では具体的な問題設定が多い中、珍しいものです。(これは教養試験の中で出題されているためかもしれません。)ただし、抽象題でも、当然、教育にからめた論述をする必要があります。あくまでも採用側は小論文の中から「この受験者は教員にふさわしいかどうか」というところを見ているのです。そこで、私は前年に採用試験に落ちたことから自分が教員を目指す決意を固める過程をさまざまな経験を元にして述べていきました。

▽体験者のデータ

教員採用試験の受験年数: 2年
受験した自治体

1年目→名古屋市(第一希望:中学校理科、第二希望:高校理科)

2年目→名古屋市(第一希望:中学校理科、第二希望:高校理科)、栃木県(中学校理科)

受験結果

1年目

→名古屋市…一次試験で不合格

2年目

→名古屋市…一次試験で中学校理科は不合格・高校理科で合格、二次試験で高校理科で合格。

→栃木県…1次試験で不合格。

▽現役受験生の心得

最近の教員採用試験では合格者のうち大学四年生の占める割合はかなり低いです(全体の3割程度)。そのため受験者の多くは何度か試験を受けており、場慣れしています。そんな中で最もすごいのが講師経験者。この人たちは現場での経験を話すので、経験の少ない現役受験生にはどうしても不利に思えます。

経験に基づく意見はやはり効果的なので、現役受験生は教育実習の時の体験をできるだけ話すと良いでしょう。絶対量で差があるのはどうにもならないので、普段から自分の考えていることを、実習時の体験に基づいて言えるようにしておくと思います。

口述試験は集団面接と集団討論で時間は30分。面接形式は受験者6名(校種は混ぜられていました)で、面接官が3名でした。テーマは「生徒が自分の町内会で空き缶のリサイクルに取り組んでいるから、学校でも何かりサイクル活動をやりたい、と言ってきた。あなたは担任としてどう指導するか」というものでした。名古屋市はちょうどゴミ問題で揺れている頃で、また前年の教職教養でもゴミ問題について出題されたので、どのような形式でも環境問題についての出題はありえると思込んでいました。ここでは自分が普段環境問題について考えていることをおろまぜつつ、どう生徒に指導していくかを述べていきました。正直言って、口述試験は非常に緊張していたので何を言ったのかあまり覚えていません。ただ、司会者を立てずに行う討論だったので、話が途切れがちになり、そうした時に割と話題を提供できたと思います。少々言葉が変になったり、間違ったことを述べても、みんな緊張しているので、それほど目立ちませんでした。できる限り全員が発言できるようにし、自分だけの主張にせず、周りの人の意見にも耳を傾ける態度を面接官は見ているので、その点には気を配りました。

専門は名古屋市の場合、中高の理科は共通の問題でした。前年、一次試験で不合格になったのはこの専門が原因だと思っていたので、専門の勉強はかなり一生懸命やっていました。特に、理科の場合は物理・化学・生物・地学のすべての分野から、センター試験のレベルの問題が出題されるので、できるだけまんべんなく、基礎を勉強しました。その結果、本番では8割ぐらいはできたのではないかと思います。

○二次試験の体験談

二次試験は口述試験(集団面接、個人面接)、適性検査、体力診断テスト、専門でした。集団面接は受験者6名(中高の理科志望者)、面接官3名でした。前半は面接官からの質問に対して、意見を思いついた人から順に手を挙げて発言するという形でした。実はこの中で私は大きなミスをしてしまいました。手を挙げるタイミングを失い、自分が考えた意見を言われてしまったのです。次の意見を考えているうちに、時間がなくなり、結局はあまり発言できませんでした。非常に落ち込みましたが、気持ちを切り替えて次の試験に臨みました。後半は場面設定と役だけが与えられ、台詞などを自分たちで考えてその役を演じるという試験でした。受験者を半分に分け、片方のグループが発表のときは他方のグループは見学している、という形でした。その後、互いのグループの発表を見た感想を交流しました。場面設定としては「生徒が文化祭の打ち上げに先生も行こうよ、と誘ってきたときの対応」、先生役が1人、あとの人は生徒役でした。前半で失敗していた私はここで挽回しようと先生役を引き受けました。そして、グループの人と話し合いをし、結論と大筋の流れだけ決めて臨みました。この話し合いも面接官はじっくりと観察していました。このテーマでは生徒役は先生を困らせ、先生役は生徒をなだめる、という形になってしまいました。正直言ってこれも全く自信がなく、もし不合格だったら、この集団面接が原因だろうと思っていました。

▽気持ちの切り替え

ここまで見てきておわかりのように、教員採用試験はけっこう長丁場です。なので一つがダメでも他で挽回しようというくらいの気持ちの切り替えが大切です。というわけで、普段から出来る気持ちの切り替えトレーニングの一つを紹介します。やり方は至って簡単(?)、「～しなければいけないなあ」と言う代わりに「～しておけば後が楽だなあ」と言う努力をして実行して下さい。

この方法は物事を前向きに捉える方法として自己啓発の本にはたいはい載っています。ものすごく小さなことに思えますが、繰り返し繰り返しやっていると、一見イヤな事柄も前向きに捉えられるようになります。採用試験に限らずいろんな場面で役立つので試してみてくださいはいかがでしょうか?

▽現場の人と話す

「教育に関する質問」でどんな質問が出るかは予想できませんが、できるかぎり実際に現場にいる人(自分の担任だった先生や実習先の先生etc.)の話聞いておくと焦らないで済むでしょう。面接官は現職の教員ないしその関係者がほとんどなので、地域差はあっても大なり小なり共通する部分があるからです。面接においては年の離れた人と話すという行為そのものも大きな経験となるので、そういった面でもなるべく多くの現場の人と話しておくと思いいます。

個人面接は、受験者1人に対して、面接官2名でした。ここでは申込書(願書)に書いたことや、1次試験の時に提出した「自己紹介文」を元にしてさまざまな質問をされました。また、教育に関する質問もされました(教科書の使用について等)が、全く分からず、ほとんど適当に答えてしまいました。

専門は1次試験の専門よりも、もう少し難易度は高かったように思います。共通問題と選択問題があり、前者は「薬品の取り扱いにおける注意点を5点挙げよ」というものでした。3点は書けましたが、あと2つは思いつきませんでした。選択問題は物理・化学・生物・地学の問題から1つ選ぶもので、最初に問題に目を通してある程度解いてみたら、地学しかまともに分かるものがなかったので、地学を選びました。難易度はバラバラで、物理は結構難しい問題だったと思いますが、地学は公式に当てはめればよいものばかりで、非常に簡単でした。

●最後に…

不合格になってしまった年は、正直に勉強不足でした。やはり4年生でまだ学部の勉強もあり、なかなか教員採用試験の勉強まで手が回りませんでした。とは言っても合格した2年目も、3月までは学生でしたし、試験までの4~7月の4ヶ月間の短期集中でした。平日は日中はアルバイトをしていたので、平日の夜と土日に集中して勉強しました。ただ、絶対に受かるんだ、という気合だけはとても強く、体調を絶対に崩すまいと、あまり遊んだりはしませんでした。やっぱり教員になりたい、という気持ちで必死に勉強したのがよかったのではないかと思います。教員採用試験は本当に狭き門です。でも、受かる人は必ずいるんだから、その中に自分が入るぞ、という気持ちになれば、どんな勉強でもがんばれました。

◇どう勉強していこうかという人のために…

では、実際にどんな感じで教員採用試験に向けて勉強すればいいのでしょうか？そこで簡単にですが自学自習するための教材を紹介していきます。ここで紹介した以外にもいっぱいあるでしょうから、自分にあった教材を探す参考にしてくださいね。

▼高校までの教科書

実際の教員採用試験は高校までの教科書の内容だけといっても過言ではありません。だから高校までの各教科の教科書を読んで復習するだけでも十分な勉強になります。特に自分が取りたい免許の教科(数学教師なら数学)の教科書はもらさずチェックしておきましょう。自分が取りたい教科以外は本当に一般教養なので教科書で勉強するよりは参考書で勉強する方が効率がいいかも知れません。



▼参考書

採用試験が高校までの内容で出されると言っても、各教科の一般教養や、教職教養(教育史・教育理論など)は高校までの教科書では勉強できません。この辺りは参考書に頼りましょう。教員採用試験の参考書は充実していて問題集などを定期的に解いていくだけでも十分な勉強になるでしょう。

▼教職関係の雑誌

教育は日々変化していて、教育の現場を取り巻く状況もどんどん変わっていきます。現代の子どもの問題などをしっかり勉強しておかないと面接や論文を乗り切ることが困難です。ということで定期的に教職関係の雑誌(下で紹介する『教職課程』などが一般的?)を読んで常に情報を更新しておきましょう。後ろのページで紹介しますが周りでそういう問題について日常的に話せるとなお良いですね。



▽参考書籍紹介



教員養成セミナー
時事通信社
1,300円(税込み)
月刊の教育情報雑誌です。教育関係の時事問題、採用試験の情報、そして『教職課程』と並んで「ここをずっとやれば合格できる」とまでいわれる問題集までついているのでお勧めです。少々高いですがそれだけの価値はあるので定期購読をお勧めします。



オープンセサミシリーズ教員採用試験
東京アカデミー編
七賢出版
1,600円(税別)
一般教養、専門教養など様々な種類別に参考書と問題集があります。採用試験の傾向に合わせた作りになっているのでとても効率的です。参考書で理論を学び、問題集を解いていくという繰り返しまんべんなく実力を身に付けられるでしょう。



学習指導要領
大蔵省印刷局発行
520円(税別)
学習指導要領の改編にともない試験全般に渡って指導要領の内容を知っておくことは重要になっていきます。穴埋め問題に対応できるよう、自分に関係する部分は目を通してしっかり暗記しておきましょう。法律関係の問題は多く出題されるので、『教育小六法』も購入しておくとういでしょう。

<国語>

正しい四字熟語はどれでしょう？

1.百発百中 2.鎧袖一色 3.四面楚歌 4.弱肉定食 5.風光明媚

◇実際に合格した人の勉強方法は？

○教職教養

教職教養は不合格だった1年目に大体の基礎を勉強していました。教育学部出身ではないので、大学の教職課程の勉強だけではぜんぜん知識が足りませんでした。そこで、基礎をとにかくやろうと、ベネッセコーポレーションの教員採用試験講座の教職教養の問題集をひたすら解きました。これを1年目にしっかりとやっていたので、2年目にはこの問題集を少し見直しただけで、だいたいの力はあると思います。

○一般教養

自治体によって違いますが、教員採用試験の一般教養はレベルはそれほど高くないので、それほど勉強しませんでした。ただ、何もしないのは不安だったので、ベネッセコーポレーションの教員採用試験講座の一般教養の教材は一通り解きました。

▽教養科目の勉強方法

一般教養のレベルは常識がわかっ
ていれば解ける程度ですし、教職教養
は大学の講義でしか学んでいないと
いうのが一般的である以上、一般・教
職の教養科目の学習は問題集を解く
のが最も効率がいいと思います。左で
はベネッセコーポレーションの問題
集が使われていますが他にも様々な
会社の物があるので、自分に合ったも
のを選んで下さいね。

▽仲間を探して学習

口述試験も小論文も一番大事なのは普段からの情報収集です。そういう意味では新聞やホームページ、教育関係の雑誌を読んでおくことは非常に大切です。

ただ情報を収集してもそれに対して自分の意見を持たなければ意味がありません。そういう意味では仲間を探して普段からそういった時事問題について意見を交換できるような環境を作っておくとよいと思います。右のようにバイト先の人や、部活・サークルの友人などをお願いしてみてもどうでしょうか？

○口述試験・小論文

教員養成系の学部では口述試験の対策をいろいろとしているようですが、私の場合はとにかく口述試験の参考になる本をたくさん買い込んで、勉強しました。口述試験の答え方が書いてあるような本がよくありますが、それも読んでマニュアル的な答えを覚え、決して言うてはいけない答えをつかみつつも、自分なりのオリジナリティを加えていきました。とくに名古屋市の傾向から出題されそうなものはカードを作って、そのカードをアルバイト先の社長の所に持っていき、面接の練習をしてもらいました。その社長は教育についての知識はあまりない人でしたが、就職の面接官としての経験があり、ほどよい緊張感を持つことができたので、面接の練習としては友達を相手にやるよりもずっとよかったです。小論文はこの口述試験の対策をしていくと、自然と小論文で書くべきことも分かってきました。もちろん、小論文の書き方の練習は必要ですが、私の場合は、実際に書くことはあまりせず、ただひたすら口述試験の対策をしていくことで、小論文の対策をしていったという形でした。

○専門

今思うと、合格した年と不合格だった年の勉強方法の大きな違いはこの専門でした。合格した年はこの専門に勉強時間の7割を費やしていたと思います。特に理科は物理・化学・生物・地学のすべてができないといけないので、4科目とも高校の参考書や問題集を買ってきて勉強しました。また、基礎が重要だと思ったので、高校の教科書ももう一度読み直しました。物理や化学は高校時代に履修していたので、問題集を中心にし、分からないところは教科書に戻るといように勉強していきました。また、地学は大学時代の専門だったので、高校の教科書を読んでどの程度のレベルなのか確認してから問題集を解いていきました。ただし、生物だけはまったく勉強したことがなかったので、高校の教科書と市販の書き込み式ノートの問題集でとにかく基礎だけを勉強していきました。専門は教員になってからもとても大切な知識なので、ひたすらしっかりとやっていました。

▽専門科目の重要性

教養科目はあまり難しくないため採用試験の合否を分けるポイントは専門科目であるとも言えます。左にも書いてありますがそのレベルは高校のセンターレベル。ただし履修していようがいまいが目指す教科に含まれる科目は全て押さえておかなければいけません。実際合格したら教えることになるわけですから持っていない教科書も買うなり友だちにもらうなりしてしっかり勉強しておきましょう。

○その他

すべてに関係することで、5つの教材を使いました。

▼教育小六法…教職教養や口述試験・小論文の対策として、用いました。出題される条文は限られているので、そのときにチェックを入れながら勉強していきました。

▼教育時事キーワード…試験のどこかに時事問題は絶対に出てきます。この本を用いてキーワードの意味をチェックしたり、面接の時の答えを作ったりしました。もちろん、普段から新聞をチェックすることも忘れませんでした。新聞では読売新聞が教育に関する記事が充実しており、また、教育メールマガジンも平日毎日発行しているので、おすすめです。

▼自治体・教育委員会や文部科学省のホームページ…受験する自治体のホームページのチェックをすると、その自治体の教育方針などがわかり、とても参考になります。また、文部科学省のホームページには各審議会の答申などがあるので、全文に目を通すといいと思います。

▼学習指導要領…総則はもちろん、教科についてもチェックが必要です。出題される文章は決まっているのでとにかく何度も読んで、文章を丸暗記するぐらいの勢いで勉強しました。

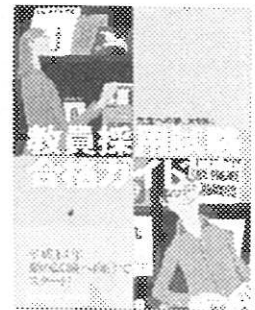
▼教員養成セミナー・教職課程…どちらも教員を目指す人のための月刊誌。教職教養・一般教養・専門の問題もついていて、それを毎月やっつけていけば確実に力がつくと言われていました。私はその問題はやりませんでしたが、教育系の学部ではなかった私にとっては、時事問題をチェックしたり、教員採用試験の動向を探るためにとても大切な教材でした。

◇教員採用試験の通信講座・模擬試験のお知らせ

自学自習だけでは自分の学力の到達点がわかりにくいですし、試験の雰囲気などはわかりません。そんな時に役に立つのが通信講座や模擬試験。以下ではそれらの中で代表的なものを紹介しています。生協で申し込みできるので、利用してみたいはいかがでしょうか？

○教員採用公開模試

試験の雰囲気や到達点を知るにはうってつけの模擬試験。時事通信社主催、教職・一般教養、専門教養、論作文、3科目の模擬試験です。東京・大阪の会場または自宅で受験できます。第二回(4月実施)の申し込みが1月から始まっています。料金や内容など、詳しいことは書籍で配布中の「教員採用試験合格ガイド」をご覧ください。



▲書籍で無料配布中の
教員採用試験合格ガイド



○通信添削講座

自分で計画を立てないで済む分効率的なのが通信添削講座です。過去問に取り組んで行くものや、論作文を書いて行くもの、基礎力養成のものなど勉強段階や、個々の得意不得意にあわせて受講できる通信添削講座です。全7、8回でだいたい6ヶ月くらい続けるものが多いみたいです。こちらについても詳しいことは「教員採用試験ガイド」をご覧ください。

今回の「金八への道」はいかがでしたか？教員採用試験に向けて、少しは参考になりましたでしょうか？教職に関して取り上げて欲しいことなどありましたらアンケートなどでお寄せください。ネタがあれば次回以降にも続きます

文責 ひで SPECIAL THANKS 森下香織先生

<数学>

円錐の体積の求め方は？

1.底面積×高さ 2.底面積×高さ÷3 3.高さ+底面積 4.解なし 5.道のり÷時間

HUNTER

～ハンターへの道～

最終試験

珍獣、怪獣、財宝、秘宝、魔境、秘境…、およそ未知なるもの、貴重で入手困難なものを追いつけることを職業とする者たちをハンターと呼ぶ。それゆえハンターの仕事は珍しいものを見つけ出すことである。そのためにはノリの良さ、暇な時間、人に呆れられても続けられる強靱な精神力、そして閃きが必要とされる。ゆえにライセンスを受けた正式なハンターは名大中のごく一部の人間から羨望のまなざしで見られ、任務のためのあらゆる便宜が図られるかもしれない。ハンターとは名大中のエリート中のエリートなのである。そんなハンターを目指す人々への第一歩が、この「ハンターへの道」である。

前号の解答

最終試験を始める前にまずは五次試験の解答から。試験内容は、右の建物の正式名称、及びこの建物で出来ることであった。それでは正解を発表する。

正式名称

本部2号館

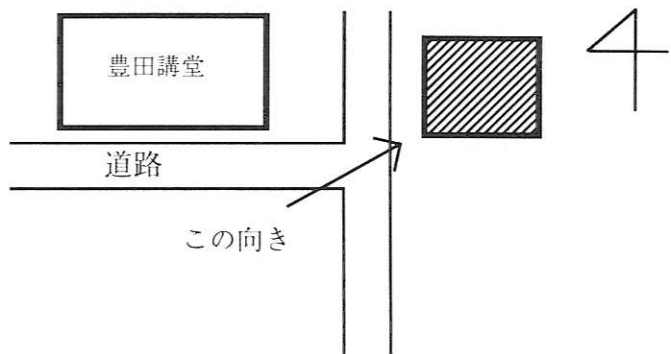
できること

- ・バイトの相談・斡旋
- ・就職関係の情報揭示・相談
- ・奨学金関係の相談・受付
- ・学生証の訂正・再交付

など



▼写真を撮った角度



五次試験合格者は

φτ

くろひつじ

ダニー・チュン

昇格

「ハンター(?)」へ

ひまわり

「もうちょっとでハンター」へ

かに

「ハンター2歩手前」へ

(敬称略)

以上の5名を合格とする。



今回の昇格条件は正確に「本部2号館」と解答した者が1つランクが上がり、建物で出来ることを多く書いた者は2つ上がる。また「大学本部」、「厚生課」と書き、建物で出来ることを多く書いた者は1つ上がる。これまでの試験に合格できなかった者、受験しなかった者も最終試験を受けることは可能である。それでは最終試験を始める。

◆最終試験

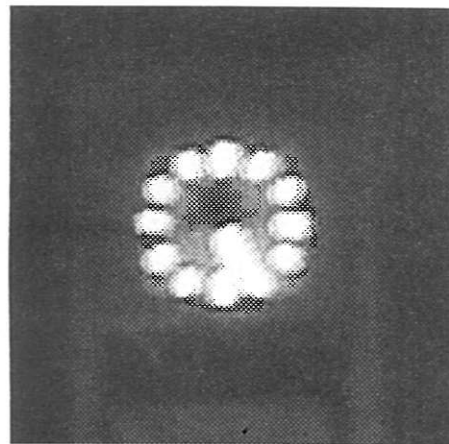
○右の建物の正式な名前は？

○右の建物で出来ることは？

(複数回答可)

～参考資料～

昔、有名建築家が設計して賞を取った建物である。誰もが確実に見たことがあるであろう。



▲最後だから難しい!?

◇答えは…

Me~diaアンケート用紙に専用欄を設けてあるのでそこへお書きください。記入したアンケートは生協各店舗の声カードボックスetc.へ(詳しくは前々号(Me~dia10)の「正しいアンケートの答え方」をご覧ください)。



今回で最後…

今回の試験では「ハンター(?)」から「一流ハンター」へとランクが上がる。一流ハンターにはそれを認定するハンターライセンスが与えられるので頑張ってください。

文責 もすら

<社会>

堤防に囲まれた地域をなんという？

1.川中島 2.コンビナート 3.デルタ 4.輪中 5.アトランティス

☆投稿のページ☆

記念すべき投稿のページ、第一回です。

通学中にやっちゃった

電車で、おばさんの席をばくつた。
(あつける)

→世の中のマダムの皆様ごめんなさい。

通学中に小学生二人が氷を蹴つていて、ぶつけられた。むが!
(ミツル)

→あなたは共済に入っていますか?もしその氷で入院するようなケガをしたのなら、共済窓口に行ってみてください。ちなみに窓口は北部の階段を上りきってすぐ左にあります。

ケッタでのりのりて通学中、狭い路地の交差点で2,3回車とぶつかりそうになった。広い路地だったら、俺は今ここにいない。
(とりinチヨコエツク)

→のりのりっすか。ぶつからなくて良かったね。お互いに。もしぶつかってケガをしたのなら、(以下同文)。

名大穴場スポット

ゆ~どん、案外すいている。
(かに)

→なるほど。このMe~dia2が出たらゆ~どんが混んでしまうかもね。ちなみにゆ~どんの営業時間は11:00~14:00です。



単位の神秘

単位は取るものではなく結果としてついてくるものだ。
(キーオ(阪神))

→カッコイイですね。名言ですね。大人ですね。

「単位の神秘」が楽しみです。特に文学部の方!有力情報お願いします。
(めぐみ)

→文学部の方、有力情報お願いします。

裏技

電池がからになったとき取り外してしばらく待ってまたつけると多少復活する。充電の方が効果大。携帯電話の電池は取り外さず、電源を切って待つだけでよい。
(φτ)

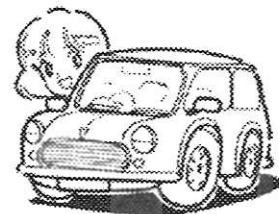
→今度試してみます。ところで電池はもちろん、携帯電話も生協で買えるんですよ。

裏技?

友達が仮免試験でシートベルトを締めわすれたのに受かっちゃったらしいですよ。
(ひでさん)

→あはは、そんな馬鹿な!!それどこ自動車学校?その人の服がシートベルト模様だったとか…。

自動車学校の申し込みが旅行サービスセンターで申し込みできることはもちろん知っているよね。

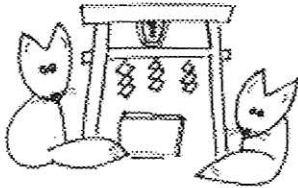


その他

鳥居が何で鳥が知っている？昔鳥は神様の遣いと考えられていたんだよ。知ってた？

(とりinチョコエッグ)

→いや、知らなかった。すごいね。



提案

「質問コーナー」や「相談コーナー」もあるといいのでは…。大学生活に関する質問、疑問を投稿し編集部の皆さんや他の読者が回答して意見を述べる。

(ダニー・チュン)

→いいですね。次からやりましょう。というか、もうくろひつじさんから質問が来ているし。

質問

糸電話って何メートルまで有効なのかどなたか知りませんか？教えてください。(くろひつじ)

→ただ今、全力挙げて調査中です。詳細な結果はMe~dia4で追って報告させていただきます。40月までお待ち下さい。

今回募集するテーマ

タイトル募集!!

この記事のタイトルが寂しいので何か面白いすてきなタイトルがあったら下さい。

採用された人には必ず図書券が当たる？

レポート(宿題)

今までに出された(出した)おもしろレポート、残酷なレポートがあったら教えてください。

単位的神秘

特に文学部の方!有力情報お願いします。

相談・質問コーナー

早速始めます。

糸電話

編集部の方でただ今調査中ですが、もしほかに記録を持っている方がいたら教えてください。

その他

何か載せて欲しいことがあれば書いて下さい。前回のMe~dia12の時のテーマでもいいですよ。

たくさんの投稿ありがとうございます。これからも続けていくつもりなので応援よろしく申し上げます。大学内で糸電話を持った人を見かけてもいじめないで下さい。

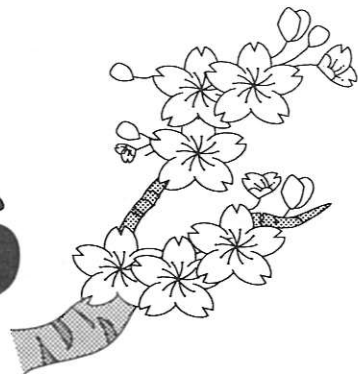
文責(コメント) まあしい

<英語>

()に入るものを選びなさい。 He () dead since last year.

1.is 2.was 3.has been 4.had been 5.will be

新入生に声を贈ろう



「冬来たりなば春遠からじ」という言葉がありますよね。そう、もうすぐ春です。春には新入生が入ってきますね。そこで新たな名大生へメッセージを贈ってみませんか？先輩としてアドバイスや、歓迎・励ましの言葉など何か一言をお待ちしています。

右は去年の声の一部です。



去年の声

部活でも、サークルでもなんでもいいから大学内に自分の居場所を作ろうね！居場所があれば大学生活はとても楽しくなるよ！
(葉月)

合格おめでとう。大学生活を楽しく送るのは君次第。がんばって下さい。
(さくらもち)

今しかできない、今だからこそできることをしよう！
(ダニー・チュン)

合格おめでとう。でも、まだここは一つの通過点に過ぎない。何かがつかめるまで闘いつづけよう。
(たけぞう)

「この人と出会えて良かった！」と自信を持っていえるような人を大学生活の間に1人でも見つけられればその大学生活は大成功！ 出会いを大切にしましょうね。
(大和魂)

声を贈るには？

Me~dia2アンケートの「新入生に声を贈ろう」欄に書いて下さい。みなさんから寄せいただいた声はMe~dia 4に掲載します。直筆のコピーを想定していますが、それが困る方はその旨をアンケートに書いてお送り下さい。

皆さんの温かい声をお待ちしています。

文責 名大生協学生委員会

読者と筆者・編集部を結ぶアンケートのページ

ゆうべのひとこえ

From Reader From Editor



Me~dia12の記事は
いかがでしたか？

COOP INFORMATION

かつとしてっばんを土ようの北部でみた (かに)
→はい、夜と土曜の昼だけに出てくるメニューです。他にもそういうレアな(?)メニューがあるので、北部食堂に足を運んで見つけて下さい! (みずほ)

南部食堂の閉店は悲しいです。

(ひでさん)
→すぐに帰ってくるので待っていて下さい!閉店中はフレ南や、教養教育院(旧共通教育棟)で販売しているお弁当をご利用下さいね。(みずほ)

内容充実で良かったです。さっそく書籍へカタログブックフェアのカタログを取りに行きました。(ひまわり)

ミルクン、かわいいです。マイブームです。明日も会いに行きます。

(くろひつじ)
→会いに来て下さい。いつでも貴女をお待ちしていると彼も言っていました。(みずほ)

「用語辞典2002年度版」の3冊比較で付録の説明まであったのは助かりました。丁度どれを買おうか迷っていたときだったので…。結局「知恵蔵」にしました。

(ダニー・チュン)
→まあ!お役に立てて幸いです!こちらこそお礼を言いたい気分です! (みずほ)

Majiで恋する12月

Me~diaらしくない記事でびっくりしました。こんなこともするんですね…他の編集者の皆様のタイプは? (かに)

→たくさんの方が楽しんで読んでもらえる記事を書きたいと思い、この記事を書きました。ちなみに編集部には「いい人」タイプが多かったです。(ちゅ~そん)

「いい人」と「ナイスガイ」って、似て異なるものですかね。

(キーオ(阪神))

→「いい人」は草〇剛、「ナイスガイ」は木村●哉と例えると非常にわかりやすいと思います。(ちゅ~そん)

必殺の質問!「講師のちゅ~そんさんはどーなんですか?」(φ_T)

→ええっと……………実は「いい人」でした(泣) (ちゅ~そん)

彼氏が絶えない友達曰く、「自然体でいれば自然とできる」らしい。見習い始めてはや〇年…。(めぐみ)

→異性に自分の自然体を見せるという事は、実はなかなか難しいものなんですよ。(ちゅ~そん)

おもしろかったです。さりげないお菓子の宣伝効果も◎。(くろひつじ)

→楽しんでもらえてよかったです。実は冬季限定の「白いDARS」は私が大好きなんですよ。(ちゅ~そん)

つぼ押し一番!快適通学

つぼは好きです。(かに)

→それなら、この記事はピッタリですね。ぜひ、やってみてください。(べー)

電車の中でやってたらはずかしかったです。(ひでさん)

→あまり目立たないようなものを選んだのですが、ダメでしたか。これは日常生活にも使えるので、なんでしたら家でやってみてください。(べー)

通学中の電車ではよく眠ってしまうのですが、気になるのは肩こりとかよりもなぜか頭をやたらとうつことですか…。(ひまわり)

→たんこぶを作らないように注意して下さい。(べー)

やってみよーかな (ミツル)

→ぜひ、やってみて下さい。(べー)

実際やってきたけど、効果あったかな?気分的に楽になったようなきもします。(あっける)

→それなら、効果があったということですよ。良かった、良かった。(べー)

題字のインパクトがものすごかったです。効きそう。(くろひつじ)

→これは、なおちゃんとひろに~の合作です。素敵な作品を作ってくれた二人に感謝。(べー)

<理科>

電流計は測定したい回路と()に、電圧計は()に接続する。

1.直列、直列 2.直列、並列 3.並列、直列 4.並列、並列 5.並行、垂直

Let's Christmas Cooking

お菓子作るのも楽ではないと思ったけど、気が向くようなことがあったら頑張ります。(あっける)

→お菓子にせよ料理にせよ出来る出来ないではなく「まず作ってみる」ことが大切だと思います。最初のうちは本読んで分量通りにやっていたら完璧とまではいかなくても美味しいものが作れると思いますよ。何回もやれば鉄人やアンティークまではいなくてもそれなりのものを作れるようになりますから。興味を持ったらず取り組んでみてください。(ひで)

やってみたくまりました!“もったり”は生地を中心につまようじを立ててそれが倒れずに沈むかたさだと「ためして〇ッテン」で言っていましたよ。

(くろひつじ)

「もったり」はそういう定義があったんですね。初めて知りました。ありがとうございます。次から説明するときはくろひつじさんの説明を使わせていただきます(笑)。(ひで)

「さっくりと混ぜ合わせる」のって、すごい難しいんです!何度失敗したことか…。混ぜすぎみたいで、スポンジが固いんです。でもよく混ぜないと粉っぽさが残る…。(めぐみ)

→そうなんです。僕も最初のうちはとても苦労させられました。粉っぽさの対策はまず第一にしっかりふるってやることです。あとは記事と違ってくるのですが、メレンゲの時点でたくさんかき混ぜ、粉の方にメレンゲをまず3分の1加え手早く混ぜ合わせる。その上で残りを混ぜ合わせるとメレンゲがすぐになじむので粉っぽくならず一番いいみたいです。あくまで経験上ですが。(ひで)

知っ得! サービスセンター

僕も車校は生協で申しこみました。(かに)
→毎度あり。生協で車校を申し込む人は結構多いですね。(P5)

免許持ってるから関係なかった…。(あっける)

→そうですね、今回は免許をこれから取る人に焦点をあてたのですでに持っている人にとっては物足りなかったかもしれませんね。旅行サービスセンターには自動車学校ばかりではなく旅行や各種チケットもありますので、ぜひ見に来てくださいね。(P5)

免許まだ取ってなくて悩んでたのですごいありがたい特集でした!

(くろひつじ)

→ありがとうございます。実は僕もまだ取ってないので自分にしても調べて結構役立ちました。保存版ですのだからっておいて下さい。(P5)

全く車に乗っていないので、見事「SDカード」なるものをGETしました。(φε)

→SD(Safety Driver)カード、一定期間無事故無違反だったら交付されるカードですね。でももってる人はペーパードライバーが多いような…。(P5)

まだ免許を持ってなくて、車校行くのは3年の秋か4年の春を予定してるんですけど、みんなが1・2年のうちに免許取るのを見てると正直、焦ります。3・4年で免許取るのってそんなに大変なんですか?

(めぐみ)

→学部によりけりですが、3年の文学部の先輩を見ると結構空きコマがあって免許取得は可能なようです。必ずしも1・2年の内が暇というわけではないので焦らず、計画を立ててみてはいかがでしょうか。(P5)

みずほの食堂大好き!

経済喫茶はスゴそうな所ですね。今度行ってみようかな。ところで次は一体どこ?医学部とか?(ひまわり)

→くっ、見破られた! そのとおりです。大幸食堂も鶴舞食堂もなかなか楽しい所ですよ。経済喫茶もそうですが、一生に一度は行きたい所ですね。(みずほ)

素ラーメンは4種の味が楽しめるのがうれしい(今もそうなのかな?)

(キーオ(阪神))

→そうです。塩・醤油・味噌・白湯の4つですよ。私はこの前白湯の素ラーメンを食べました。おいしかったですよ。

(みずほ)

オレもいきたい (ミツル)

読んでておもしろかったっす。

(あっける)

通い慣れた「北部食堂」以外は何となく敬遠してしまいがちですが、この記事では他の食堂も疑似体験しているみたいで明日にでも行ってみたいくなります。

(ダニー・チュン)

相変わらずおいしそうだった。

(かに)

→ありがとうございます、食堂のおいしさが十分に伝わって、思わず行っちゃいたくなるような記事を目指していました!楽しんでいただいて本当に嬉しいです!(みずほ)

経済喫茶の謎を伝えてくれてありがとうございます。ぜひいつか私も体験してみようと思います。勇気を出して。

(くろひつじ)

経済喫茶、興味はあっても行く勇気がなかったんです。今度井物食へに行こつと。南部食堂工事だし。(めぐみ)

→謎はたくさんあるけど、経済喫茶で働いてるおばちゃんとの距離がぐんと近くてアットホームな所です。怖がらずに行ってみましょう、きっと素敵なランチタイムが待ってますよ♡ (みずほ)

狂乱読書日記

パソコンを買ったときに入っている年賀状ソフトは干支が一種類しか入っていませんでした。ヘビだらけで困っています。(φε)

→せっかくヘビがたくさんあるんだから、メドゥーサでも描いたらどうですか？(がい)

とてもチャームな人柄が伝わってきました。これからもがんばってください。(くろひつじ)

→はいっ、がんばりますっ!(花木さん)

プロジェクトXかあ。(ミツル)

プロジェクトXで外国のプロジェクトも取り上げてくれるとうれしい。

(キーオ(阪神))

→NHKに頼んでおきました。って冗談です(笑)。あの番組はそもそも「実績があるけど無名な日本人」と、その生き様を紹介することで「素晴らしい日本人」の存在を知ってもらうためのものであったかと思えます。そう考えると外国のプロジェクトが取り上げられるのはまだ先のことも知れませんね。外国のことは100人の20世紀に任せて(?)おきましょう。(ひで)

このページ読むと、本読みたくなりません。実はまだハリーポッター読んでことなくて…。(めぐみ)

→そういえば僕もまだハリーポッターは流し読みしかしてないですね。読みやすい何か実際にありそうというあたりが夢があっていいかなーって思いますよ。ぜひ読んでみてはいかがでしょう？それにしても最近『チーズはどこへ消えた』といい『十二番目の天使』といい海外物の訳本が強いんですね。(ひで)

金八への道

教職取ってないんで、学生便覧の教職関係のページって読んだことなかったです。読みやすくてよく分かりました。先生になるのって本当に大変なんですね。(めぐみ)

→教員の採用枠は希望者よりもはるかに少ないので「本当に教員になりたい人」以外の受験を減らそうという思惑があって大変にしているという話を聞いたことがあります。実際現2年生から下の学年は教職の単位が増えていたり、実習の日数が増えたりしています。これからの教員は非常に重要な役割を果たす事になっていくでしょうからこれくらい絞らないといけないのかもしれないですね。(ひで)

「Wanna be the Greatest Teacher」カッゴイイです!内容も非常に参考になります!第2回が楽しみです。(φε)

教職取ってるけど、イマイチよくわかってなかったのうれしいです。

(くろひつじ)

→ありがとうございます。主に文系の人には教職取得の方法をはっきり知らないでいる人が多いと思ったので(自分がそうでしたし)この記事を作ってみました。とりあえず2回目では採用試験にむけてを取り上げてみましたがいかがでしたでしょうか？(ひで)

英語タイトルでは「グレイトティーチャー」なのにオニヅカじゃなく金八であるところに、筆者の心意気を感じます。

(キーオ(阪神))

→英語タイトルはGTOじゃなくて某歌手の曲名らしいです。オニヅカ先生も好きですが僕の世代はやっぱり金八先生でしょう。今回のシリーズはどうなっていくのでしょうか？(ひで)

ハンターへの道

どうでもいいですが、なんで青くなっただんですかね。(キーオ(阪神))

→青色ダイオードの特許の一部を名大が持っていて、特許料が入ってくるらしく、それを感謝して青色にしたという噂です。(もすら)

行ったことあるけど緑薄い場所って感じですよ。でもいろいろ大切な事務をなさってるんですね。(めぐみ)

→バイトとかでお世話になってます。(もすら)

掃除機の絵が関係なくていいですね。(くろひつじ)

→今までは何か関係があったってことですか？別に意識してはいなかったんですけど。(もすら)

わからない…。(ミツル)

この建物には2~3回しか入ったことがありません。したがって、自分の経験の範囲でしか「この建物でできること」が書けませんでした。(ダニー・チュン)

→この記事は意外な使い道を知ってもらおう、というコンセプトで作っているもので、新しく使い方を知ってもらえば幸いです。(もすら)

この回から読んだからランクが…。(あっける)

たくさんかいたつもりなのにハンター3歩手前…(かに)

→一気に3つも4つも飛び級というのは無理です。(もすら)

厚生課？(ひでさん)

→それがあある建物です。(もすら)



<交通>

この標識の意味は？

1.バス専用車線 2.バス落下専用 3.バスが埋まっています 4.バスの下に財布有り

投稿のページ始めます

わくわくします。(くろひつじ)

→わくわくしてます。(まあしい)

表紙、裏表紙、ページ下コラムなど

Me~dia7の答え、ウランバートルとは…やられましたね…。お手上げでした。

(ひまわり)

むずい (ひでさん)

→ちょっと難易度高めでしたね。

(編集部)

「冬のおすすめの食べ物」は、ほとんど私の食生活(おでん、豚汁、クリームシチューのローテーション)と一致していました。(ダニー・チュン)

→いい食生活をおくっているようですね。(編集部)

表紙のねこさまの目は魅力的ですね…♡裏表紙も楽しかったです。でもなぜ人間にアンテナを…。

(くろひつじ)

→あの子は最初、日本猫の予定でした。一体何を思っかごに入ってしまったのか…。

(にゃお)

→ついやってしまいました。(編集部)

今年の表紙もいいですね。

(ジャンバラヤ)

→ありがとうございます。これからも試行錯誤でがんばります。(にゃお)

表紙のネコに鼻がありません。描き足してみようかと思いましたが、やっぱりこのままがいいのでやめました。クイズが難しくなりました。(φτ)

→私も鼻を描いて、何か気持ち悪いから消しました。(にゃお)

私は犬とネコだったら犬派なんですけど、この表紙の猫はすごくかわいい!

(めぐみ)

→ありがとうございます。でも本当はアメリカンショートヘアが好き。

(にゃお)

毎回かなり楽しみで実家にも送るのでこれからもよろしくします。妹(中3)も愛読者 (くろひつじ)

→ありがとうございます! 今後も読者の皆様のご期待に応えられるように努力します。(編集部)

読者のイラスト



(くろひつじ)

→何ですか、この「脚は6本あるし角もあるけどカブトムシとは似ても似つかない不思議な生き物」は? 一見可愛いようで可愛くないような…… (編集部員A)

ゴッ! バキッ 鈍い音の後に沈黙……

→かわいいイラストの投稿、どうもありがとうございます。(編集部員B)



(φτ)

→やられました。まさかこんなものを描かれるとは……。

(編集部員A)

→ご存じでない方のために説明しますと、上のイラストはリユース市のマスコットです。実は男と女の2種類いて、男が「エ」、女が「コ」という名前だそうです。下はMe~dia2の目次のページに書かれていた「ゆきゆきだるま」です。

(編集部員B)

Me~dia12アンケート回答者(敬称略)

くろひつじ	(農学部1年)
φτ	(理学部2年)
ひまわり	(工学部4年)
ひでさん	(工学部1年)
キーオ(阪神)	(教育学部2年)
ミツル	(学部学年不明)
ジャンバラヤ	(法学部4年)
めぐみ	(文学部2年)
ダニー・チュン	(国際開発科M2)
かに	(工学部4年)
あっける	(経済学部1年)

<今回のアンケートは11枚でした。>

Me~dia 12 アンケート当選者(敬称略)

φτ	(理学部2年)
ひまわり	(工学部4年)
ひでさん	(工学部1年)
キーオ(阪神)	(教育学部2年)
ミツル	(学部学年不明)
ジャンバラヤ	(法学部4年)
めぐみ	(文学部2年)
ダニー・チュン	(国際開発科M2)
かに	(工学部4年)
あっける	(経済学部1年)

- 当選者の皆様、おめでとうございます。図書券は後日発送致します。
- 図書券の発送が遅れましたことをこの場を借りてお詫びしたいと思います。今後よろしくおねがいします。

編 集 後 記



久しぶりに編集後記に出させていただくことになりました。いやあ、毎回食堂大好きは書いてるものの、ごはんに関する以外、生のみずほの声を届ける

ことができる機会ってあまりないから、でしゃばりの私としては「編集後記を書ける人、いいなあ」っていつも羨ましく思ってたんですよ、さあて何を書こうかな…って、あれ、もうスペースない？ そんなあ…(古典的オチ) (みずほ)



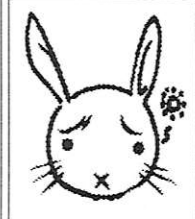
いつもハンターへの道を書いているもすらです。ところで、去年のお話。去年は寒くて1限をかなり出てませんでした。ごめんなさい。それにもかかわらず単位

をくれた先生方ありがとうございます。一方、今年のお話。今年のは起きるのが面倒で午前中の授業に全然出てません。本当にごめんなさい。こんな僕ですが単位をくれませんか？って去年も同じことを書いたような…。 (もすら)



今回のページ下コラムにウインタースポーツということで、スケルトンについて紹介しました。僕自身、スポーツが好きなので冬季オリンピックは楽しみで

す。僕が目じりたいのは、スケルトン以外にジャンプ、スピードスケート、モーグルがあります。ただ、1月半ばの時点でジャンプ陣(原田、船木など)の調子が今ひとつよくないのでメダルが取れるか不安です。がんばれ、日本! (がいに)



初めて記事書きを担当したのがMe~dia7。そしてもうMe~dia2が出る季節になったんですね。時の経つのは早いものです。最近私は、短歌づくりにはまっています。

悲しいとき、嬉しいとき、いろんな瞬間に歌が生まれます。今回のページ下に載せたのは新作です。詠んでいて、「どこまで本気なんだろう…？」と自分でも分からなくなってくるのが短歌の面白いところですかね。皆さんも詠んでみてはいかがですか。 (ふみえ)



ページ下コラムを担当したひろに~です。もう2月ですね。1年生にとっては初めての後期試験、そして春休みですね。大学の春休みはとて長いです。なんと2ヶ月も

あります。その期間、何か一つでも一生懸命打ち込めることを見つけてみるのいいと思います。夏休みと違って過ごしやすい期間ですし、なんといつても終わってから試験がない! この魅力を最大限に活かして、有意義な春休みを過ごして下さいね。 (ひろに~)



Me~dia編集長のSHOです。もうすぐ春休みなのでわくわくしてます(テスト? 何ですか、それは?) 春休みは新入生歓迎活動をしつつも合間を縫って遊ぶつもりで

す。コンピュータを利用しての作曲やCG製作、ゲームの製作などをしてはいるものの、時間と予算がちよっと(かなり?) 足りない……。どなたか、融資して下さいませんか(笑)。 (SHO)

Me~dia 2読者アンケートの締切は2月19日です。

読者の皆様一人一人のご意見をスタッフ一同心からお待ちしております。

次号Me~dia 4は4月12日発行予定です。おたのしみに!!

Me~dia 2(#80) 2002年1月22日発行

発行 名大生協理事会

編集 名大生協学生委員会 (東山・大幸) Me~dia編集部 (Tel 052-781-5195 [直通])

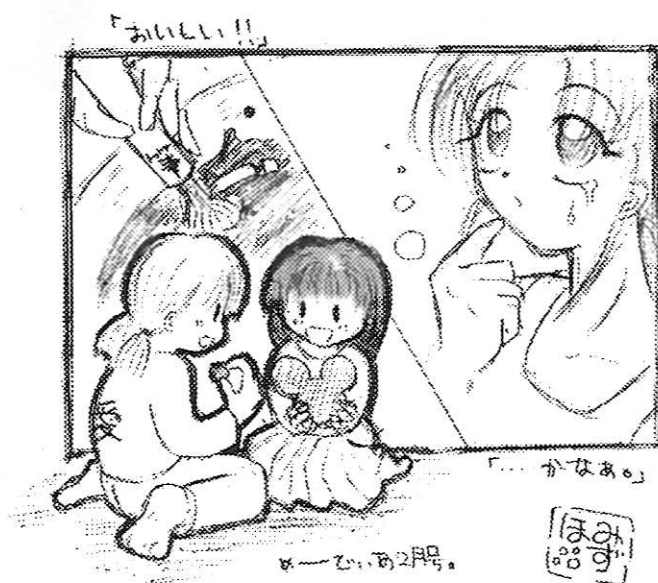
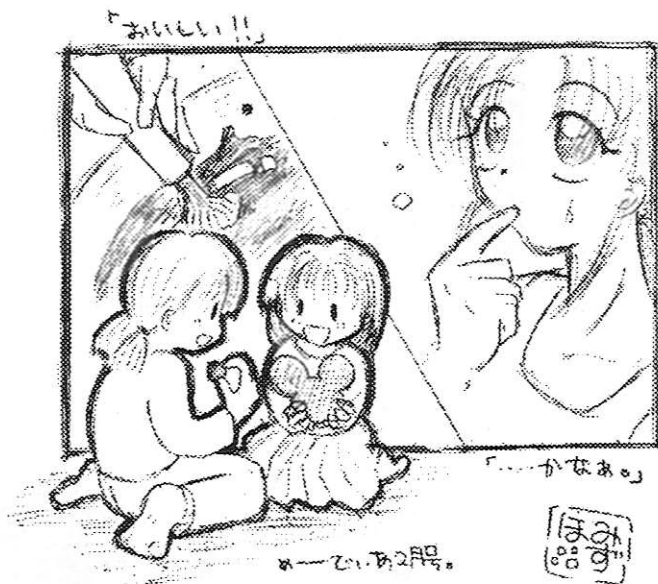


秋田 幸 範 富田 裕 幸 小泉 憲 司 藤岡 敏 彰 弘津 義 範 小森 弘 之
大西 亜 弥 中村 一 臣 竹内 匡 史 松原 宏 若本 隆 司 中西 恵 美
岡田 将 行 深谷 文 絵 竹下 博 之 岩橋 崇 市川 智 英 松崎 彰 宏
杉山 将 宏 古川 智 子 竹溪 翔 小粥 啓 太郎 上杉 春 香
高橋 直 子 松尾 涼 子 浜口 亜 矢 子 杉本 寛 幸 大島 佑 介

印刷 名大生協印刷部

Me~diaは再生紙を使用しています。

Me~dia編集部E-メールアドレス: media@sc.coop.nagoya-u.ac.jp 御意見等どしどしお寄せ下さい。お待ちしております。



2枚の絵には7ヶ所の違いがあります。探してみてくださいね。

名大生協ニュース「Me~dia」は名大生協学生委員会が編集し、理事会が発行しています。Me~diaは名大生協の活動・総代生協委員の活動を組合員に伝え、意見を頂く場でもあり、また、様々な生活の知恵などを伝える場でもあります。みなさんの意見を反映させ、よりよい生協にしていくために、ご意見やご感想をお待ちしております。