

# Merry Christmas 12

今号のおすすめ ふたご座流星群を見よう！  
Christmas特集 手作りケーキのススメ  
震災は今…

# Me ~ dia 12

## C O N T E N T S

Opening Speech	3
全学新入生歓迎実行委員会公示	4
いまどきの名大生協活動報告	5
Peace Now!	10
あわもり	12
ふたご座流星群を見てみよう!	14
TICKET TO RIDE	16
Christmas 特集	18
震災は今	21
Blood & Donor	24
手話の世界	26
心ある対話	28
食環班の3分間ニュース	30
FOR YOUR FUTURE	32
狂乱読書日記	34
ゆうべのひとこえ	36
Me~dia探偵倶楽部	40
編集後記	43

# Opening Speech

「人間と他の動物を比べ最も違う点は何か」と問われたとき、  
真っ先に思い浮かぶのは「学ぶ能力」だろう。

知っての通り、人間はこれまでの歴史の流れの中でいろいろなことを学んできた。  
まだ人間が進化の途中にあるときは、火や道具を使うことを学び、  
戦国の世には多くの戦術を学び、第二次大戦後には欧米からたくさんの技術を学び、  
飛躍的な発展を遂げた。

「学ぶ」という行為は、人間の歴史そのものであるとも言える。

もちろん「学ぶ」という行為は個人の歴史においても重要な行為である。  
生まれてから人間はどれくらいのことを学ぶのだろうか。  
父親、母親の顔、立って歩くこと、言葉、…  
生まれて間もない頃はいろんなことを学び、吸収する。

ところが、ある時期から事態は急変する。  
能動的かつ自然な行為である「学ぶ」ことが、  
受動的な行為の「勉強する」に取って代わるようになるのだ。  
もちろん、この時期に「学ぶ」ことは多い。  
しかし、あまりの学問を「勉強する」ことの苦痛に耐えかね、  
学問を、あるいはそれ以外のことさえも学ぶことをしない人も多い。  
学ぶという行為は、楽しいことであるはずなのに。

今、自分の現実では全部が全部「学んでいる」という状態であるかと問われると  
その答えには疑問符が付く。  
学問に関しては数年前と比べると確かに学んでいる時間は多くはなっているのだが、  
まだ絶対的な量は勉強している時間より少ない。  
せっかくいろいろなことを学べる環境にあるのだから、それを放棄する手もあるまい。  
分かってはいるのだがこの現状である。

真から学ぶということが出来る日は、いつ来るのだろうか。

(文責 大河内 俊幸)

# 公示

この度、96年度全学新入生歓迎実行委員会が発足しました。

この会は以下のオブザーバー3団体を含む9団体で構成され、新入生の不安と期待に応え、共に、生き生きとした活気あふれる名古屋大学づくりををすすめる仲間として温かく迎えようとするものです。

- ・名古屋大学全学学生自治会連合会
- ・名古屋大学体育会
- ・名古屋大学文化サークル連盟
- ・名大祭本部実行委員会
- ・名古屋大学嚶鳴寮
- ・名古屋大学消費生活協同組合学生委員会

## オブザーバー

- ・名大祭一・二年生実行委員会
- ・名古屋大学応援団
- ・名古屋大学医学部新入生歓迎実行委員会

## 昨年度の主な取り組み

- |                 |  |
|-----------------|--|
| (1) 経済推薦入試者手続き時 | : 合格おめでとうパンフを配布                            |
| (2) 一般推薦入学者手続き時 | : 合格おめでとう袋の配布                              |
| (3) 二次試験および下見時  | : 合格祈願袋の配布 相談コーナー 移動相談 `受験生がんばれ` ビラ、立て看の制作 |
| (4) 合格発表・書類交付時  | : 合格おめでとうパンフを配布                            |
| (5) 入学手続き時      | : 一括納入 「地獄の細道」                             |
| (6) 入学式時        | : 自主入学式「入学祭典」                              |

新入生歓迎活動を重要な取り組みと位置づけ、名古屋大学全体で「新入生の不安と期待に応え、共に名古屋大学を活気あるものにしていく仲間として迎える」、新歓をつくりたいと思います。団体・個人・形式を問わず、ご意見のある方は、所属団体を通じて、あるいは直接、上記のいずれかの団体まで文章で提出してください。

# いまどきの名大生協活動報告

IMADOKINO MEIDASEIKYOU KATUDOUHOUKOKU

いよいよ寒い季節となりました。みなさんも来たるべき冬にむけて計画を練っている頃では？スキー、正月の帰省、クリスマス、…。冬の計画もある人もない人も、風邪にだけは気をつけてくださいね。ちなみに今回から「いまどきの名大生協活動報告」は私、Toshiが担当します。どうぞよろしく。

## 理事会 & 学生委員会情報

### ☆新入生歓迎活動が始まりました!!



▲新入生のつどい



▲昨年の冊子

みなさんの中にも新入生の頃は不安でいっぱいだった人がたくさんいたと思います。そんな新入生の不安を解消あげたいと思っている人が集まって、現在様々な活動（冊子の記事制作や新入生のつどいの準備など）が行われています。

### 新入生歓迎活動第1弾!

### 経済推薦入試対応をしたよ!!

11月22日に経済学部で推薦入試が行われました。ここで新入生歓迎スタッフが集まって受験を終えて出てきた受験生に温かいお茶を出してあげ、受験生と話をしました。最初は受験生は自信がなさそうな人が多かったのですが、話を終えて帰っていく頃には明るい顔で帰っていく人が多く見られました。

まだまだ新入生歓迎活動は始まったばかりです。これを読んでいる人の中にも来春入学する新入生に何かしてあげたいと思っている人もいるのでは？そんな人はぜひ私たちと一緒に新入生を歓迎する活動をしていきましょう。(新入生歓迎スタッフに興味をもたれた方は、是非、南部食堂裏学生委員会室までお越し下さい。)

☆平和憲章懸賞論文の募集をします。詳しくは本誌8p,9pをご覧ください。

## ☆新米試食会がありました。

11月12日に新米試食会という企画を行いました。これは春の農業体験ツアーの参加者で植え、秋のツアーで刈り取ったお米を、ツアー参加者で食べて話をしようというものでした。参加者は17名、うち5名が留学生の人でした。試食会参加者は自分達で作った米に舌鼓を打ちながら、各国の食事文化などについて交流しました。



## 生協店舗のお得な情報

<<書籍>> 12月中の書籍はいろいろなフェアが目白押しです!!

### 南部書籍

東京大学出版界15%引きフェア  
12/2~12/25  
文庫バンドルセール 12/6~12/18



### 北部書籍

丸善15%引きフェア ~12/13  
テーマフェア「水」15%引き ~12/28  
DOVER&洋美術書フェア  
DOVERは理工系洋書テキスト名著の廉価版です。  
12/16~1月末  
カタログブックフェア  
(詳しくはカタログをご覧ください)~1/18全店舗

## <<第57回豊講虹のつどい>>

12月10日(火)から13日(金)までみなさんおなじみの虹のつどいが豊田講堂で開催されます。今回はどんな掘り出し物があるのでしょうか。楽しみですね。また、大セール以外にもいろいろな企画もたくさんあります。

な、なんと!!

日替わり特価品の提供時間が(一部)変わります!

これで、講義をさほらなくても特価品が買える、かも。

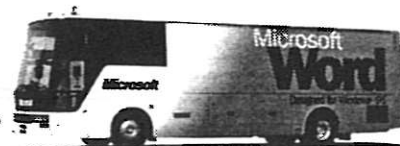
詳しくは、店舗においてあるピラをご覧ください。

## Word Carがやってくる!!

12月10日(火)・11日(水)

名古屋大学豊田講堂前に登場!

Windows95対応ワープロ  
「マイクロソフトワード」  
を体験するチャンスです。  
ぜひお越し下さい。



## 第16回献血の日

12月12日(木)13日(金)10:00~16:00

名大生協では1989年6月の虹のつどいから献血の呼びかけを行っています。今回で16回目となる献血にみなさん  
もご協力ください。ちなみに今回のMe~diaでは献血特集のページもあるのでそちらもご覧ください。

### 豊講虹のつどいセール特別割り戻しがあります

COOP割り戻し運動は11月30日をもって終了しましたが、虹のつどい期間中あるいはその前にも特別割り戻しを実施します。

今回はピンクレシートならぬイエローレシートが登場!虹のつどいで買い物をすれば割戻分もちゃんと返ってきます。

12/2~12/9の間、名大生協購買店各店において「COOP商品をはじめとする文具・日用品・食品」を利用するとイ

エローレシートがもらえます。

12/10~13の虹のつどい・セールでは通常店舗では対象にならないパソコン、オーディオ、家電など会場全商品がイエローレシートの対象になります。

12月13日の12:00から16:00の虹のつどい会場でイエローレシートの割り戻し受付を行います。

## <<食堂>> 冬を乗り切る企画目白押し!

### ホット!!するあったか鍋フェア

北部食堂	12月 9日~13日	鍋焼きうどん	味噌煮込みうどん	各380円
理系カフェテリア	12月 16日~20日	モツ鍋	かつとじ鍋	
南部食堂	12月 9日~12日			

#### 北部食堂

あったかシチュー企画	9日~13日	定食で440円
アツアツ鉄板企画	16日~20日	定食で450~480円

#### 理系カフェテリア

サーロインステーキ (夕食)	9日~13日	単品380円
雑炊フェア (昼食)	16日~20日	単品330円
梅雑炊	キムチ雑炊	きのこ雑炊

#### 北部麺コーナー 南部麺コーナー 共同企画

北海道どさんこラーメン祭り 2日~13日  
どさんこの味をこの機会に味わってみましょう。

#### フレンドリー南部

炊き込みご飯フェア	9日~13日	
五目ご飯	しめじご飯	さばご飯
牛肉ご飯	あさりご飯	単品260円

文責 常任理事 大河内俊幸  
常任理事 富田 聡

## 名古屋大学平和憲章10周年記念企画 中国6大都市の旅の8万円援助が特別賞！

# 平和憲章懸賞論文募集！！

### テーマ1 平和憲章をふまえた上で、私たち大学生は何を学び、 どう行動するのか？

平和憲章について自分はどんなことを思うのか、自分はどんなことをしていきたいのかなどあなたの思いを書いてください。

### テーマ2 日中戦争について自分が思うこと

今回は、中国の過去の戦跡を見歩く「中国の旅」が賞品になっているので、このテーマを特別にもうけました。あなたの思っていることを自由に書いてください。

\*どちらか1つのテーマで2000字前後（原稿用紙5枚）で書いてください。  
（一人何通応募してもかまいません）

## 参考文献

- ◆戦後世代の戦争責任（加藤周一 かがわブックレット） 550円  
大学生として戦争責任という問題をどうとらえるべきか分かりやすく説明してある本です。
- ◆十五年戦争と教育（安川寿之輔 新日本出版社） 2300円  
八高（現名大）の学生の戦争中の変化を通じ、大学・教育の戦争責任を追求した本。
- ◆平和への学問の道（名古屋大学平和憲章制定実行委員会 あけび書房） 1339円  
名大が世界に誇るべき平和憲章が、どのような人のどんな思いで生まれたのかがわかり、大学と社会との関係について考えられる本です。
- ◆中国の旅（本多勝一 朝日文庫） 410円  
本書は、旧日本軍に肉親を殺され、自らも傷つきながら、九死に一生を得て生き残った中国人の証言記録です。この事実を過去の事実としてではなく、未来に生きる日本人として是非知ってほしい一冊です。

## 中国6大都市の旅の紹介

この旅は、観光地としての中国だけでなく、中国のもう一つの素顔「日中戦争の歴史」を直視し、そして中国の心に触れる旅です。3/6～3/20にあります。

南京大虐殺事件、平頂山事件、廬講橋事件などの日中戦争の歴史があった地を訪れ、中国における日本の足跡をたどります。他にも、中国の学生や家庭との交流を行い、互いの友好を深めあいます。



名古屋大学平和憲章10周年記念  
平和憲章懸賞論文応募要項

- 応募資格** 名大生協組合員で、学生・院生の方
- 募集期間** 1995年11月～1月5日(金)
- 応募方法** 名大生協北部厚生会館2階組合員コーナーに直接出してもらうか、下記へ郵送してください  
〒464-01 名古屋市千種区不老町1  
名古屋大学消費生活協同組合 「懸賞論文」係  
※論文には必ず応募用紙を添えて応募してください
- 審査に関して** 審査は名大生協理事長(工学研究科鳥居達生教授)を審査委員長にして、名大生協理事会で審査します。
- 結果発表** 各生協店舗に掲示し、入賞者には連絡します。
- 賞品**  
**入選** 図書券 5000円 4名  
**参加賞** 図書券 500円  
**特別賞** 中国の旅旅費8万円援助(入選の中から1名)

-----キ-リ-ト-リ-セ-ン-----

## 平和憲章懸賞論文応募用紙

(下部に必要事項を記入して論文の表にホチキスでとじてください)

タイトル	※受付 NO.
クラス・所属	
氏名	
住所 〒	TEL
旅費援助を受賞したとき 中国の旅へは ・是非行きたい ・行けない (○をどちらかに書いてください)	

※のところは記入しないでください

# PEACE NOW!

## 被爆地ヒロシマを訪ねて…第二回

みなさん、こんにちは。Peace now! は毎年広島・長崎で開いているセミナーです。これは被爆者の話などを通じ、当時の事実に触れる事で、今の自分たちと平和問題との関わりについて考えて行く企画です。今回はPeace now! in Hiroshimaに参加した人の感想を紹介します（詳しくはMe~dia10を参考にしてください）。

8月3日から6日までの間、Peace now! in Hiroshima'96に参加してきました。そして自分なりにどんなことを学び、感じてきたのか報告したいと思います。3日に被爆者の方を招き被爆体験を聞きました。それによれば普段と同じような生活が突然の光とともに何もかもが破壊されてしまった世界に一変する恐ろしさ、皮膚がただれて人間とは思えない姿、死にゆく人々がいるのに何もできない自分、何もかも忘れることが出来ないそうです。「死んでいても生きていても地獄だった」の一言が原爆の恐ろしさを最もよく表していました。

4日は平和公園にあるいくつかの碑をめぐり、一つ一つの碑に込められている平和を願う思いを知りました。特に印象に残っているのは「教師と子供の碑」で、二度と子供達を戦争に送りたくないという教師・親の思いがとても伝わってきました。また原爆資料館では、話ではないわからない原爆の破壊力を自分の目で見ることができ、初めて身を持って原爆の恐ろしさを感じ背筋が寒くなったのを覚えています。この日、平和に対する自分の思いを声に出して社会にアピールするという、平和行進にも参加しました。平和ってなんだか難しいというイメージがあるかもしれませんが、周りの人も手を振り答えてくれこんなふう楽しく平和に関われるんだと思いました。

5日の夜にPeace jamに参加して、全国で「核兵器をなくそう！」をスローガンとして平和活動をしている全国の学生、青年に出会いました。その中でこの愛知県にも「平和ゼミナール」というものをつくって活動している人達がいって驚いたり、被爆者の方の体験談、僕ら若者に託す思いを聞き、とても感動を覚え会場が一つになったようでした。とにかくこんな楽しく平和をアピールできるんだと驚きました。

6日の最後の日、平和記念式典がありました。その式典を原爆の犠牲になった人がどんな気持ちでむかえたのか考えさせられたワンシーンを紹介します。人々が皆平和公園へと集まるなか、そこから離れたあるベンチに男の人がただ一人座り、ラジオで式典の様子を聞きながらずっと目を閉じ何かをぐっと耐えているようでした。どんな気持ちだったと思いますか？今回のPeace now! Hiroshima'96に参加して、自分の肌で核兵器の恐ろしさ・悲惨さを感じやっぱり核兵器はいらないと思いました。また、そんな悲惨な体験をした人達からのメッセージも受け取り、それを広めていく大切さを学びました。未来に目を向けるためにも、過去に目を向ける必要がある。それを実践した4日間でした。

(工1 えい)

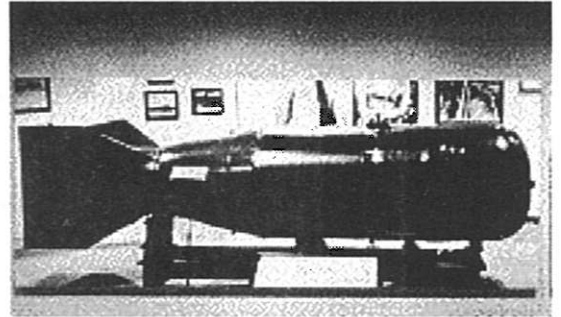
僕がピーナウに参加したのは別に平和に関して熱い想いがあったわけではなく、ただ某先輩に「隼人参加してみない？」と誘われ、また、広島に行ってみれば何か勉強になるだろうと思ったからだった。しかし広島に着いてから、被爆者の方からお話を聞いたり、平和記念公園周辺を散策したりしているうちにいろいろと興味をひいた事物に出会った。それを少し書いておこうと思う。



平和公園内にある原爆死没者慰霊碑、奥に原爆ドームが見える。

まず4日のこと、フィールドワークで平和記念公園に行くことになった。そこには原爆に関する様々な石碑などがあり、それらを被爆者の方とともに見てまわった。そこではそれまで自分が知らなかった原爆にまつわる話がいろいろと聞けて良かったと思う。そのあと公園内の原爆資料館で数々の資料を見た。資料館には、よく教科書などに出てくる資料もあったが、資料館の中でも特に僕が目を引かれたのは、広島市民の方が原爆後の様子を描いた絵と、来訪者が綴った山のように積み上げられたノートであった。絵の方は実際広島で起こったことが下手な写真よりも克明に描かれていて、中には背筋が寒くなるような絵もいくつかあり、原爆の恐ろしさを伝えるに十分だった。来訪者のノートには資料館を訪れた数多くの人々の平和に対する思いが日本語だけでなく、英語など様々な外国語で記してあり、平和への願いは世界共通のものなのだなあと感じた。

原爆資料館に展示されている広島型原爆の模型



次に5日のこと、夜7時ごろまだ薄暗い時間にグループから離れて1人で川沿いを歩いていたら陸軍病院被爆者慰霊碑のところで碑に花を添えている老夫婦がいたので話しかけてみたら、陸軍病院の関係者だった人で現在その碑の世話をしている人だった。話によるとその碑は陸軍病院の関係者の人々が自分達でお金を出し合って作ったもので、毎年自分達で日を決めて集まっていたのだが、年を経るにつれしだいで出席者が減っていくのが悲しいと嘆いていた。僕はそれを聞いて、陸軍病院碑に限らずも昔に起こったことをきちんと後々に伝えていくことの大切さを知り、今現在そういうものを伝えている人が格別な思いをもっていることが聞けて良かったと思った。

とまあここまで限られた話だけをしてきたが、広島に実際行ってみて思ったことは、平和について考えることはそんなに身構えてやるものではないということである。平和記念公園を歩くだけでもいろいろと考えることもあるし、資料館に入って中にあるものを見るだけでも何か思うことがあるはずである。さらに言えば、広島に行かなくても名大にいて平和の記事を読むだけでもそれは可能である。少しだけでも平和に対する意識を持ってくれればそれでいいと僕は思う。そして、さっきの話と矛盾するようだが、平和に対する意識を持ってくれたなら、いや別に持ってなくても一度広島に行ってもらいたいと思う。そして、平和記念公園を歩くだけでなく観光地ではない本当の「広島」を見てほしい。意識のある人はそれが深まるし、もしなければ意識が芽生えるはずだから。最後に、これを読んで何かしら平和なり広島なりに興味を持ってくれたなら幸いである。(法学部1年 はやと)

今後もMe~diaでいろいろな平和問題について考えていきたいと思っています。記事に対する感想などがありましたら、アンケートに書いて下さい。お待ちしております。

BYむう。

ごんべー、えいの

# あわもり

## オキナワの旅報告

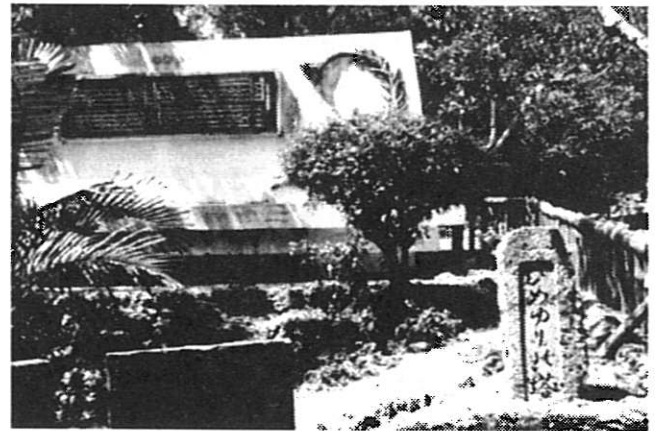
みなさんは沖縄って言うと何を思い浮かべますか？青い空と白い雲？エメラルドグリーン  
の海？赤い南国風の城？それとも…？

この夏休みにオキナワの旅という東海地方の大学生協の共同企画がありました。東海地方の  
いろいろな大学の学生と一緒に沖縄へ行っていろいろなものを見てきました。どこまでも透きと  
おった海で熱帯魚とたわむれたり、古酒(くーすー：泡盛という沖縄の地酒をねかせたもの)に酔  
いしれたりして南国の夏を思いっきり楽しんでできました。しかし沖縄にはリゾートとは違ったも  
うひとつの顔があったのです。

「ひめゆりの塔」って知ってる？

「ひめゆりの塔」、みなさんもたいていは聞いたことが  
あると思います。この旅に行って、ひめゆりの塔を訪れ  
たことはとても印象的でした。ここは主に壕で従軍看護  
活動に加わり、悲惨な沖縄戦の犠牲となり散っていった  
沖縄師範学校女子部及び沖縄県立第一高等女学校の女  
学生や教師210名を祀った慰霊の塔で、今でもなお香  
華は絶えないということです。どんな思いが込められて  
いると思いますか？

ひめゆりの塔のすぐ近くにひめゆり資料館がありま  
す。そこには、亡くなったひめゆり学徒隊の一人一人の  
遺影、生き残った人の証言、当時の学校の様子などがあ  
りました。それによると、ひめゆり学徒隊は軍と共に行  
動し第1、2、3外科壕にわかれ看護活動を献身的に努めた  
そうで、多くは17、18歳の女学生でした。しかし中には  
14、15歳の少女も活動に加わっていました。そうです。こ  
んな幼い子までもが自分の未来への夢、そして命を戦争  
により奪われてしまったのです。傷ついた兵隊にはウジ  
がわき、死体は腐り耐え難い死臭、それに加えて友人が目  
の前で無残にも死んでいく、こんな恐怖を味わったので  
す。



↑「ひめゆりの塔」

また、女学生たちが砲弾に打たれれば即死であったり、  
爆弾で体の一部を吹き飛ばされても友人のことを心配し  
たり、家族の名前を叫びながら死んで行ったと知りまし  
た。その残酷さ、悲しみのあまり立ちすくみ彼女らの写真  
を見るのがとても辛く感じられました。

ここを訪れて一番強く感じたことは、従軍看護活動に  
加わっていたひめゆり学徒隊の純粋でやさしい気持ち  
が、将来の夢や希望と共に戦争により一瞬にして奪われ  
てしまう悲しさです。沖縄の方言にある「命(ぬち)どう宝  
(命こそ宝)」の意味がよくわかり、沖縄の人達の思いに  
触れることができたような気がします。

(工学部一年 杉山映)

沖縄へ行く前は、青い海と珊瑚礁を見たいなーってのと美味しんぼで知った泡盛を飲んでみたいなーくらいが沖縄の印象でした。実際に行って、ざらざらする太陽で背中を焼いたり、珊瑚礁の海で日が傾くまで泳いだり、一緒に行ったみんなと沖縄料理をつまみに泡盛で乾杯したりして、思いっきりリゾートして来ました。でも、実は沖縄にはそういうリゾートとは一味違った側面があったのです。

それは太平洋戦争の傷跡です。オキナワの旅ではリゾートだけだなくこのようなふつうの旅行では見れない場所も見ることができます。ここでは、僕が見てきた戦争の傷跡を紹介します。

## 「がま」って何？

沖縄は太平洋戦争のとき、日本でただ一カ所陸上戦が行われました。だからたくさんの戦跡が残っています。見た中でもっとも印象に残ったのは「がま」です。「がま」といのは天然の洞くつです。当時ここで想像を絶する悲劇が起きたのです。

僕たちは「ちびちりがま」というところに行きました。中は外の日ざしとはうってかわってひんやりとしていました。またちょっと中に入るだけで真っ暗で、懐中電灯の光だけが頼りです。戦争中、初めは住民が避難していたのだけど、戦況が不利になってくると、日本軍が来て、安全な場所に陣取ったり住民を追い出したりしたそうです。日本軍は沖縄の人を守るどころか、むしろ沖縄弁を使っただけでスパイ扱いして銃殺したりしました。

なぜこんな事をしたかという、もともと日本軍は沖縄の人達を守る気はなかったからです。

というのは、日本の上層部は戦争に負けるのは分かっ



↑ 「死体安置所」

この暗い「がま」の中で、たった五十一年前(僕たちが生まれた頃は三十年前だった。)にそんなことがあったのかと思うとぞっとしました。この異常と理不尽は狂気そのものです。こんな狂気を二度と起こしてはならないと思いました。(理学部一年 須藤洋一)

今回は、沖縄の戦跡について印象的なものを紹介しました。でも、これは沖縄のほんの一面です。自分で沖縄について調べてみるのもいいかもしれませんね。次号も引き続きオキナワの旅報告で、テーマは、大問題となっている「沖縄米軍基地」です。



↑ 「がま」の入口

ていながら、より有利な条件で戦争を終わらせようとして、時間稼ぎのために沖縄戦を始めたのです。沖縄は「捨てる石」として扱われていたのです。そのために多くの沖縄の罪もない人々が犠牲になりました。「がま」で赤ん坊が泣いているので、兵隊が敵に気づかれるから黙らせろ、さもないと赤ん坊を殺すぞと言われて、兵隊に殺されるくらいならと母親が赤ん坊を殺すなどということもありました。またいよいよ米軍がやってくるというとき、米軍に捕まったら男は拷問されたうえ殺される、女は強姦されたうえ殺されるから、捕まるくらいなら潔く死ねと教え込まれていたため、たくさんの「がま」の中で集団自殺が起きました。

# ふたご座流星群を見てみよう!

ずいぶん寒くなってきましたが、冬は星がとてもきれに見える季節です。「でも、星を見るだけじゃものたりない!」というあなたには、ふたご座流星群があるじゃないの! 今年も条件も最高なので、流星観測にチャレンジしてみよう!

## ★「流星観測なんて分からないよおー」っていう人に 突然ですが、Q & A コーナー! ★

### Q. 「ふたご座流星群」とは?

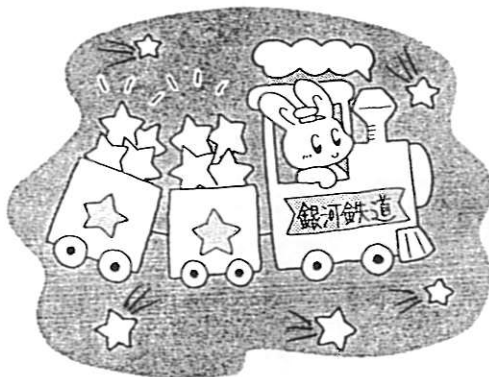
A. 「ふたご座流星群」というのは、夏に出現するペルセウス座流星群と並ぶ2大流星群です。出現数が多く、1時間に50個くらい見ることが出来ます。流星群というのは、輻射点と呼ばれるある一点から出現します。この輻射点がふたご座の所にあるためこう呼ばれています。

### Q. 流星群を観測するときのポイントは何?

A. 輻射点がふたご座周辺にあるからといって、すべての流星がそこから出現するように見えるわけではありません。全天にまんべんなく現れます。だから輻射点の方向を見る必要はなく、どこを見てもよいのです。ただ、あちらこちらいろいろな場所を見るよりも、南の空を見るなら南の空を見る!というふうに、同じ所を見ています方が、数多く見ることが出来ます。また、観測中は絶対に光を見てはいけません。暗い所に目が慣れるのにはかなり時間がかかるからです。

### Q. いつ頃見るのが一番いいの?

A. 流星群には「極大」という流星の数が最も多くなる時間があり、それは毎年異なっています。今年のふたご座流星群の場合、予想極大時刻は12月14日午前1時頃です。だいたい毎年、12月13~15日頃に極大があるので、その間に観測するのがよいのです。



### Q. 流星観測をするときの条件や場所は?

A. 流星観測の天敵は「光」です。人工的な光(電灯など)は消すなり、暗い場所に行くなりすれば、解決されることですが、「月光」だけはどうしようもないことです。13~14日は月齢2.8、月出8:50、月入19:35で、月の影響はまったくありません。極大時には輻射点が天頂近くにあり、絶好の条件なのです。

場所としてはできるだけ真っ暗な場所を選びましょう。光を目に入れないようにしないと、暗い流星が見えなくなってしまいます。

★さて、それでは実際に流星群を見てみよう! ★

## ☆初級編☆

～「流星って今見えてる星が流れるんじゃないの!？」っていう君へ～

寒さ対策はできたかな?12月の夜を甘く見ちゃいけない!しっかり何枚も着込んで、マフラー、手袋、カイロ、ぶ厚い靴下などを用意しよう。じゃあ、外へ出てみよう!まずしなくちゃいけないことは、できるだけ暗い場所を探すこと。できるなら建物の電気を消したり、街灯をかくしたりしよう。さあ、それじゃ夜空を見てみよう。…きっとたくさんの流星が見えるはずだよ。たくさん見たいなら、最低でも1時間はねばろう。願い事を唱えるのもいいよね。「カネ、カネ、カネ」とか(笑)。



## ☆中級編☆

～「もうちょっと本格的に観測してみたいなあ」っていう君へ～

まず寒さ対策のためにコタツを用意して、シートを敷いて、寝転がる。これが長時間観測するときには一番ラクだよ。まあ、コタツやシートの上に霜が降りるなんていう話もあるけど。人数は最低でも6人はいるかな?まず、星を見て、どのくらいの明るさが何等星にあたるのか判断できるようになろう。そして流星が現れたらすぐ判断して「〇等星!」と言おう。1人がその記録係。10分ごとぐらいにまとめるといいよ。ある程度長時間やらないと意味がないので、あったかい夜食を休憩の時にとれるように用意しておこう。あ、昼寝もしておこうね。

## ☆上級編☆

～今まで読んできて「こんなの当たり前だよ」っていう君へ～

今年はちょうど週末にあたっているし、観測スポットへ行ってみよう!きっと多くの流星が見られるよ。もしかしたらステキな出会いも…(以下略)。輻射点を自分で見つけたり、流星の写真を撮ってみたいなあ、という人は、流星観測のガイドブックや、天文の月刊誌を見つけてみてね。けっこう詳しく書いてあっていいものがたくさんあるよ。図書館にも何冊かあるよ。ぜひ参考にしてみてね。



流星観測は雨が降ったり、雲が出てしまうと元も子もなくなってしまいます。冬なので晴れる確率が高いですが、もしもの時のためにてるてるぼうずを作ろう(!?)。ちなみに筆者は夏のペルセウス座流星群を見に山の方へ行ったとき、ちょうど雲の中に入ってしまったって、一晩中何も見れなかった、という経験があります。だから今年の12月13～15日の夜は晴れますようになってみんなで祈ろうね。「ふたご座流星群」を見ればきっとこの冬のすてきな思い出になりますよ。

By かおり

# TICKET TO RIDE

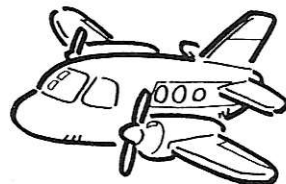
## vol.9 ~海外旅行に行こう!~

今回のTICKET TO RIDEは、冬休みに向けて(?)というわけでもありませんが、海外旅行編と題しまして、パスポートの取り方などを紹介していきます。また、海外旅行体験記として、編集後記でおなじみ(?)のごんべーに協力してもらいました。実際にパスポートをとった人の苦勞(?)が表れています。ぜひ参考にしてくださいね。

### 海外旅行に行こう!

★どこにいこう…まずは過去のデータから。

まず決めなければいけないのが行き先です。基本的に行きたいところへ行けばいいと思います。(当たり前ですね。) とりあえず、最近学生に人気の海外旅行先を調べてみました。すると、計画段階ではヨーロッパがずっと人気があるそうです。アメリカは最近治安の問題か、人気は下降段階にあるようです。あと、特筆すべき点ではアジア地域の旅行が最近増えてきていることです。物価が安く、旅行費も安くすむ。学生にとってやっぱり費用が第一ですかねえ。



### ★計画、準備はお早めに…

初めての海外旅行だと、要領、雰囲気がかめなため、何が起こるかかわからないと思います。これに対処するために、経験者に話を聞いたり体験記を読む、というのもおすすめします。海外旅行体験記は生協旅行サービスセンターで無料配布してあります。ぜひ参考にしてみてください。

また、地図、ガイドブックなどもあるといいでしょう。ただし、ガイドブックに関しては、時間的格差、筆者の主観等が入っていることでしょう。ガイドブックはあくまで参考書。それを踏まえて余裕のある計画を立てるとよいでしょう。



### ★荷物は…

最低限必要なものはパスポートとお金。あとは航空券や薬など。あれもこれもとやたらと荷物が多くなると移動の際、身動きがとれなくて困ることでしょう。スーツケースやバックパック。旅のタイプに合わせて選ぶようにしましょう。

### ★服装は…

南半球に行けば季節は反対です。日本の気候とは全然違う、ということを念頭におきましょう。それに、暑さは服を脱げば何とかありますが、寒さだけはどうしようもないことでしょう。暑さより寒さ対策を重視した方がいいかもしれません。

### ★必需品として…

パスポート等の他、あったらいいものとしては、自動車免許を持っていれば「国際運転免許証」、あとは「国際学生証」(ISICカード)があげられると思います。国際運転免許証は自動車運転免許試験場で申請すれば手にいれます。国際学生証は生協旅行サービスセンターにて発行手続きを行っています。国際学生証は、身分証明になるばかりか、一部施設(美術館など)で入場料等が割引きされるそうです。

### 注意

国際学生証を取得できる人は、大学・短大・大学院生の本科生となります。従って研究生・聴講生・選科生・別科生などは取得することができませんので注意して下さい。あと、申し込みの際に必要な書類としては、学生証のコピー(提出します)、写真1枚(縦3.5cm×横3cm)で6カ月以内に撮影した物、それと申込書です。申込書は生協旅行サービスセンターのカウンターにおいてあります。



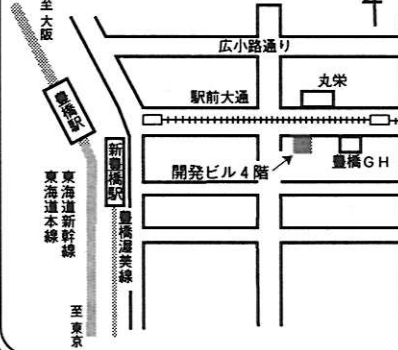
## ★いざ、パスポートをとろう…

まず、パスポートは旅券センターというところで申請します。愛知県内だと、名古屋駅の名古屋ターミナルビル(松坂屋のあるビル)の7階と、豊橋分室として豊橋駅前の開発ビル4階にあります。受付はいずれも月～金曜日の9:00～16:30(豊橋分室は11:30～13:00までお休み)、受け取りのみ金曜日は18:30までとなっていますので注意してください。

申請に必要な書類は申請書2通、戸籍謄本または抄本1通、住民票1通、写真(3.5×4.5)1枚、官製はがき1枚、印鑑、身元確認の書類(運転免許証など)、前回取得したパスポート(新規の人は必要ありません)です。戸籍謄本または抄本および住民票は発行日から6カ月以内のものがが必要です。また、身元確認の書類に関しては、場合によっては2点必要なものもあるので注意してください。これらのものを持って、旅券センターに行って申請すればとりあえずOKです。後はほどはがきが送られてきますのでそれを持ってセンターにとりに行くという形になります。詳しくはセンターに直接行けばわかると思います。



**愛知県旅券センター**  
TEL 052-563-0236  
受付 月曜～金曜日  
9:00～16:30  
受け取りのみ金曜日は  
18:30まで



**愛知県旅券センター豊橋分室**  
TEL 0532-55-2620  
受付 月曜～金曜日  
9:00～11:30  
13:00～16:30  
受け取りのみ金曜日は  
18:30まで

## ★では、ここで一つ体験談を…

僕はこの秋、中国へ行くためにパスポートを取りました。ビザを取るためになるべく早く取りたかったけど、必要な書類がそろわなくて取るのが大幅に遅れ、あと一日遅れたら行けなくなる所でした。パスポートを取るのに必要で集めるのに苦労した書類は、住民票・戸籍抄(謄)本・身分証明になる書類です。住民票は、今住んでるところの市役所や区役所に住民登録をしてあれば問題ないですが、下宿生で実家の方に登録してある人は、実家まで取りに行くか親に取ってもらうかなければいけません。戸籍抄(謄)本は本籍地の役所でないと取れません。引っ越したことがある人は今すんでいるところでない可能性があるんで親に確認を取ってみましょう。住民票も戸籍抄(謄)本も郵便局で送ってくれるサービスをしているので利用しても良いでしょう。ただし、当然費用や時間がかかるので注意してください。身分証明は、運転免許などの各種免許や、役所の発行した身分証明になる書類があれば問題ないです。そんなのないよーって人も学生証と保険証があればオッケーです。書類は原本でないといけません。下宿生の人、持ってますか?その他に必要な書類も全部そろえて旅券センターに提出してからパスポートを受け取れるまで役所が空いてる日が七日かかります。土日祝祭日など役所が閉まっている日ははさまると一日のびます。つまり最低九日かかるわけです。急いでいる人は注意しましょう。

— ぐんべー より —

☆海外旅行のご相談は生協北部旅行サービスセンターへお気軽にどうぞ

さて、いかがでしたか。今後海外旅行に行きたいなあ、という人はぜひとも参考にしてくださいね。また、実際に行ってきた人のご意見もお待ちしております。

Planning by Aki

# Christmas 特集

(文責：なー)

クリスマスシーズンがやってきました。街のイルミネーションもクリスマスらしくなってきた、とても華やかですね。

ふだんは「クリスマスなんて...」と思っている人も、今年は手作りのクリスマスケーキでパーティーを開いてみてはどうですか？

クリスマスのミニ知識やヨーロッパの国々のクリスマスの様子なども紹介するので参考にしてみてください。

## ＝クリスマスのミニ知識 1＝

### クリスマス

クリスマスの起源にはいくつかの説がありますが、そのひとつに北欧の習慣が起源だという説があります。北欧では春の訪れを告げる冬至の日を「太陽の誕生日」としてお祝いしていました。それがキリスト誕生のお祝いと一緒にになったんだって。

## ＝クリスマスのミニ知識 3＝

### クリスマスツリー

ほとんどの樹木が枯れてしまう冬になっても緑を絶やさないう常緑樹は、神様が宿る聖なる木、永遠の命の象徴として大切にされています。1561年、アルザス地方の森林条令で「クリスマス用に2本以上のもみの木を伐採しないこと。靴8足以上のものは切らないこと」とあったとか。



## ＝クリスマスのミニ知識 2＝

### クリスマスカラー

クリスマスカラーといえば緑と赤。実はこれにはちゃんと意味があります。緑は農作物の成長、赤は太陽の炎と生命力を表しています。これは春を暗示する希望の色です。また、金色のベルの音は魔除けの意味があるんですよ。

## ＝クリスマスのミニ知識 4＝

### イタリアのクリスマス

イタリアというとその陽気な国柄から、クリスマスも派手でにぎやかなものだと思うかも知れませんが、宗教色が濃く意外に地味なんです。そんなイタリアのクリスマスで一番素敵なのが、ミサの時間。リーン、ゴーンと町中の教会という教会の鐘が鳴り響いてそれは感動的なんです。



## ＝クリスマスのミニ知識 5＝

## フルーツケーキ

クリスマスにフルーツケーキを焼く国は、イギリス・アメリカ・カナダ…と世界各地にあって、どの国でもお酒に長い間漬け込んだフルーツを使うのが一般的です。このケーキは冬なら常温で1週間ほど日持ちするので、日本でいうおせち料理のようなものでしょうか。25日は昼からずっと、26日の祝日もただひたすら食べて、家族とおしゃべりするんですよ。



## ＝クリスマスのミニ知識 6＝

## ブッシュ・ド・ノエル

これは、フランスの代表的なケーキでクリスマスシーズンになると街じゅうのお菓子屋さんのショーウィンドーにたくさん並ぶそうです。「ブッシュ・ド・ノエル」とは、フランス語で「クリスマスの丸太」という意味。古代、怪物と闘う巨神に捧げるため、ため、人々が怪物の木像を焼いたのが起源。その後も、飾り付けた丸太を燃やす習慣がありましたが、それは、各家庭に暖炉があった時代のことです。

## ＝クリスマスのミニ知識 7＝

## サンタクロースの手紙

サンタクロースはフィンランドに住んでいるという話を聞いたことがありますか？これは今から約40年ほど前に、フィンランドの郵便局員の一人が子供達に返事を書いたのが始まりなんです。1961年からは、これが郵政省の正式の仕事になったそうですよ。

ケーキは焼いてみたいけどオープンなんて持ってないよという人へ



## 材料

ホットケーキミックス100g 牛乳(または水)200cc 卵1個 生クリーム200cc  
砂糖20g いちご20～30個 (お好みにあわせて) →なければ缶詰フルーツでも

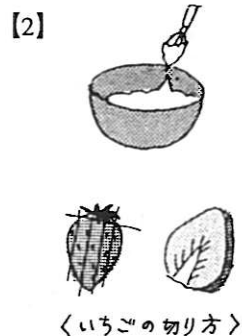
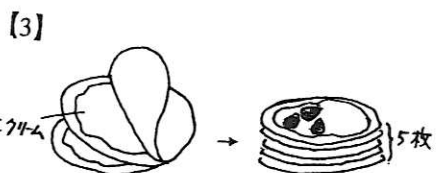
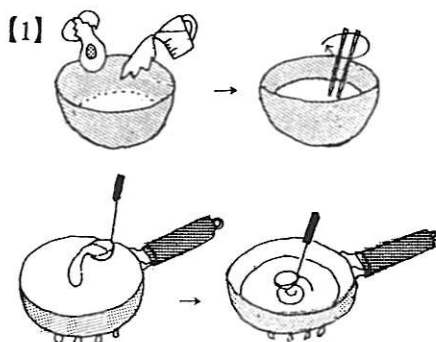
## 【1】クレープを焼く。

1. ボールにホットケーキミックス・牛乳・卵を入れて、だまにならないように混ぜる。
2. フライパンを火にかけて熱し、油をひく。フライパンを火からはずしぬれ布巾にのせ、少し冷ます。火をごく弱火にする。
3. おたまに1杯ぐらい生地をすくい、フライパンに薄くのばして焼く。(15枚ぐらい焼けるといいな)

## 【2】生クリームに砂糖を加え、泡立て器でつのが立つまで泡立てる。いちごを薄くスライスする。

## 【3】クレープと生クリームを交互にかさねる。5枚重ねたらいちごを並べ、また上にクレープを重ねる。

## 【4】生クリームを絞り出し、いちごを飾り付ける。



完成!!

オーブンを使ってちょっと本格的に作ってみようという人へ

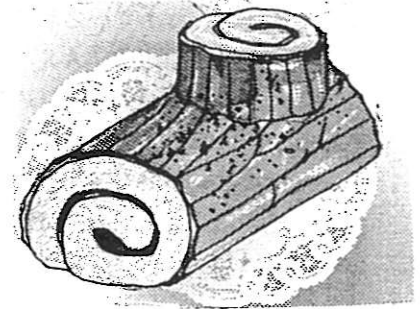


## ★ブッシュ・ド・ノエル★



### 材料

スポンジ生地	卵4個 砂糖100g 薄力粉110g 水30cc ココアパウダー20g サラダ油10cc
シロップ	水100cc 砂糖50g
コーヒークリーム	生クリーム400cc 砂糖40g 湯小さじ3 インスタントコーヒー小さじ7
仕上げ用	ナッツ(刻んだもの)少々 ココアパウダー少々



### 下準備

1. オーブンを200℃に温めます。
2. 粉とココアパウダーをあわせてふるう。

### 【1】スポンジ生地を焼く

1. 卵と砂糖を、泡立て器でしっかりと泡立てる。
2. 泡立て器を動かしたときに跡が残る固さまで泡立てたら、粉類と水、油を木べらで切るように混ぜます。
3. 天板にオーブン用シートを敷き、天板の縁に合わせて折り目をつけ、四隅の角はきっちり折り重ねます。生地を流し入れ、表面を平らにして、200℃のオーブンで15分ほど焼きます。指で押してみても弾力があれば焼き上がりです。型からはずして粗熱をとります。

### 【2】シロップを作ります

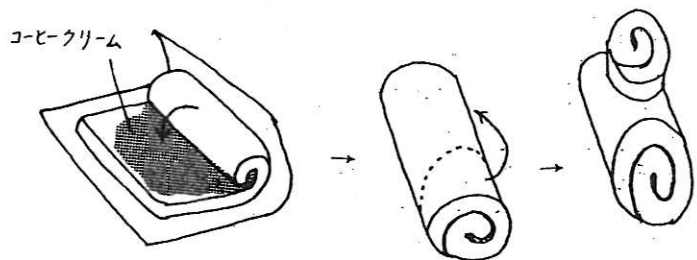
鍋に水と砂糖を入れて混ぜ、火にかけてひと煮立ちしたら火からおろして粗熱をとります。

### 【3】コーヒークリームを作ります

1. インスタントコーヒーの粉は湯で溶き、粗熱をとっておきます。
2. ボールに砂糖、コーヒー液、よく冷えた生クリームをいれ、泡立て器ですくうと流れ落ちてくるくらい(6分立て)まで泡立てます。

### 【4】仕上げ

1. 生地よりふたまわりほど大きく切ったオーブン用シートの上に焼けた面を上にしておきます。
2. シロップの半分をまんべんなく刷毛で塗ります。
3. コーヒークリームの半分を角が立つくらい(8分立て)泡立て2.の生地の上のせ全体に広がります。
4. 下に敷いたオーブン用シートを持ち上げるようにして生地を手前から巻きます。
5. 生地を巻き終わったら、シートでくるんだまま巻き終わりを下にして冷蔵庫で約30分ほど冷やし、ロールの形を固定します。
6. 冷蔵庫から出してオーブン用シートをはずし、表面に再びシロップを塗ります。
7. ロールの端の部分の部分を斜めにカットして切り株の部分を作り、コーヒークリームをのり代わりにしてロールの上のせします。
8. 残りのコーヒークリームを泡立てます。泡立て器ですくうと、とろりと落ちて跡が残る程度(7分立て)にしてケーキ全体に塗ります。パレットナイフの跡を自然に残して木の感じを出します。
9. ココアパウダーをパラパラと茶こしでふるったり、刻んだナッツをのせて飾ります。



〈ロールのまき方〉

# 震災は今

## 2年目の冬 ボランティアと仮設住宅は…

1995年1月17日、あの悪夢のような阪神・淡路大震災が起こりました。あれから早いもので2年がたとうとしています。今ではほとんどテレビなどで被災地の様子は放送されず、みなさんもう過去の出来事として忘れつつあるのではないのでしょうか。ここでもう一度あの悲惨な地震を現在ある問題として考えてみてください。

### ★仮設住宅とボランティア

仮設住宅に住んでいる人はまだたくさんいます。また同じ仮設住宅でもその様子はかなり違うようです。そこの人達はどんな暮らしをしているのでしょうか。またボランティアの人達はどのように地域の人と関わっているのでしょうか。

#### 西区包丁池仮設住宅

現在は80~90世帯が暮らしています。この仮設住宅は「他に例がないくらい自治会と住民との仲が良い」と言われています。そして同じ西区にある伊川谷第1、池上中央公園の2つの仮設住宅との交流もあります。例えば1つの仮設住宅で「お茶会開くよ」ってことになる、他の2つの仮設住宅からも人が来るそうです。こんなことからこの3つの仮設住宅の仲のよさがわかるのではないのでしょうか。

学生ボランティアの人達が8、9月に毎週日曜日に“ふれあい喫茶”を包丁池仮設住宅のふれあいセンターで開きました。最初の頃は「コーヒーが薄い」などのドタバタがあったり、人の出入りもぼつぼつという感じでした。しかし、しばらくすると店にはだいたいお客さんも来てくれるようになりました。住民の方同士の口コミもあったため軌道に乗ってくると「注文に答えるのが精一杯」「学生のいるスペースがない」といったほどだったそうです。また、ボランティアの人は、住民の方が帰られるときに「楽しかったよ。また来週も来てね」と声をかけてくれて本当に嬉しかった、と話していました。



取り壊される家

仮設住宅の事例は、次のページにもあります。

## 若松仮設住宅



学生寮も仮設のものに

商店街が目と鼻の先で、買い物にも便がいいようです。こぢんまりとしていて約40世帯しかいません。第1次募集の仮設住宅なので高齢の方が多のですが、最近は若い人も増えているようです。仮設住宅そのものが小さいせいもあるのですが、自治会長さんを中心にまとまっていて雰囲気もよさそうです。

今年の春からは、地元の主婦やシニアの通いボランティアさんが中心となって、月2回ずつの食事会を行っています。この食事会に行くボランティアさんの顔ぶれが大体いつも同じなので、住民の方との信頼関係も徐々に築けています。「行く度に友達が増えていく」「もう親戚みたいな気がする」という言葉は、ボランティアさん達の素直な気持ちなのでしょう。食事会に来る住民の方々も「住民どうして集まるのが楽しみ」「いつも来てくれるのがうれしい」と言っています。ボランティアさんも住民の方も、双方いつも食事会を楽しみにしているようです。

仮設住宅の様子を少しでもわかっていただけたでしょうか。えっ、思ったよりも楽しそうな生活してる？確かにそうかもしれません。でもあくまで「仮設」住宅です。仮の住まいであって被災者達の本当の住まいではありません。また今ではかなり数が減ってしまったボランティアの人達。この人達の努力や苦勞も忘れないでください。

## 孤独死は「孤独な生」でもある 震災のもう一つの傷跡

仮設住宅で起きた孤独死 104人 うち自殺6人 (9月末まで)

### 「なぜここにいるのだろう」

そんなつぶやきを残して、3月67才の一人暮らしの男性が自ら命を絶った。阪神大震災でアパートが半壊し、被災地から遠くはなれた大阪府の仮設住宅で、昨年6月から暮らしていた。

インコやカナリアなど約20羽の小鳥を放し飼いにしていた。その小鳥達を3月初め頃鳥かごに置いて、部屋の隅に置いた。もともと口数の少ない男性が、仮設住宅の周りをきれいに掃除しているのを見て、近所の人が声をかけた。

「なぜここにいるのだろう」「なぜこんな生活を続けたいといけないうのかな」そんなつぶやきがもれてきた。

姿が見えなくなって数日後の3月19日、近くの人からの通報で警察官が部屋に入ったところ、台所そばの風呂場で首を吊っていた。死後2日。遺書はない。

翌日、仮設住宅内のふれあいセンターで葬儀が営まれた。小鳥達は保育園に引き取られていった。「地震で生き延びて良かった、良かったと言っていた。どうしてこんな死に方をしなければならな

かったのか」

葬儀に出た親族はそう言って悔やんだ。

空き家が目立つ仮設住宅で起きたこの自殺は、「これ以上悲しい出来事が続かないように」と伏せられてきた。しかし、最後のつぶやきを聞いた入居者は「忘れようにも忘れられない」と話す。

男性が住んでいた芦屋のアパートは補修され、部屋は今も空き家のままだ。

10/17朝日新聞ニュース速報より

ボランティアを行っている人達は孤独死をどう受け止めているのでしょうか。実際にボランティアを行っている人の感想です。(一部省略させていただきました。)

## 丁寧な調査訪問を多くのボランティアの願い

西宮市内11か所の仮設住宅で、一件一件の個別訪問、お顔を拝見しながらのふれあい調査を行いました。

8月28日、西宮でも孤独死が発生しました。しょっちゅう通っていた仮設住宅だったので私たちもショックが大きく、また「なんとかして丁寧な訪問調査を続けたい」という気持ちも強くなりました。また日を追う

毎に新しく来たボランティアなどから「聞く内容を充実させよう」などの声が上がるとなり、日に日に調査項目も増えていきました。

仮設住宅を巡回していると、寝たきり体の調子を崩しているにもかかわらず、保健婦さんやホームヘルパーの方々の援助を受けられない人々も多く実在するという現状を知ることが出来

ました。

今回の夏の訪問では「暑いのにたいへんやねえ」と冷たい飲み物を出していただくなど、心温まるふれあいのなかで活動でき、たいへんうれしく思いました。これからもこのふれあい訪問を継続することで、お互いの思いを言い合える場作りが出来ればと思っています。

## ★地震災害に対する署名をお願いします。

今、生協では「地震災害等に対する国民的保証制度」の実現を呼びかけた署名を行っています。ここでいう「国民的保証制度」とは、主に地震災害にあって自分の家が壊れた時などに、住宅の再建を国によって支援する制度です。今回のこの記事でも紹介したように、未だにさきの震災の傷跡に苦しんでいる人々がいます。この制度が実現されれば、今後震災で住宅が壊れて困る人があまりでなくなると思います。署名は北部購買などで行っています。署名に関して問い合わせは名古屋大学組合員コーナー052(781)1111(担当:野村)もしくは学生委員会室052(781)5195まで。

多くの方のご協力をお願いします。



瓦礫となった街



南部生協祭りでも署名を集めました

(文責 Aki、たけ)

# Blood & Donor

## 血液と献血者

かけがえのない生命へ、確かな贈り物を

前回のMe~dia 10で、献血センターについて紹介させていただきました。今号では、もっと「献血」そのものについて紹介していこうと思います。

### ● 献血後の血液はどうか

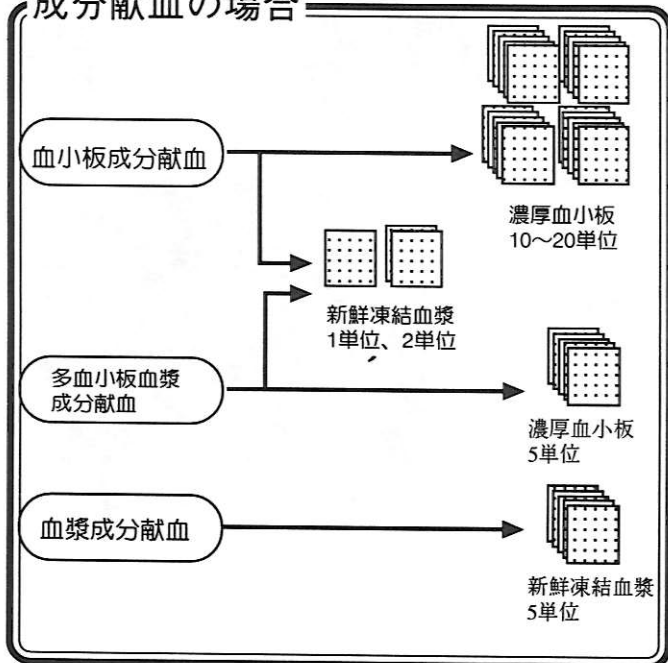
当然、輸血に使われるわけですが、一部は血液製剤を作るのに利用されています。血液製剤は多くの場合血友病の患者さんになくはならない物です。献血された血液が、輸血以外の使用法をされていることに驚く人もいますのでは？

献血の種類によっても分離・生成される成分及び量は変わってきます。その量の違いを図にしてみました。

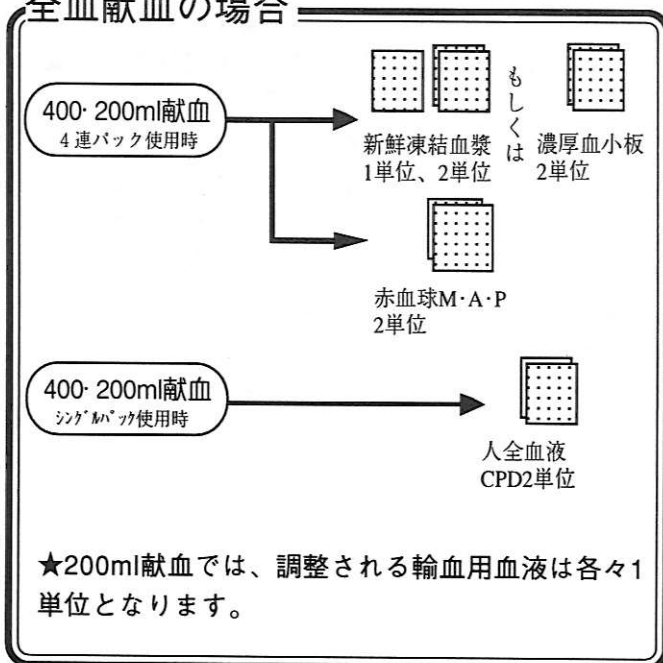
### ★ 献血の種類について

献血の種類としては、血液の全成分を献血する「全血献血」と、血漿や血小板と呼ばれる所だけ献血する「成分献血」の二つに分かれます。「全血献血」には採血する量により200ml献血と400ml献血の2種類あります。「成分献血」には3種類あって、成分のうち主に血小板を献血する「血小板成分献血」、血漿だけを献血する「血漿成分献血」、血漿と血小板を同時に献血する「多血小板血漿成分献血」となっています。血小板は主に出血したときなどに固まって出血をおさえる働きがあります。（かさぶたというやつです）血漿は大部分は水分ですが中に免疫に関する情報なども持っています。

### 成分献血の場合



### 全血献血の場合





### ★輸血用血液の種類

人全血液CPD…血液細胞成分及び血漿成分を同時に必要とする場合に使われます。

赤血球MAP…慢性貧血、外科手術前後の輸血などに使われます。

新鮮凍結血漿…外傷や外科手術などに使われます。

濃厚血小板…血小板減少症などの場合に使われます。

## ●輸血の行われ方

現在では患者さんに必要な血液成分をそれぞれ分けて輸血する「成分輸血」が主流です。献血された血液は厳しい検査を合格した物だけが、医療の需要に応じた各種類の輸血用血液となるわけです。血液の全成分を持つ「全血」は医療機関にとけられる輸血用血液の供給本数全体の約3%でしかなく、残りの約97%は赤血球、血漿、血小板の成分ごとに分けられた「血液成分」の供給が占めています。

### ★血液型について

血液型という、まさきに想像するであろう物はABO式血液型でしょう。また、Rh式血液型も結構知られていると思います。この二つは、輸血の際調べられる血液型で基本的な物です。血液型を調べるのは、輸血の際副作用が起こるのを防止するためです。この二つの血液型をあわせた輸血を行っても治療効果が現れない場合、調べられる物がHLAという物で、白血球と血小板に存在する抗体に由来します。骨髄移植の際にも調べられる物で、一致するのは一卵性双生児ぐらいだと言われるほどです。HLA抗原は大きく分けるとA座、C座、B座、D領域があり、誰もが持っている物です。特に輸血では、A、C、B座の適合が大切で、その適合率は300人に1人といわれています。

## ●成分献血や400ml献血が求められています。

右下の「輸血の行われ方」にあるように、現在多くの輸血は各成分に分けて輸血する「成分輸血」が主流となっています。輸血の血液の量はすべて単位で表現されます。例えば、血小板輸血は多くの場合10単位分の輸血がされています。これは200ml献血で10人分の血液から調整される量ですが、血小板成分献血では1人分の血液ですむわけです。つまり患者さんにとっては少人数からの輸血ですみ、輸血副作用の少ない、より安全性の高い輸血を受けることができるわけです。また、より多くの血漿成分を得ることができるため、血友病の患者さんのために欠かすことのできない血漿分画製剤の安定供給のためにも欠くことができないのです。

私たちの体は異物が体内に入ってきたときは激しく防御します。輸血の際、血液型を合わせるのはこのためですが、必ずしも同じ血液型といっても、一人一人微妙に異なるため、同型であっても何人もの血液を輸血することは必ずしもベストではないのです。400ml献血は、200ml献血と同様に、血液の全成分を献血する方法です。患者さんが輸血を受ける際、200ml献血に比べて400ml献血は半分の人数の献血者からの血液ですみ、輸血による感染症や副作用を少なくすることができます。

というわけで、より多くの人の成分献血及び400ml献血の協力が必要なのです。



## ★豊講虹のつどいに献血バスが来ます。

今度、12月10日から「豊講虹のつどい」が行われますが、12月12日と13日に献血バスが来ます。受付時間は10時から4時までです。これを機会に、ぜひあなたも献血にご協力ください。

文責 Aki

from Hand to Heart

# 手話の世界

以前「星の金貨」というドラマがやっていました。結構有名になったので見た人も多いと思います。主人公の耳が聞こえないという設定で、手話を使って会話していました。それを見て手話に興味を持った人もいないのでしょうか。そんな人に案外知られていない手話について少しですが紹介したいと思います。

～はじめに～

## 聴覚障害がもたらす影響

聴覚障害の大きな特徴は、単に音や音声聞き取りにくいということだけではなく、そのままでは音声語の自然的な発達が見られないということです。聴覚に障害を受けて出生した子供達は、そのまま何年間も言葉の教育を受けずに成長すると、ついには全く言葉を解せず、使えないようになってしまいます。したがって人間としての社会関係も持ちにくくなってしまいます。

また耳が聞こえる人は、本を読むとき、必ず音声言語に置き換えています。目で読んでいるのではなく耳で読んでいるのです。しかし耳の聞こえない人達はそれができません。ですから読書がどうしても苦手になってしまうようです。

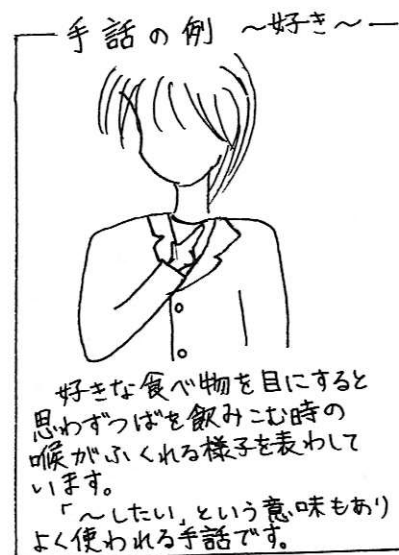
それに耳の聞こえない人達は、言葉が耳から入りませんから、言葉のもつニュアンスあるいは言葉そのものの意味も解らない時が多いそうです。

## 手話禁止の時代と口語教育

日本や欧米では聾教育の開始時には手話が用いられました。しかし欧米では手話法教育と口話法教育との間に論争が起きていました。1880年第2回聾教育国際会議で「純口話法」(読話、発語によって教育し、手話、指文字は口話教育のために排除するという考え方)がすぐれていると宣言されました。

日本でも似たような経過をたどります。口話法が明治期に採用された後、「口話」か「手話」という問題が論じられています。大正10年代になると、純口話法の立場から、手話を禁止する考えが普及し、太平洋戦争が始まる頃にはほとんどの聾学校が純口話法で、指文字、手話を禁止する体制に切り替わっています。

現在では、従来の純口話法が崩れつつある姿が見られますが、それでも口話だけに限定して教育している聾学校もかなりあります。



### 手話が禁止された理由

- (1) 手話は日本語ではないため、聾児にとって2言語の習得は負担になる
- (2) 手話は一般社会には通じない
- (3) 聾児の思考能力を高めるには、手話では限界がある

## ある聾啞の方のお話

耳が聞こえないということはどんなことなのでしょう。そしてその苦勞は実際にはどのようなものなのでしょう。

ある病院へ精密検査を受けに行った時のことです。放送で名前が呼ばれることは知っていたので、受付の人に、「私は耳が聞こえませんので、私の時になったら、直接呼んでください」と、メモをお渡しして頼んでおきました。ところがいつになっても呼ばれません。私よりあとに来た人がどんどん診察室に入って行くので、私は受付の所へ行って、「私はまだでしょうか」と、筆談で聞いてみました。すると受付の人は、「あなたはさきほど放送で呼びましたよ」とおっしゃるのです。放送で呼ばれてもわからないから、わざわざメモを書いて頼んだわけですが、無駄になってしまいました。

診察は順調にいったのですが、レントゲン検査になって思わぬ苦勞をしました。撮影のときベッドに寝かされて、隣の診察室から「仰向けに」「うつ伏せに」「息を吸って」「吐いて」とマイクで指示が出るらしいのですが、私にはそれが聞こえませんので、その都度ガラス越しに技師の書いたメモを見て行動に移ります。普通の時間の倍はかかりました。

最もメモでなく手話で指示されれば、もっと短時間でできたのではないかと思います。できれば病院にお勤めの方々は、簡単な手話でいいから覚えてほしいなあ・・・などと思ったのですが、自分勝手なお願いでしょうか。

## 禁止されても使われた手話

先生方から「手話はダメ」といわれても、聾児<sup>ろうじ</sup>達は罪悪感に悩まされながら手話を使っていました。どうしてそこまでして手話を使うのでしょうか。理由は主に2つあります。

### (1) 口話は聞き取りにくい

聾啞<sup>ろうあ</sup>者達は読唇によって言葉を読み取ります。しかし唇の動きだけではわかりにくいものです。もともと音声語は耳でとらえるものです。それを目でとらえることに無理があるわけで、それがわかりにくさになって表われています。

### (2) 口話は感情がわかりにくい

音声語の場合、ある文を話していても、話し方や声の調子でいろいろな気持ちを込めて話すことができます。ところが唇を見て感情を読み取ることはたいへん難しいことです。しかし手話の場合は、手で強い感じ、柔らかい調子などが表現しやすく、またそれを見て理解できます。

いかがでしたか。けっこうみなさんは知らない手話の素顔があったのではないのでしょうか。ここでは手話の本の一部を紹介しただけです。もっと詳しく知りたいという方は自分で調べてみてください。きっと驚くような事実が見つかると思いますよ。

(文責 たけ)

# 心ある対話

工学部の服部さんが寄稿して下さいました。

今回はからずも、長年交流を深めてきた祖母が、病に倒れた。「病気」や「死」を内包した私達の「生」であるということ胸に置き、祖母の見舞を通して、考えさせられたこと、気付かされたことを書いてみようと思う。

**小** 売店を商っている祖母をときおり訪ねると、決まって「高ちゃんかね」といって祖母は私を迎えてくれた。一種世間から隔絶された時の中にあるかのような、その家の雰囲気私を和ませてくれた。祖母はかねてよりの篤信の仏教徒である。父を通して、仏教に興味を持っていた私は、祖母にも、齒に衣を着せぬ質問で尋ねることが良くあった。それに答えてくれる祖母は、いつになく力強く輝いて見えた。

**今** 年 7月20日、祖母は突然の脳内血栓により、急遽入院となった。当初は、言語障害で全く話せなかったが、数週間後にはどうか意志疎通が図れるまでに回復していた。8月3日、私は病院を訪ねた。自転車で北海道を1500Kmを走るためにしばしのいとまを告げに行ったのである。話しにくい口調で、所々私が確認を取りながらも、私の無事を何よりも案じてくれた。「たいへんだね」と自分のことのように顔をしかめていた祖母が印象的であった。もう一度お互いが無

事で再会することを約束して別れた。

**8** 月23日、ようやく北海道から名古屋に帰り着いた私を待ち受けていたのは、「おばあちゃんは意識不明だ」という事態であった。心臓の故障に伴って、脳梗塞を引き起こし、意識不明で右半身不随という重態であった。休む間もなく、病院に急行した私は、顔をパンパンに腫らし、酸素マスクをつけた祖母に3週間ぶりに再会した。「おばあちゃん、無事で帰ってきたよ」と報告したが反応はなかった。左脳の3分の1が死亡していると聞かされた。「僕は祖母にもう永遠にidentifyされることはないのか」ということがどうにも信じられなかった。その祖母を目の前にして、私は自分に問うた。「それでも、なお祖母は生きなければならぬのか」と。このような困難の中に自分が置かれたときにでもまず自分の生を肯定し、生きようとする決意を持っているか、これを自分の問題として考えてみなければならないと思った。

オーストリアの精神科医V.E.フランク

ルは自らのアウシュビッツ体験を綴った「夜と霧」の中で一つのパラドックスを紹介している。「厳しい収容所生活をよりよく耐えたのは、肉体的に強いものではなく、以前に豊かな精神生活を送っていた者であった」という事実である。これは死を目の前にした人間を支えるときの、精神的な要素が受け持つ重要性を物語って余りある。同時に、これは、死を目の前にした患者にとっても同じことがいえるのではないかと思う。「苦しくとも生きようとする意志」、現代社会では、あたかも時代遅れであるかのようにいわれるこの心に、私たちはもっと注目すべきではないかと思うのである。そして、それを支えるのは、「人は何故ゆえに生きぬるか」という眼差しであろうと思う。この点、祖母は浄土真宗への深い信仰を持っている。それは、親族、また、私もよく知っているところであった。「死を前にして人はいよいよ自分の人生を完成するようになる」と私は思う。残念ながら、祖母にはそのために積極的に選択している能力は既に失われている。私たちは祖



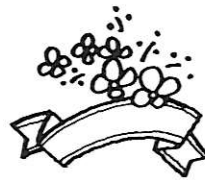
母の思想に従って、なるべく祖母がより良い時を過ごせるようにサポートしていこうと決めた。

**9**月13日、私は医師に尋ねた。「祖母はこうして話しかける私たちが、誰かわかっているでしょうか」と。答えはNOであった。「これから先も、もう回復することはないでしょう」ともおっしゃられた。それは私たちにとっても、大変大きな落胆であった。私たち介護するものにとっても、また祖母にとっても、もう一度回復することができるということが唯一の希望なのである。まして、私たちがいることすら知覚していないとは。しかし、「私たちはいずれ死を迎えなければならない」、そう思ったとき、人間の命の物理的長さだけにとらわれない、希望についての新しい視点を持つべきでないかと思った。そんなとき、以前読んだ文章が思い出された。クリスチャンの方が書かれたものである。「希望とは医学的に癒るというような狭いものではない。与えられた生ある一時一時を、怖れずに、精一杯の信仰を持って生き抜けるという確信であり、心のふくらみである。」こう考えて、末期ガンを患った妻に牧師である夫はガン告知を

するのである。祖母も私もクリスチャンではない。しかし何かこの文章に真意があるように思えるのである。ここにおいて本質的に異なるのは、「健康で長く生きること」に絶対の価値を置くのではなく、「どんな人生にも必ず意味がある」という人生への肯定と、信頼が確かにあることだと思う。私たちはそうした視点から一生を捉え生きようとしてみると、また新しい世界が開けてくるのではないかと思う。それにはまず、「自分の生への意義付け」が不可欠だと私は思う。そして、それはできれば若い時期に考えてみた方がいいと私は思う。というのも、人はそれに従ってこれから先、生きていくのであるし、行動力も批判精神も旺盛な方がいいと思うからである。また、「死を目前として、私たちは自分の生きる姿が濃密に問われる」と思う。生きるための糧を稼ぐ必要もなく、ただ「自分の生」を見つめて過ごすのである。いかに過ごせば、本当の意味で「自分の生」を全うすることができるだろうか。私たちは、日常の雑事に忙殺されてこの視点を見失ってはいないだろうか。祖母はそれを浄土真宗に認めていたのであった。信仰を獲得していることをかねてより確信してい

た祖母に「この点に関しては何の心残りもないね」と私は心の中で静かに語りかけた。

**→**時は絶望的な宣告をされた祖母ではあったが一ヶ月ほどすると、祖母は意識も戻り、自分から話すことはできないが、私たちの話の内容もわかり、感情も表に現すことができるまでに回復してきた。祖母の看病は、同居していた叔母が主に行っている。祖母の高度意識が回復するにつれ、わがままも出始めたようである。動けず、意志疎通もままならないためのストレスによるのか、食事を拒むことも最近はいよいよあるようである。口をつぐんだまま顔を左右に振って拒否する祖母に、懸命に食べさせようとする叔母の姿をよく見かける。こんな時にも、「看護とは、生きてほしいと願う意志と長い長い忍耐」なのだと思う。それはけっして華やかで一時的な独善的なものではないと思う。しかし、そんな中にこそ、もしかしたら本当に輝くものが隠れているのではないかとも思う。病気というものは、それを通して私たちの失っているものを気づかせてくれるものかもしれない。



**本**日も私は祖母を訪ねた。もう満面の笑みで、手を差し上げて迎えてくれた。若き日より、苦しい中を精一杯生きてきた祖母を私も以前より聞いていた。祖母は社会的名声とあるいは無縁だったかもしれない。しかし、祖母にとって生きることとは大変であるということを使うとき、真剣に生きてきた祖母の人生には

誰も否定できない価値があると思う。私たちはこうして、いつか自分の人生を振り返る時が来るのだ、ということ意識して生きているだろうか。祖母を見舞う度に、私ははっきりとした言葉は話さぬ祖母から多くのことを教えられつつあるように思う。幼児のように輝く祖母の双眸に、私なりに精一杯生きることを誓った心ある対話であった。

御意見、ご感想をこちらまでお寄せください。

E-mail address (服部高明)  
h952342b@eds.ecip.nagoya-u.ac.jp



# 食環班の3分間NEWS

## 空き缶リサイクル!!

みなさん毎日何本ぐらいジュースを飲みますか？そして飲んだ後空き缶の始末をどうしていますか？日本で1年間に消費される飲料缶は318億個(平成5年)!!このようにものすごく膨大な量を消費しています。そこで今回は空き缶のリサイクルを取り上げてみまーす。

## ●リサイクルの利点

### 省エネルギー

回収した空き缶から地金を作るのに必要なエネルギーと、鉱石から地金を作るエネルギーとを比べると、スチール缶では65%、アルミ缶では97%もエネルギーが節約できます。

ちなみに一本のアルミ缶をリサイクルすれば、40ワットの電球を約10時間点灯させられるだけの電力が節約できるといわれています。

「リサイクルは運送のためのエネルギーとか、人間の労力とかが余計にかかるんじゃないの？」と思う方がよくいますが、原料のほとんどがはるばる海外から長い距離を運ばれることを考えれば、リサイクルのためのエネルギーはとるに足らないものだということが分かるでしょう。

### 省資源

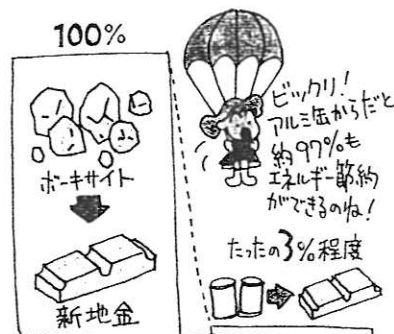
鉄やアルミは、有限な資源です。特に日本にはもともと資源が少ないので、缶の原料のほとんどを輸入に頼っています。

缶をリサイクルすればアルミ缶から再びアルミ缶を作ったり、スチール缶から鉄筋コンクリート用支柱を作ったりできます。これで資源を有効に利用できます。

#### スチール缶



#### アルミ缶



## ゴミ処理場の問題解消

空き缶などのゴミを埋め立てるためのゴミ処理場が足りなくなって大変問題になっています。ゴミ処理のための費用が税金として私たちにはねかえっているのはもちろんですが、埋め立て地を確保するために貴重な自然が破壊されるなどの問題も生じています(名古屋市では、野鳥の楽園といわれる藤前干潟が埋め立てのために破壊されようとしています)。

缶をはじめとする食品包装容器は一般ゴミの中でかなりのウエイトを占めています。ゴミを減らすこと、空き缶をリサイクルすることが必要になっています。



缶の種類	ビール(1レ)	缶(250ml)	使い捨てペットボトル
コーラの 場合			
200ml分の 価格比較	34円	80円	40円
ゴミとしての 処理費用	0円	9円	55円

出典：東京都清掃局「87 清掃のあらし」より

## 環境美化

現在、缶全体のうち5%(年間約16億本!)もの空き缶がばい捨てされています。このような散乱缶は景観を損ねたり自然を傷つけたりします。みんながリサイクルを心がければばい捨てはなくなり、環境はもっと美しくなることでしょう。

## ●リサイクルに出そう

全ての空き缶用ごみ箱がリサイクル向けとは限りませんが、名大内では  
**生協の空き缶／空き瓶用ごみ箱か自動販売機横のごみ箱なら**  
確実にリサイクルしてくれます。きちんと分別して捨てることが基本です。



### !! 注意 !!

#### ◆空き缶はつぶす◆

つぶすことで容積が減り、輸送コストが減少し、企業や自治体がリサイクルの取り組みをしやすくなります。

自動的に缶がプレスされる回収機もありますが、そうでないときは空き缶を出す人がつぶしましょう。

#### ◆他のものを入れない◆

回収した空き缶に他のものが混じっていると、再生した製品の質が悪くなります。紙くず、タバコの吸い殻などは入れないでください。

また、ジュースなどが残っているとハチが集まってきて回収する人や処理工場の人たちに危険を与えます。できれば軽くすすいで捨てましょう。

これでリサイクルすることの意義を分かっただけでしょうか？

1人でも多くの方が、空き缶リサイクルに取り組んでいただけると嬉しいです。

文責 たこ・うめ

# for your Future!!

presented by gakudoku-han

将来について考えたり、調べたりするには、どうしたらいいのでしょうか？名大祭や新歓企画で設けられる「研究室訪問」を利用するのも一つの手ですが、なかなか気軽に行ける人はいませんよね。意外な所でもっと手軽に調べる事が出来ますよ。大学をもっと知って興味の幅を広げましょう。

## ○広報プラザ○

「名古屋大学広報プラザ」という施設を知っていますか？この広報プラザは名大をはじめとする各大学のいろいろな情報を知らせているところです。広報プラザは2つのコーナーから成っています。

### 名古屋大学情報資料広報室

<展示内容>

名大の各刊行物、大学院案内、研究者プロフィール、研究成果、公開講座、大学院・編入学の募集要項など

<活用方法>

学部生（主に1・2年）の今後の進路決定、大学院進学時や編入学時に参考資料を見る、卒論の参考とするetc.

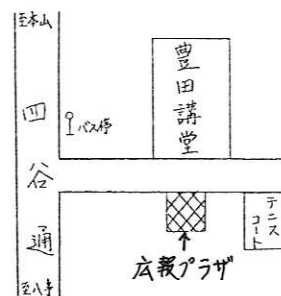
### 名古屋進学情報サービス室

<展示内容>

全国の国・公・私立大学の進学資料、大学案内ビデオ、募集要項ハートシステムなど

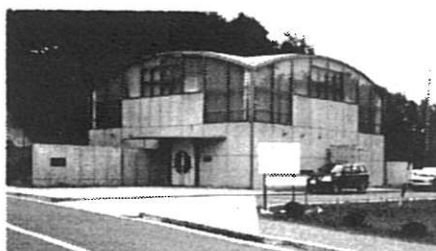
<活用方法>

高校生の今後の進路決定、家庭教師先の生徒の進路の参考にする、ハートシステムの様々な活用（下を見てね）



開館時間 10:30~17:00

休館日 日・祝日



## HEART SYSTEMとは...

ハートシステムというのは、大学入試センターが全国の大学から集めた情報を提供するシステムです。学部、学科を選んでいくと、卒業後の就職状況や、教員の研究テーマなどを見ることができます。その他にも、大学に関する様々な情報を取り出し、プリントアウトすることができます。操作も自分の知りたい項目を選択していただけなので、誰でも簡単に操作ができます。

というわけで、広報プラザにはいろいろな活用の仕方があります。ここに行けば名大のすべてが分かる！とも言えます。広報プラザのパンフレットは生協の店舗や図書館に置いてあります。名大生なら一度は行ってみる価値のあるところなので、気軽に行ってみるといいですよ。

## ○インターネット○

インターネットが南部購買や情報処理教育センターで利用できることはみんな知っているよね。でも各学部に、ホームページがあることを知っているかな？

一年生の中には、「自分がどんなことに興味を持っているか分からない」とか「この学科とあの学科の違いがよく分からない」なんて思っている人がいると思うんだ。そんな人におすすめなのがこの「学部・学科のホームページ」。

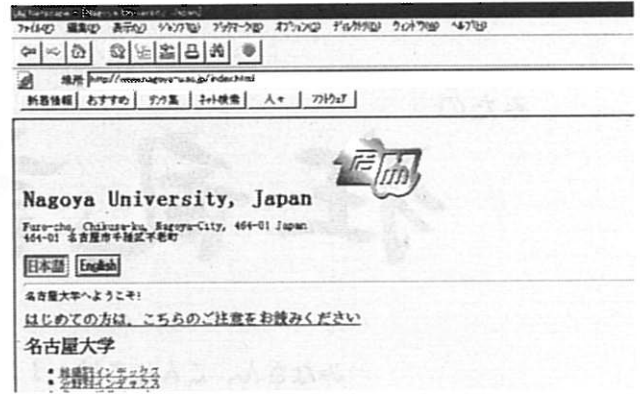
→次のページに続く



文系学科の一部と理系学部のほとんどが学部、学科、研究室ごとにホームページを持っています。ホームページの内容は、主に学部の紹介や教官の紹介などです。内容の薄い物があるのも事実ですが、中には最新の研究が紹介されていたり、その研究室に関わる研究機関へのリンク集があったり、とても参考になるホームページもたくさんあります。

また、ある研究室の年間行事の中に「ハンバーガー大食い大会」なんてあるのを見ると、研究室に対する今までのイメージも変わるかも知れませんね。

ぜひ、一度試してみてください。ためになる情報を手に入れることができるかも知れませんよ。



## ○書籍○

将来自分のやりたいことを考えるために、書籍も利用できます。実際、書籍には資格取得、大学院紹介、大学で学んでおくこと、などなど将来のことを考える上で参考になる本がたくさんありました。ほんの一例をあげてみました。

### 資格取得

『98資格オールガイド取り方選び方』

池田書店 1,500円

自分に適切な資格の選び方、取得のために必要なこと、どんなことができるのかが資格ごとに分かります。



### 大学院紹介

『文系のための、理系のための大学院の歩き方』

東京図書 2,000円

研究室の紹介もあり、大学院はどこなんところ？という人にはお薦めの一冊。



### 大学で学ぶこと

『学生時代に何を学ぶべきか』

講談社 1,400円

新入生と就職を迎える大学生に贈る一冊。各界で活躍中の著名人85氏が本音で語る学生時代の過ごし方。



### その他にも…

『学問のしくみ辞典』 吉村作治監修 1,600円

学問の概要が載っていて、自分で何か学びたいけど何をしたらいいのか分からないという人には参考になります。さらに学びたい人のために本の紹介も載っています。

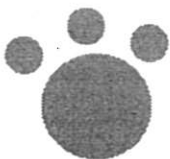
『マルチメディアの仕事』 竹村出版 1,600円

マルチメディアって具体的にどんなことやってるの？という疑問に答えます。

『蔵ちゃん日記』 辰巳法律研究所 600円

司法試験受験者のためのマンガ。ネタがマニアックで、門外漢には笑えない。

上の例以外にも探すと将来のことを考えるのに参考になる本が結構あります。さっそく行ってみよう。なお南部書籍には文系の、北部書籍には理系の本がたくさんあります。



以上紹介してきましたが一度利用してみてもいいですか。きっと将来について参考になる情報が手に入りますよ！

みたの

# 狂乱読書日記

第24回

みなさん、こんにちは。12月に入って寒くなってきましたね。もう、わが家にはこたつが準備されています。こんな冬は、こたつとミカンと本を準備して、読書にでもいそしみましょう。でも本を買いに行くのもおっくうになってしまう今日この頃です。(みた)

## みたの狂乱読書日記

～今回は日記風に～

◇月×日

工学部新1号館での講義が終わった後、北部書籍へふらつきにいった。中島らもの「明るい悩み相談室」シリーズ等<sup>\*1</sup>を横目にみつつ、特に当てもなく文庫・新書の棚をみてまわる。そうしているう



ちに、一冊おもしろそうな本を発見。「アウンサンスーチー・囚われの孔雀」<sup>\*2</sup>という文庫本だ。早速買って読んでみたら、高校時代読んだハードカバーの本の文庫版だった。やられた。

◇月×日

また、北部書籍に行く。すると、知り合いの若い書籍職員が必死に棚を準備していた。「最近、おもしろい本が多くてさあ」。そうおっしゃる職員さんの手には「神々の指紋・下巻」が抱えられていた。「そうですねえ」相づちを打ちつつ、その入り口付近の棚をみていると、まさに

売れ筋の「脳内革命」や「超・勉強法」といったものや、Me~dia 10のこのコーナーでおなじみの「冷たい密室と博士たち」<sup>\*3</sup>などが並んでいた。そうしているうちに1冊、妙にそそられる本を発見、手にとってみる。タイトルは「くまのプーさんの哲学」<sup>\*4</sup>というものだ。ふと腕時計を見ると、用事の時間がせまっていたので、職員さんに別れを告げて帰路についた。

\*1 この本は、朝日新聞に掲載されていた明るい悩み相談室を、本にまとめたもの。なかなか笑える悩みに対して、中島らもが懇切丁寧にアドバイス。葬式で笑ってしまう・自作の歌に涙する、などというなやみを抱えているあなたにお薦めの本です。「中島らもの明るい悩み相談室」中島らも：朝日新聞社：450円



\*2 ミャンマー(ビルマ)の民主化運動の旗印、アウンサンスーチー女史の自叙伝。最近新聞の隅

に、ミャンマーの民主化活動の様子が載っているが、なぜそのような運動があるのか？ミャンマーの戦後の歴史と日本が残した影響、最近のミャンマー民主化運動に至った経緯がわかる本です。「アウンサンスーチー・囚われの孔雀」三上義一著：講談社文庫：680円

\*3 Me~dia 10を参照して下さい。

\*4 この本は、クマのプーさんを哲学したものだ。プーは様々な思想や哲学と関係しているということを事細かに解説している。古代ギリシャ・プラトン、ソクラテスから実存主義・ハイデッカーまで、プーとプーの仲間たちは哲学を体現していると、この本は訴えている。個人的

には、プーが中国古代の思想を体現しているかどうか書いてほしかったものである。硬派なユーモアが好きな方にお勧め。「クマのプーさんの哲学」ジョン・T・ウイリアムズ：河出書房新社：1600円



## 南部書籍の出口にて

南部書籍に行った帰り、書籍の出口付近でいろいろな配布物があったのでいくつかもって帰ってきました。ここではそのような配布物を紹介します。



このコーナーには、まずブックカバーがあります。ブックカバーはレジでは渡されないので、ほしい人はここから持っていくことになります。

ブックカバーの大きさは数種類あるので、持っていくときは必要な大きさのものをえらんで持っていきましょう。

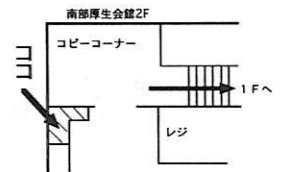
ブックカバーのおいてある周辺をみると、いくつかおもしろそうなものがあります。ここでは私は「角川文庫解説目録」(発行:角川書店)というのを見つけました。これは、その名の通り角川書店の文庫本の解説付き目録です。また、「読書のいずみ」(発行:全国大学生生活協同組合)という冊子もありました。内容は、著



名人との対談の記事や、投稿書評など。この冊子は本好きが作った本好きのための本、といった印象がします。

その他にも、「集英社世界文学大辞典」(集英社)や「ソクラテス以前哲学者断片集」(岩波書店)などといったパンフレット類がおいてあったりします。

書籍へ本を求めて行くときに、たまに、こういった端においてあるものも眺めてみてはいかがですか？



### ○月◇日

久しぶりに南部書籍へ行く。まず驚いたことに、書籍でパスタを売っていた。いったいなぜ?と思いつつ、気を取り直してパソコン雑誌を見に行く。「Mac People」や「MAC USER」といった雑誌で、Macintoshの新製品



PowerBook1400シリーズの情報をながめてから、文庫の棚へ行った。こちらにはあまりそそられる本がなかったので、気を取り直して「SAPIO」\*5でも読もうかとそちらの棚

の方へ行く。すると「新・ゴーマニズム宣言スペシャル 脱正義論」\*6をしゃがみ込んで読んでいた熱心な方がいたので、じゃまにならないよう「SAPIO」\*5を讀んでから、そそくさと南部書籍から撤退した。

### ○月△日

また南部書籍へ行く。パスタが気になったからだ。パスタのおいてある一角は、Pasta Fairと書いてあった。パスタ料理の本と、パスタそのものを一緒に提案していた。なかなか面白いコーナーだ。もう夕方かなり遅く閉店時間が差

し迫っていたので、あまり詳しくは観察できずに帰って来てしまった。残念。

### ○月\*日

北部書籍へ行く。「新電子立国①」\*7をみつけたので早速購入。NHKスペシャルで放映されたものを本にしたものだ。思わず買ってしまった。「理系に受けるとして、たくさん仕入れたんだけどね」とは書籍の職員さんの弁。

なかなかおもしろい本が多い今日この頃だ

\*5 「SAPIO」小学館：隔週発行：360円

\*6 「新・ゴーマニズム宣言スペシャル 脱正義論」：小林よしのり：幻冬舎：1100円



\*7 最近、パソコンのソフトウェア産業は、莫大な利益を上げている。本書にも登場するビル・ゲイツのMicrosoft社が良い例だ。そのようなソフトウェアが、かつてはコンピュータの付属物という扱いでしかなかったということは、現在どれくらい知られているのだろうか。本書はそのようなソフトウェア発展の歴史と、それに関わってきた人々の物語を綴ったものである。パソコンを触ったことのない人でも、十分読みごたえがあるので、一読してみてもいいか? 「新・電子立国①ソフトウェア帝国の誕生」NHK出版；相田洋



# ゆうべのひとこえ



Me~dia 10の記事は  
いかがでしたか？

## いまどきの名大生協活動報告

生協店舗のお得な情報をもっと詳しくしてほしい。(ジンソン・ボム)

「生協店舗のお得な情報」はもう少し充実できると思う。11月のバンドルセールや、ミールカードプレミア期間のお知らせも間に合うなら載せてほしい。

(あやしい男)

生協店舗のお買得品は、見逃したくないので情報があると助かります。

(こーすけ)

生協のお買得情報は役に立ちます。これからも伝えてください(とと)

生協店舗のお得な情報をどしどし教えてください。(Pー)

生協の情報は参考になりました。

(土方三歳)

今回の「いまどきの名大生協活動報告」はいかがでしたでしょうか？みなさんのご要望には、できる限り応えていくつもりですので、また御意見をお待ちしています。また、生協店舗の情報は、店舗にピラ等の形で毎月おいてあるものがありますので、是非そちらもご覧ください。(みた)

## THE食堂

あまり行かないところまで、よく分かった。今度行ってみよう。

(とくめー希望)

→やっぱり味は自分で食べてみなきゃ分からない!!ぜひ行ってみてください。

(ケンケン)

フレンドリィの飯は、北部に比べ少ないように思える。値段は一緒なのに。

(T.C.)

→Me~dia 10で紹介しましたが、声カードを使ってみてはいかがでしょう？ていねいな回答が返ってくると思いますよ。(ケンケン)

強いて言えば、各人の満足度を点にしてくれると面白かったと思う。(P2)

→ご意見ありがとうございます。いまのところ「THE 食堂 Part 2」を作る予定はありませんが、もし作る時は参考にさせていただきます。(ケンケン)

ずっと前に全く同じ内容のプリントが生協においてあった。(K.K)

→ピラの方を読んでくださってありがとうございます。そうです。今回の記事は前回生協の店舗に置いていたピラを、一部改訂して出したものです。

(ケンケン)

ぼくは、理系食堂に行ったことがなかったけれど、これを読んで行ってみようと思いました。それから南部食堂よ

り、北部食堂の方が昼の行列が早くできるようですが、なぜでしょう。

(こーすけ)

→そうなんですか。何でなんでしょう？理由が分かったら教えてください。

(ケンケン)

普段、研究室の近くの食堂しか使わないので、紹介記事は面白かったです。(ひろし)

行ったことがない食堂がある。いつも行きたいと思っているが食べに行き帰ってくると次の授業に遅刻してしまうと思ってなかなか行けません。(Pー)

普段行かないところにも行ってみたいになりました。(土方蔵三)

→時間に余裕があれば、行ったことのない食堂へ行ってみてください。おいしいメニューに出会えるかも知れませんよ。

(ケンケン)

食堂っていろいろ食べても400円程度だもんねえー。安いよねえー。(えっ)

→そうですね。お金がない下宿生の僕もよくお世話になっています。

(ケンケン)

## 食環班の3分間NEWS

何で、小さいパックはだめなの?

(えっ)

→そんなことはありません! 500mlパックでも200mlパックでも内側にアルミがはってあるもの(例えばホイップクリーム)でない限りはリサイクルできます! ただ、小さなパックほどラミネートの部分の割合が多くなるので、業者には嫌われます。(うめ)

以前、牛乳パックは10枚単位で束ねて出すように言われた気がしますが、そうでなくても良いのですか。(古屋 徹)  
→10枚単位で束ねてもらっていたのは、枚数を数えるためです。今はサイズの違うパックもあるし、枚数も特に数えていないので、「パック以外のものは入れない」ことに気がつかってくださるよう、お願いします。(うめ)

南部の方はわかりづらいのでは…。ペットボトルもはじめてはどうですか?(Pー)  
→平成10年度から名古屋市でもペットボトルのリサイクル回収が始まるようです(ペットボトル協会の方の話であって、直接名古屋市に確かめてはいませんが…リサイクル法があるのでまず間違い無いでしょう)。それにあわせて生協でも回収を始めようかと考えています。(うめ)

## PEACE NOW!・平和と自分

応募作品が読めたのはうれしいです。できれば全作品があるともよかったのですが。(とと)  
→次回募集からは入選作品を中心に載せていきたいと思います。(むう。)

久しぶりに広島を訪れてみたいと思っただ。(T.C.)

→話を聞くのと、現地を訪れるのでは受ける印象が違いますね。みなさんも一度広島を訪ねてみては。(むう。)

奥山英子さんの記事に誤植がありました。(最上段)講聴生→聴講生(左側24行目)論理→理論、(左側31行目)のも→もの、(右側5行目)はで→派手の4カ所です。申しわけありませんでした。今後はより注意していきます。(むう。)

## 献血センター探検隊

今回の献血の記事について、皆さんが疑問に思ったことなどについては、愛知県血液センターの方に問い合わせましたのでぜひ参考にしてください。また、この場を借りてご協力頂いた愛知県血液センターの秋田様、本当にありがとうございました。(Aki)

献血ルームで全血献血をしたことはないのではっきりは知りませんが、ビデオが見られるのは成分の時だけではないですか。

血小板成分献血を二回続けるときの間隔も二週間になったと思うのですが。一週間のつもりで行って断られたことがあります。(古屋 徹)

→貴重な体験をありがとうございます。ビデオの件ですが、成分献血は45分~60分かかるのに対して、全血献血200、400mlとも15分ほどで終わります。物理的に見る時間が無いと思います。

→血小板成分献血の間隔ですが、現在血小板と一緒に血漿成分も採血しているそうです。献血者と輸血者の健康と安全を考えて念のために2週間空けているそうです。(Aki)

私も年に数回献血に行きますが、ちょっと心配なのは、私は体育会系の運動部に所属しているので、そちらへの影響です。もしよかったら詳しく教えてください。(きょうちゃん)

→献血後の注意として、水分をとる、飲酒は当日は避ける、などがあります。当日は激しい運動は避けた方がよい、という程度で日常の部活動などには問題ないそうです。(Aki)

一度も献血したことがないので献血手帳を持っていません。初めての場合は何か申込用紙にでも書くのでしょうか?(Pー)

→献血手帳は、献血に協力していただいた人にお渡ししているそうです。初めての場合は「献血手帳持っていないのですが…」とはじめに言っておけば何も問題はあります。(Aki)

Akiさんの体験談がなんかウマすぎるぞ!(oikamado)

→よろこんでいいのかなあ…(笑)。実際に行ってきた経験から書いたので(当たり前だけど)ぜひ参考にしてくださいね。(Aki)

あまり献血について知らなかったので献血ルームの存在を知り、行ってみたいと思った。(K.K)

まだ献血したことがないので、このような体験記はとてもよかったです。

(T.C.)

この記事で私は献血の大切さを知りました。一度機会を作って献血をしたいと思います。(金 清鉉)

→今度虹のつどいに献血車がきます。この機会に是非献血にご協力下さい。

(Aki)

## TICKET TO RIDE

この前(これを見る前)に県図書館へ行ったら休みだった。(第三火曜日)

(ジンソン・ボム)

→僕もよくはまります。ちなみに今年の年末年始の休館は12月28日から1月4日まで、あと、整理期間は例年3月上旬に行われています。ぜひ、休館日には気をつけてくださいね。(Aki)

毎号、近郊のおすすめSPOTを載せてほしい。(P2)

→今回は「海外旅行の行き方」です。ごめんなさいね。でもこれからもいろんな場所を紹介していこうと思いますのでよろしくお祈りしますね。(Aki)

実験さえなかったら今からでも遊びに行くのに…(きょうちゃん)

→冬休みなど、まとまった休みがあるときに行ってみてはどうですか。今回の「海外旅行」はさすがに日帰りというわけにはいかないでしょうね。(Aki)

小さい頃よくでんきの科学館に行ったが、白川公園の科学館の方が有料ではあるがたくさん見るものがありおもしろかった。(K.K)

→確かに市科学館の方がたくさん施設はありますね。僕はあそこのプラネタリウムを一番覚えています。あと、市科学館はたまに特集みたいなのをくんでますね。(Aki)

県立図書館、すごくきれいらしいですね。(P-)

→すごくきれいです。(笑)初めてあそこに行ったとき一番驚いたのは、あまりにきれいな「検索機」が整備されていることでした。(Aki)

これから寒くなりますが、がんばって調べてください。(えっ)

→ありがとうございます。うるうる。(涙) (Aki)

## 狂乱読書日記

生協書籍で異例の売り上げを見せる「笑わない数学者」。毎月の生協売上ランキングをMe~diaに載せてみては？

(あやしい男)

→「すべてがFになる」は200部仕入れたという話を聞きました。森先生の著書は、強気に仕入れているようです。

(みた)

今、読書に燃えているので、もっと載せてほしい。ところでこれって生協にあります？(P2)

→これっていうのは、私が紹介した本のことでしょか？私の紹介した本は大抵生協の書籍にあります。(南北どちらにあるかはわかりませんが。)(みた)

今までは、ほとんど読まなかったが、読んでみたら「冷たい密室と博士たち」や「笑わない数学者」など面白そうな本の紹介を知ることができ良かった。

(K.K)

→「冷たい密室と博士たち」や「笑わない数学者」は、私はおもしろく読みました。ぜひ読んでみてくださいね。(みた)

フィルムルックスは私も使用している。数年前は西ドイツ製とかかれていたが(もちろん壁崩壊後だった!)今はどうか？(たこちゅう)

→今も西ドイツ製と書いてあります。そういえばフィルムルックスは私は高校生の頃から使っています。雨の日などに、教科書の表紙がぼろぼろにならない

ように使ってみたのがきっかけでした。今でも使用頻度の多い教科書には使っています。でも最近教科書をさわってないような…(みた)

最近本を読む時間がほとんどなくなってしまい、私自身残念です。(とと)→本を読む時間が少なくなってくると、なんか寂しくなりますね。(みた)

俺が、ジャイアンだったら、絶対世界制服してる。使う人のモラルが…。

(ひろし)

→機械(道具)とそれを使う人間のモラルはいつの時代でも問題になりますね。

(Toshi)

本嫌いの自分でも狂乱読書日記を読むと、いつも本が読みたくなる。(P-)  
→そういつていただけるとうれいです。これからも宜しくお祈りします。

(みた)

「世界が見ている「ニッポン」という国」が読みたくなった。南部においてある？

(みっちゃん)

→南部書籍には、私が行ったときには店頭在庫はありませんでした。北部にはあると思うのでよかったです。見てみて下さい。(みた)

フィルムルックス609はけっこう高いと思う。だから買いたいけど、買わずにカバーを掛けて読んでいます。

(松浦 徹)

本のコーティングの情報は大助かりです。私は本を大切に、なるべくサラに近い状態で保存していますので。

(奥山英子)

→コーティングフィルムで本(A5サイズ)1冊コーティングするのに、だいたい

100円かかります。大切にとっておきたい本をコーティングするには、ぼくは妥当な値段だと思います。文庫本ぐらいなら僕はいちいちコーティングはしませんけど。(みた)

私が、家庭教師をしている子は、ヤケ食い、ヤケ酒、ヤケ買い、などのかわりに「ヤケ読み」をするらしいがもちろんヤケ食いもする。(ラブラブ♡なつめやし)  
→ヤケ読み…ですか。本を買いまくるとけっこうお金かかるんですね。まあ買った本は読み切るようにした本がもったいなくなくていいかも。(読んでない本がたくさん机に積んであるみた)

#### Me~dia探偵倶楽部

前回の事件では、生活防水の時計が水に入ると止まるとは思わず、約3カ月も悩みました。でも今回は1分足らずで分かりましたよ。(こーすけ)  
→いや、本当に止まるとのことです。(時計屋さんに聞いたらそう言っていた。)まあ、でも止まらないこともあるんだらうけど。(ケヴィン)

自分のペンネームがのるとうれいものですね。今回も挑戦させていただきました。(とと)  
→今回も正解しているので、名前が載っていますよ。今後もよろしく!(ケヴィン)

矢に手紙をつけて飛ばした奴って実際にいたのかな?(えつ)  
→うーん、どうなのでしょうねえ。確かに言われてみるといえない気がする。誰か知っている人いますか?(ケヴィン)

#### Me~diaへのご意見、ご感想、ご要望、その他何でもどうぞ。

このアンケートも、電子メールで出せるようになると便利だと思います。そのうち、Me~diaそのものが電子化されたりして…(M; (とと)  
→電子メールに関しては現在整備中なので、もうしばらく(何カ月後かな?)お待ち下さい。Me~diaはすべてパソコンで作っているの、実は原稿データに少し手を加えるだけでHOME PAGE化できるのでですけど、編集部の体力も考えて、考慮していきます。(みた)

久しぶりにMe~diaを読んだ。中身がずいぶんかわって面白くなっていた。一番面白かったのは“献血について”だったけど、次に面白かったのは“読書のコーナー”でした。「みた」さんががんばってね。(みっちゃん)  
→「面白い」といっていただけると、うれしいです。これからもがんばっていいMe~diaを作っていくので、Me~diaをよろしくおねがいますね。(みた)

#### 前号Me~diaの切り取り式声カードを使用しての投函へのお答えです

生協は消費税に反対しているのに、きっちりとしかも高め(端数四捨五入)にとるのはどういうことか。営利団体でもないのに、私立大学の学食ではほとんど消費税をとってないぞ、せめて学食だけは消費税をとるのをやめてくれ。(渡辺亮吉)

→ご意見ありがとうございます。

名大生協で税計算が四捨五入なのは、89年度に消費税が導入されたときに、税

の計算が四捨五入でしかできないレジがあったためやむ終えずとった措置です。(税法上、名大生協という法人として消費税の計算は「四捨五入」か「切り捨て」のどちらかに統一することが定められています。これについてはレジの更新時に端数切り捨てに統一する予定です。

私立大学の学食が消費税を取っていないというのは誤解です。名大生協では食堂でも売店でも消費税額を明示するようにしていますが、そうした学食では税額が表示していないにすぎず、実際は利用者が税を負担させられているはずです。

名大生協では、皆さんから集めた消費税を毎年1億5千万円も支払っています。5%増額となれば、学内の皆さんが生協の利用を通じて負担する額は2億5千万円になります。

税負担を免れるためには、消費税そのものの廃止を求めていくしかないということをご理解下さい。

(生協本部 野村)

#### Me~dia 10 アンケート当選者

松浦 徹	<工・2年>
奥山英子	<法・聴講生>
ラブラブ♡なつめやし	<工・2年>
I.T.	<法・1年>
まこ	<理・1年>
たこちゅう	<工・3年>
K.K	<農・1年>
M.S	<教育・1年>
とと	<工・4年>
RivIs	<理・1年>

●当選者の皆様、おめでとうございます。図書券は後日発送致します。

<今回のアンケートは31枚でした>

Me~dia探偵倶楽部accident.7



# クリスマス・イヴ 聖なる夜に…

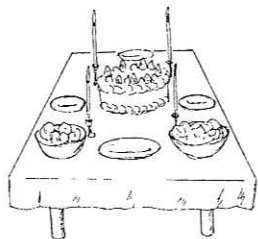
この話はフィクションです。  
実際の人物、団体とはいっさい関係ありません。

## ~ Prologue ~

ときはクリスマス・イヴ、町は色とりどりに染められ、街は浮かれた顔をしたカップルたちであふれかえっていた。

その日N大学のサークルの一つ、ファンタジー倶楽部ではあるパーティーが開かれることになっていた。一応題目としては部長・小森めぐみのファンタジー大賞受賞記念となっていたが、当然のようにクリスマスパーティーも兼ねていた。このファンタジー大賞というのはF書房が毎年行っているファンタジー小説のコンテストで、小森めぐみは2年連続して大賞を受賞していた。

パーティーの準備はその日の夕方、参加者の3人の手によって行われていた。ケーキや料理は、庄司卓也が作っていた。料理好きの彼は必要以上に凝った料理を作ることに燃えており、ケーキなどはまるでケーキ屋で買ったのかと思えるくらい、見事なものだった。それらを副部長の神崎一と一番年下である冴羽忍がテーブルに並べていた。



並べている途中で神崎がひょいと一つ料理をつまんだ。「あっ、だめですよ神崎さん。そんな…」  
「いいって、いいって。気にすんなよ。」  
冴羽が控え目に止めるが、神崎には全然効果がなかった。そんなことをしている内に、一通り準備が終わった。



「うーす。ごろう、ごろう！」  
それからしばらくして、本日の主役の小森めぐみが現れた。彼女の手にはついさっきMストップで買ったばかりの、フタつきの紙コップに入った冷たいドリンクがあった。彼女は並べられた料理が予想以上に豪華なことに目を丸くしながら、その買ったドリンクを机に並べた。ストローは既に神崎の手でテーブルに並べられていた

ので、めぐみが新たに並べる必要もなかった。「よーし、これで一通り終わりかな……あっ!？」  
ドリンクを並べ終えためぐみがテーブルに視線を走らせたとき、彼女が突然声をあげた。  
その声に、少し離れて待っていた3人が一斉に彼女に視線を向けた。  
めぐみは若干動揺した表情をしていたが、すぐにいつもの調子を取り戻すと、「さあ、早くはじめましょう。」  
と言ってさっさと席に座ってしまった。そんな彼女の行動に、3人とも『何なんだ?』というような表情をしていたが、素直に彼女の意見にしたがった。

そして、パーティーは始まった。各々が目の前にある料理から好き好きに料理をとって口に運んでいく。  
めぐみは最初に唐揚げを口に運んだあと、ドリンクを手にとった。「私、ここのドリンク好きなのよね。」  
そう言って彼女は目の前にあるストローをドリンクのふたに突き刺した。そして一気に中のジュースを吸い上げ、喉に流し込んだ。  
「うーん、やっぱりおいしいわ……」  
明るい顔でそう言おうとしためぐみだったが、突然苦悶の表情を浮かべた。

「ううっ…!!」  
低い呻き声を発し、彼女は、吐血した。毒々しいほど真っ赤な血液が、真っ白なケーキの上に飛び散っていく。  
「ど、どうしたんだ!？」  
周りにいた3人がその突然の出来事にうろたえる中、彼女のからだがつっくりと崩れていった。目を、カッと見開いたまま。



ケーキの上に広がる血が、不気味なほどに鮮やかだった。



# 文学賞受賞者毒殺される!?

~12月25日付  
Me~dia新聞より~



小森めぐみ(21)

12月24日N大学内のあるサークル室内において、小森めぐみ(21)が死亡した。死因は毒物死で、彼女が飲んだドリンクの中からごく少量の毒物が検出された。ドリンクやフタ・ストローには被害者の指紋しかついておらず、またフタが外された形跡も残っていなかったことから、

捜査は難航している。事件発生当時、その場所には彼女の所属しているサークルの仲間3人が居合わせており、警察では関係者として事情を聞いている。



探偵倶楽部部長  
ケヴィン

事件のあらまはこんなものだ。新聞の記事にもあるように、手がかりが少ないこともあって事件解明には困難をきわめている。そこで私は個人的に調査を進め、いくつかの情報を手に入れた。以下にその情報を紹介しよう。

## ▼個人情報▼



**小森めぐみ** 理学部4年

部長。3年前まではこれといった文才は見られなかったが、2年前から突然才能が開花。今年、2年連続の大賞受賞となった。冴羽に非常に慕われていたが、めぐみの方は、小説の締め切り前などによく彼女を叱りつけることがあったという。



**庄司卓也** 医学部4年

ゲームオタクで料理好き。大学では薬学を中心に学んでいる。部室でもちよくちよく薬をつくって遊んでいた。昔めぐみとつきあっていたらしい。小説も書くが、たいして興味も持っていないらしく、適当なものを書いているだけのようだ。



**冴羽忍** 医学部2年

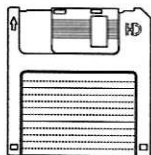
めぐみを慕っており、いつでも彼女についてまわっていた。小説を書くのは好きらしいがこのサークルに入って以来一度も書いたことがない。また、庄司の学部の後輩でもある。最近少し物思いにふけることが多かったということだ。



**神崎一** 理学部4年

副部長。3年前はファンタジー大賞を受賞したものの、ここ2年間は準優勝に甘んじている。忍に気があり、度々彼女を叱りつけるめぐみに、あまりいい感情は持っていなかったようだ。根は優しいのだが、性格が少ししつこい傾向がある。

## 謎のフロッピー



被害者の座っていた目の前の皿の下に、一枚の白いフロッピーが発見された。中には何のデータも入っていなかった。

このサークルの人は、皆普段は小説の内容を保存するのに黒いフロッピーを使い、白いフロッピーはたまに被害者が持っていた程度であるという話だ。

果たして他殺なのか、自殺なのか？他殺だとしたら犯人は一体誰？すべては君の推理力にかかっている。

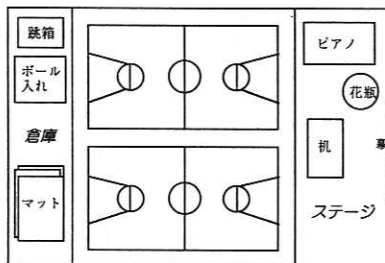
Me~dia探偵倶楽部accident.6

# BOMBER PANIC!! 解決編

## <前回の問題>

.....  
 I 小学校の体育館借りてアマチュアバンドコンサートの練習の途中、矢文で右のような文章が届けられた。どうやらここに爆弾が仕掛けられているらしい。爆発までは10分。急いで爆弾を探し出さねばならない。一体、爆弾はどこに隠されているのか？  
 .....

体育館略図



## ☆届いた手紙☆

お久しぶりデス。この間 (Me~dia 6) は、見事に私の挑戦を打ち破りましたね。しかし、私もそのまま引き下がるほど素直な性格じゃりませんので、再び挑戦することにしました。

今回は皆さんに爆弾探しをしてもらいましょう。事前に、この体育館に一つ、爆弾を仕掛けておきました。威力はたいしたことありませんが、その分音などでは発見できないように作ってあります。

下にヒントを載せておきます。頑張って探し出してみてください。

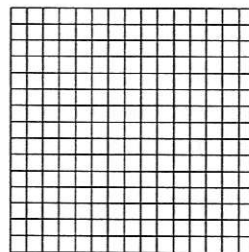
P.S 爆弾は後10分後に爆発します。お早めに。

鉄仮面

### ヒント1

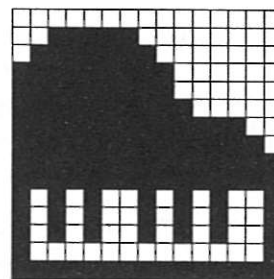
- (12) . (8,1) . (12,1) . (9,1) . (12,1) . (9,1) . (9,1) . (11,1) . (7,1) . (8,1) . (4,1) . (7,1) . (4,1) . (3,1) . (7) .  
 ↓ (0) . (5) . (7) . (9) . (9) . (10) . (13) . (14) . (15) . (15) . (1,1,1,1,1,1,1) . (1,1,1,1,1,1,1) . (1,1,1,1,1,1,1) . (1,1) . (15) .

### ヒント2



## ケヴィンの推理!

上のヒント1とヒント2を見てほしい。このふたつから、イラストロジックが想像できたら、話は早い。→のところにある要素をヒント2の方眼の上に矢印の向きに並べ、↓の要素も同様に並べる。そしてできたイラストロジックをとくと、右の図のように「ピアノ」が表れる。よって答えはピアノの中。



今回は少し問題が簡単だったようだ。正解者は、土方歳三、えっ、サザエさん、T.C.、あやしい男、Pー、ひろし、とと、たこちゅう、こーすけ、K.K、鮮魚第301列車宇治山田行、松浦徹、ともかずお、きょうちゃん、P2、ジンソン・ボム、マコ、古谷徹、Rivls、oikamado (敬称略) だった。(10分以内で解けたかどうかは不明だが。)

この前に引き続きどうも鉄仮面の挑戦はレベルが低い。いつになったら懲りることやら...



# 編 集 後 記

	<p>前回後記を落したゴンベエです。前回落とした理由は、メ切の前後に中国に行っていたからです。僕は第二外国語は中国語だったのですが、厕所cese(トイレ)とか、五十元wushi yuan(お金・一元=約十三円)とか基本的な単語すら通じませんでした。これからは頑張らねば!</p> <p>(中国は広いなーと思うゴンベエ)</p>		<p>今回は「Opening Speech」を担当しましたToshiです。TICKET TO RIDEの担当から外れて2カ月、いとも簡単にMe~diaに復活しました。こうして編集後</p>		<p>大好きな人のコンサートに行ってきました。彼女は今年で30歳に、デビューして10年目をも迎えるそうです。今も僕たちの前で歌う彼女を見て2年</p>
<p>前の声を思い出しました。「三十路を迎えても白いワンピースで踊りまわっていたい。」そして今現実に。今という時を大事にしているのでしょう。『だいじなのはあこがれや明日の夢だけでない。あわてないわ。私は今が好き。』</p> <p>(Aki)</p>	<p>記もしっかり書いています。Toshiファンの皆さん、ご安心を。(そんな奴いないか)それはさておき、寒い冬の到来ですね。僕は寒さにとことん弱いので一日も早い春を待ち望んでいます。それにしても時が流れるのは早いと思う今日このごろ。</p> <p>(Toshi)</p>	<p>最近忙しいです。(そのわりに今回裏表紙凝っているけど。(笑))授業の方も難しくなってきたし、1日1日がとぶように過ぎていく…。張りはあるけど「これでいいのかな?」と思う今日このごろです。</p> <p>(Kevin)</p> <p>p.s. 今回の探偵倶楽部の登場キャラの元ネタはなんでしょう。結構有名な人達ですよ。</p>			
	<p>ついこの間まで「名古屋は暑い」と思っていたら、いつのまにかこんなに寒くなってしまった。早いものですね。最近家に帰るときオリオン座がきれいに</p>		<p>師走となり、暮れも押し迫ってきました。みなさん新年の準備はすすんでいますか?新年が押し迫ってくると街があわただしい雰囲気になってきます。</p>		<p>見えるんです。やっぱり冬ですねー。そういえばこのごろのんびり星を見ることなんてないな。中学生の頃は暇があれば星を見てたのに。今年はふたご座流星群でも見に行こうかな。</p> <p>(たけ)</p>
<p>そういう師走ならではのあわただしい、しかしなにか活気のある雰囲気が、僕は好きです。そんな雰囲気の中、僕は自分のやることを取り違えないように、活気をもってがんばっていきます。</p> <p>(みた)</p>	<p>そういっていいのかな?」と思う今日このごろです。</p>	<p>Me~diaは再生紙を使用しています。</p>			

Me~dia 12読者アンケートの締切は12月24日です。

読者の皆様一人一人のご意見をスタッフ一同心からお待ちしております。

次号Me~diaは2月3日発行予定です。おたのしみに!!

Me~dia 12(#49) 1996年12月2日発行

発行 名大生協理事会

編集 名大生協学生会委員会 (Tel 052-781-5195 [直通])



阿 萬 喜 信	須 藤 洋 一	森 下 香 織	大 田 慶 子	熊 野 典 雄	近 藤 多 恵	青 木 譲
石 黒 博 幸	高 松 尚 子	山 田 貴 之	河 村 和 人	嶋 田 芳 仁	高 尾 嘉 洋	石 井 英 毅
清 原 潤	竹 村 沙 希 子	井 上 真 一	谷 山 智 則	南 野 陽 子	長 嶋 千 恵	下 野 健 一
河 野 美 沙	中 川 さ ゆ り	岩 田 達 明	富 田 聡	峯 義 浩	花 木 祐 子	榎 並 道 尋
清 水 昭 博	長 谷 川 聡	臼 井 俊 介	山 本 雪 絵	旭 紀 子	長 坂 啓 司	
杉 山 映	水 野 隼 人	大 河 内 俊 幸	伊 藤 隆	小 澤 英 裕	綿 田 欽 一	

印刷 名大生協印刷部

Me~diaは再生紙を使用しています。



名大生協ニュース「Me~dia」は名大生協学生委員会が編集し、理事会が発行しています。Me~diaは名大生協の活動・総代生協委員の活動を組合委員に伝え、意見を頂く場でもあり、また、様々な生活の知恵などを伝える場でもあります。みんなの意見を反映させ、よりよい生協にいくために、ご意見やご感想をお待ちしております。