



名古屋大学生協ニュース

め ～ でいあ

# Me~dia 4

もくじ

いまどきの名大生協活動報告……………	1
Season Change and Life Goes On…	3
雑煮ツアーに行ってきたよ……………	5
PLAY TOPICS……………	7
年賀壮コンクール結果発表……………	11
牛乳パック回収箱完成……………	13
Unicefのページ……………	14
愉快地做菜……………	15
ゆうべのひとこえ……………	16
編集後記……………	18



発行：名大生協理事会  
編集：名大生協学生委員会

いまどきの

# 名大生協活動報告

2月度3月度と理事会は行なわれませんでした。1月度の理事会で決定されたことで実施されていくことがいくつかあるのでお知らせしたいと思います。

## ▶南部地区でプリペイドカードの導入

3月2日から名南喫茶、文系食堂で、4月8日から南部食堂、軽食コーナー、パンだが屋でプリペイドカードが使えるようになりました。「キャンパス ミールカード」という名前で、3000円、5000円、10000円の3種類を販売しています。現在このカードの愛称を検討中です。また、カードの残金が0円になっても、書き込み機（自動券売機と兼用です）で再利用できるように、そこらじゅうにカードが散らばると言う地下鉄の駅みたいなこともありません。

レジの混雑、ひいては食堂の混雑を少しでも解消するために、「キャンパス ミール カード」のご利用をよろしくお願いします。

## ▶パンだが屋と名南喫茶の営業時間変更について

今までは、名南喫茶が8:00から営業していましたが、利用者の減少が著しいことや、専従の労働条件の改善をすすめていくために営業時間を遅らせ、10:00からの営業とさせていただきます。また、それに伴い、朝食の提供ができなくなってしまうように、パンだが屋の営業時間は逆に早め、9:30を9:00にします。

この変更は4月8日から実施させていただきます。

ただし、新学期期間の特別対応としてパンだが屋では4月15日～4月25日の間、8:30から営業いたします。



## ▶週休二日制の実施に伴う店舗・食堂の対応について

北部・理系・医学部地区では利用者は急減しないと思われることから土曜日は営業していきます。

北部食堂・麺コーナー 理容部

北部購買・書籍・ブレイガイド

理系カフェテリア・パン

医学部カフェテリア

医学部麺コーナー・パンコーナー

医学部購買・書籍・ブレイガイド

なお、北部食堂は毎週土曜19:00まで営業します。

南部地区等利用者が激減すると考えられるところは土曜日は閉店いたします。

南部食堂・軽食コーナー パンだが屋

名南喫茶 文系和風食堂 経済喫茶

南部購買・書籍・ブレイガイド

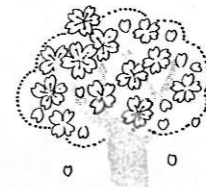
印刷部受付 北部レストラン

理系中華 農学部購買 医学部喫茶

大幸食堂・喫茶 大幸売店 弁当部

週休二日制実施による生協の経営の後退を最小限に押さえるためにも、みなさまのいっそうのご利用をお願いします。

理事会の方でも、利用しやすい店舗・食堂作りをすすめていきたいと思ひます。



これから学生委員会の活動の紹介をしていきたいと思ひます。

## ▶文系メニュー提案表

カフェテリア形式の食堂だと、みんな好きなものを取りがちで、食事内容が偏ってしまいませんか？そんな人のために文系食堂で「バランスのとれているメニュー」「お腹がいっぱいになるメニュー」といったメニューの提案を行なっています。

現在グリーンセールの準備のために中断していますが、4月から再開する予定です。文系食堂でお食事の際は入ってすぐ右の暖房機に貼ってあるので、ぜひご覧ください。

感想や提案がある方はめ〜でいかに  
ついているアンケートに書いていただ  
ければ参考にさせていただきますので、  
どしどし意見をお寄せください。

#### ▶新入生歓迎活動について

##### ・受験対応

センター試験：1月12日・13日

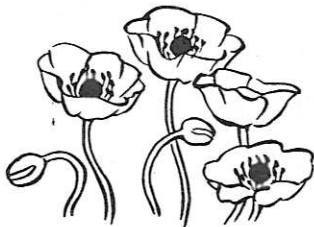
2次前期・A日程試験：2月25日・26日

2次後期試験：3月12日・13日

相談コーナー、移動相談員…受験生  
にとって名古屋大学は、まさに未知の  
空間ですよね。それに、消しゴムや鉛  
筆を忘れていたりして困っている人もい  
ますよね。そんな人達に、自分の力を存  
分に発揮してもらおう後悔をさせたく  
ないといった思いで寒い中学生委員会  
だけでなく、体育会、名大祭実行委員  
会などと一緒に頑張りました。

特に、忘れ物貸し出しのコーナーで、  
消しゴムを借りていった子が、試験終  
了後に「ありがとうございました！」  
と言ってきたときは、やって良かった  
と思いました。

合格祈願袋配り…合格祈願袋って見  
たことありますか？たぶん一度は見た  
ことあると思うんですけどね。これは、  
名大生協新歓実行委員会と全学新入生  
歓迎実行委員会が作ったものなんです。  
学生諸団体の一括納入のお知らせなど  
の大学生活を楽しむために必要な情報  
の他に、下宿を選ぶポイントや、手続  
き時に注意することなどだれもが一度  
は困るようなところに目を付けて書いた  
冊子「キャンパスライフガイドブック」  
が入っているものなんです。



入学手続きの時にそれを使って下宿  
を探している人がいて小さな喜びをみ  
んなで噛みしめていました。

##### ・手続き時対応

推薦手続き：2月13日・14日

前期手続き：3月12日・13日

A日程・後期手続き：3月26日・27日

推薦手続き…推薦入学の人は、何回  
も手続きがあるんですよそのうちの  
一回が2月にありました。この時に「合  
格おめでとう袋」を配りました。そし  
て、新入生歓迎の企画や、生協とは何  
かなどといったことの説明をしました。

一般手続き…前期とA日程・後期が  
あります。だいたい、似たようなこと  
をやります（予定です）。

推薦の手続きでも、前期の手続でも、  
自分と同じ学部の子が来たりすると説  
明にも力が入るし大学に入ってからや  
りたいことなど、おまけの話で盛り上  
がってしまいました。出身地の同じ子  
が来たときもローカルな話題で盛り上  
がりしばし楽しいときを過ごしました。  
教養部のテスト中にもかかわらずたく  
さんの人が関わってくれてとっても盛  
り上がりました。



##### ・冊子

今年も何冊かの冊子を発行しました。

『Me~dia新入生歓迎特別編集号

『UrbanなCampus LifeをEnjoyする

TrendyなStudentになるためのManual

Book』(う〜ん長っ!)、「書店

まっぶ'92」、「キャンパス ライフ

ガイドブック」4種類、「魚眼で見

る名大」です。

##### ・新入生のつどい

3月19・20両日、4月6・7両  
日に毎年恒例の「新入生のつどい」を  
行ないます。現在(3月16日)は企  
画段階ですが、みんな気合いが入りま  
くっているので、楽しい交流ができ  
ると思います。

##### ・生協ガイダンス

一昨年、昨年と名古屋市公会堂でお  
こなっていましたが、今年は4月1・  
4・6日に、名古屋大学内で行ないま  
す。今年は、午前中は大学内のいくつ  
かの大講義室に分散して、生協につい  
ての説明と大学生活に最低限の情報を  
伝える企画、午後からは学内を巡りな  
がら南部・北部・理系中華食堂などで  
生協の学生組織の具体的な活動紹介を  
中心におこない、またパーソナル・  
コンピュータ「Macintosh」の紹介、  
自動車学校の説明会等もおこなう予  
定です。

どうでしたか、新入生の皆さん、名  
大生協学生委員会っていろいろやって  
いると思いませんか？

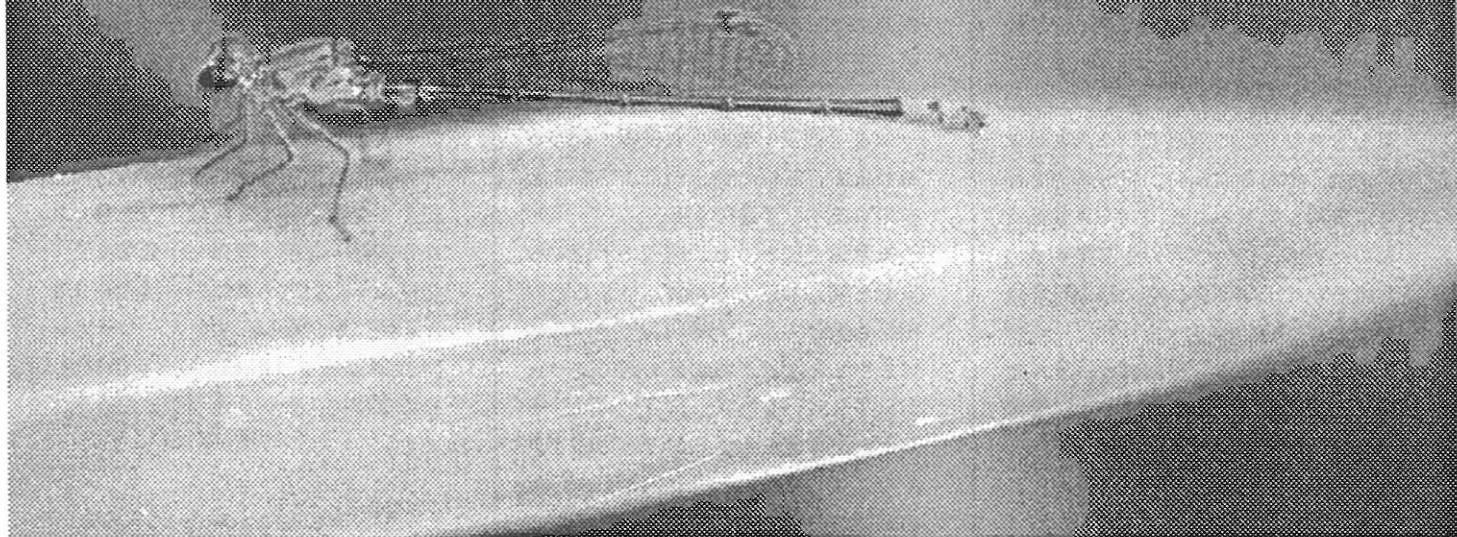
これからも学生委員会がおこなうい  
ろんな活動についての報告、企画の予  
告などをしていきます。毎号これを読  
んで、「へーこんなことやっているんだ  
、参加してみようかな」と思っただ  
けなら幸いです。

今回は学生委員会に新しいワープロ  
が導入されて、これがご覧のとおり  
いろいろな字体が打ち出せて、調子  
のって使いまくってしまいました。

前担当者とはちょっと異なる紙面  
にしてみました(前号から)。いかが  
ですか。ご感想・ご意見お待ちしております。

(学生委員 日東 久哲)

# Season Change and Life Goes On



この記事では、環境について思うところを、徒然なるままに書いたものです。

そ～いや、この頃、以前ほど虫を見なくなったなあ(蚊とか蠅とかは別だけどさ)。やっぱり、原っぱとか田んぼとかが減ってってるせいかなあ。俺が小さかった頃は、よく原っぱで虫を捕って遊んでたもんだっただけだ。都会に住んでる今の勉強で忙しい子供って、やっぱり、虫を見る機会って少ないんだろうな。

自然を残そうといろいろと頑張ってる人たちがいる。その人たちは、何のために努力しているのだろうか？自分のため？地球のため？人類のため？……きっと、いろんな人がいるだろうな。子供たちのため、という人も。

子供ってというのは、残酷なもんだよね。平気で虫を殺して、何とも思わない。それは、子供は最初は命の意味や大切さを知らないからだろう、と思う。殺してしまい、動かなくなった虫を見たとき、子供たちは“いのち”の意味を、少し、知る。そんな経験を通して、命の大切さやはかなさというものを知っていくもんだ、と俺は思う。

まわりに虫がいなくなっていく子供たち。“いのち”の大切さを知らないまま育った子供たちは、どんな大人になるんだろう？

(L.Owl)

これを書いている時はまだ3月中旬。暖かくなってきたなあとか思ったりしてはいるけど…。

僕がまだちっちゃかった時は、気温だけじゃなくて虫とかを見て、おおー、春が来たぞっ、とか思って気が早いもんだから「むしかゴ」と「アミ」持って野原にでかけたもんだけどなあ。野原もないし、畑もないし、あっても農薬のせいで虫も見ない。虫食いの野菜は売れないかもしれないけど、虫も食べない野菜をほく達は食べてるんだよね。理科の実験で、キャベツ畑からモンシロチョウのたまごとか、幼虫とかをとってこいっていうのあったよね。今は、どうしてるのかな。

森にしても、うちの近くの森も今では住宅地になってるし、何だか、身の回り

から自然って感じるものがなくなってる。季節的にはまだ早いけど、セミを捕りに森に入って、ヤブカにイヤっていうほど刺されたりしながらどんどん森の中に入って行ってふと目をやると、カブトムシを見つけて、捕って帰ると、友達の中で一躍ヒーローになったりなんかして、いつでも実感のともなった季節感というか、心踊らせるものをほく達に与えてくれたのにね。

今では、ほく達が当たり前のように感じていたから、大切さがわからなかったから、壊し続けて、失うことに何の痛みも感じなかったんだね。さみしくなってくるよ。もう一度、あの虫が踊る日を取り返したいね。みんなもそう思うよね？

(R.DECO)



# 雑煮ツアーに行ってきたよ

～○○ツアーに行こう！～

この企画は名古屋大学の下宿生にしかできない企画です。というのは、このツアーは下宿生の実家をめぐって雑煮をご馳走になるツアーだからです。名古屋は高速道路網の中心に位置し、下宿生も比較的等方的に実家をもっているからです。さて、ここでは我々名大生協学部学生委員会の行なったツアーについて報告しましょう。

ツアー経路ですが、名古屋を出発し、笠岡、宝塚、津、上田、海老名、富士吉田と回って名古屋に戻る、総延長1800Kmあまりの自動車旅行でした。宿泊は宝塚と富士吉田では実家に泊めていただき、上田ではホテルに泊まりました。参加者はそれぞれ実家を提供した6人と、愛知県内の下宿生2人の計8人で、車は2台でした。道路代金は一台当たり3万円強、ガソリン台は一台当たりおよそ2万円強でした。宿泊費は5千円で、食費はほとんどかかりませんでしたので、一人当たり2万円ですみました。では各地方の雑煮を紹介したいと思います。



## 岡山 斎藤家

《作り方》 麩と昆布であわせだしをとる。丸餅は別の鍋で煮る。だして具の白菜、大根、人参を煮る。最後にゆであがった餅を入れる。味は塩と醤油で調える。これだけ。

▶ でっけえ びびった。本当に白くて透明な汁で感動した。あんなのうどんでもそばでも見たことないよ、おいら。

▶ 雑煮の椀がでかい！ どんぶりばちなのだ。肉や魚など動物性蛋白が入ってなくて本当にあっさり味だった。広島雑煮はあだそうで、兵庫の私にとってはなかなか「カルチャーショック」だった。

▶ らーめんのような器に入っていた。すうどんのようなつゆの雑煮自体が初めての体験だった。うん、こういう味もよい。

▶ 味が薄いと思った。野菜が一杯で健康的だと思った。

▶ 野菜だけのあっさりした味。大きな器でたくさん食べてもしつこくならないのね。



## 兵庫 吉江家

《作り方》 吉江家について我々を待っていたのは「金鍋」だった。水を張った土鍋に昆布とかつをぶしが浮いていた。傍の皿にのっているのは牛肉・豚肉・鳥肉・白身の魚・海老・白菜・長ねぎ・青菜・豆腐・糸こんにゃくetc…（思い出せない……。）母上曰く「雑煮と書いてぞうにと読む。なんでもいいのよ。若い人たちだからこっちの方がいいでしょ。勝手にやって頂戴。」（一同「……コレ、どう見ても鍋だよな……。」）

適当に具も煮えてきた頃、電子レンジであたためて適当にやわらかくなった餅を持って再び母上登場。曰く「これで、お雑煮らしくなるわね。」

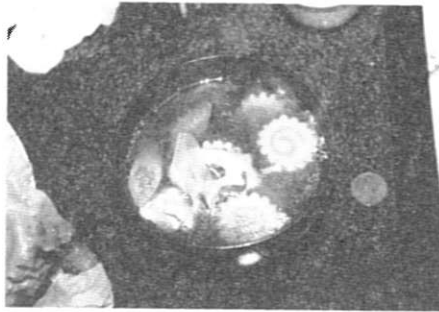
餅さえ入っていれば雑煮になると思っている母上だった……。（チャンチャン）

（注：普段も基本は「ざつに」だけど、一応一人分ずつ椀に入れて出てきます。一娘一）

- ▶ もっとでっけえ!!! ありや反則だよ。でもうまかった。あれ以上豪華なやつはないかもね。
- ▶ ありや、鍋じゃないか。遠方からの来客をもてなそうという気持ちがああ鍋なのかもしれない。
- ▶ あんなお雑煮は初めて食べたけど楽しくってよかった。



## 長野 唐沢家



《作り方》かつおだしに人参、玉葱、白菜、ちくわ、鳥肉、しいたけ等入れて煮込んだ後焼いた餅を入れてさらに煮込めば出来上がり。

- ▶ すき焼きのだしに似た味だったのをよく覚えている。
- ▶ すき焼きの味がしたことは覚えている。なんか雑煮よりも他の料理の印象が大きいのぞ。
- ▶ 甘いのだ。すき焼き味なのだ。具がたっぷり入っていて、お餅も大きくてお腹一杯になったのだ。
- ▶ こくがあって甘く、とつてもおいしい。たくさん食べられる。
- ▶ すき焼き味というか、砂糖の入ったしっかりした味付けで（甘味のあるお雑煮は、今回のツアーでもここだけだったんだよね）、東に向かっているっていうかんじだなあ。
- ▶ 自分のうちのお雑煮がすき焼き味とは知らなかった…。

《作り方》干し椎茸の戻し汁に鶏肉を入れてとつただし（ほんだしを加えることもありま  
す）に、醤油とみりんで味付けした汁に、具は戻した干し椎茸、松茸風味のかまぼこ、ゆ  
でたほうれん草（あるいはみつば）、鶏肉、そして、角もちを焼いてから入れます。具が  
温まる程度に煮ます。食べるときに、めいめいで好きなだけたっぷりとしらねをかける。

- ▶ 一番我が家に似ている味だと思った。（神奈川）でもしらねをかけたのは初めてだよ。
- ▶ 「オーソックスに醤油味」という表現がぴったりなのだが、これでは聞いてる方はさ  
っぱりイメージできないだろうなあ……。《作り方》を見てもらえば想像してもらえ  
ると思うんだけど……。幅広く支持される味だと思います。おいしいよ。
- ▶ しらねをかけるというのは、東海地方に近付いた感じがあるなあ。なんでこう人の家の雑  
煮というのは具が豊富（と感じるの）だろう？
- ▶ オーソックスに醤油味で、しらねが関西チックで馴染みやすかった。

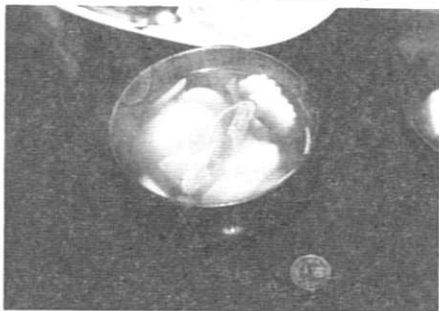
## 三重 鈴木家



《作り方》始めにだし汁と醤油で、味付けをし、長ねぎ、鳥肉、里芋を煮込む。お碗に、  
なると、かいわれetc…を入れておき汁を注ぎ、焼いた餅を入れる。

- ▶ 山梨でも醤油でお雑煮を作るけど、その味に似ている。とにかく腹がいっぱいで食うの  
に必死だったのでよく覚えていない。
- ▶ 三重で食べたのに似た「オーソックスに醤油味」。やはりこの味が全国で幅広く愛さ  
れているということだろう。印象的だったのは、文字どおり「おふくろの味」にたどりつ  
いた真藤くん。「うちの雑煮ってこんな味だったかなあ……。」
- ▶ 味が濃厚な方がおいらは好きだな。（知多人）
- ▶ 私の家（三重）のお雑煮が一番近い感じだけれど里芋が印象的かな。長野もそうだった  
けど、なると巻きを入れるうちは多いのかな？

## 神奈川 真藤家



## 山梨 武藤家

《作り方》多分だし汁にねぎ、なつば、にんじんなど野菜類（他にも油揚げとかも入る。  
要は何でもいい）をがばつと入れて煮込む。これに白味噌（場合によってはあわせ味噌）  
を入れて最後に焼いた四角い餅を（丸いのではない、ちなみに家の父親はあんこ餅も入れ  
たりする。父親だけである、あしからず）入れて出来上がり。  
味噌なので、最後の汁にうどんを入れて食べるのもよい。（これも父親がよくやる）

▶ 純粹に白味噌なのだ。あっさり味だった。これにあんこ餅を入れて食べる武藤さんのお  
父さんはすごいと思った。（お父さんは武藤さんとそっくりだった！）



- ▶ 三日目の朝ということで、全然覚えがない。  
むしろほうとうの方が強烈だ。もちは2こでい  
いと言ったのに3こ入っていた。
- ▶ 味噌じたての実だくさん（いろんな野菜が入  
っていた気がする）で、ほうとうもお雑煮も体  
が暖まりました。

なにか面白いツアーがやりたいと年末に考えた第  
一弾。とにかく日本中の「おふくろの味」を味わえ  
る企画だった。友達の家族に会えて、どこに行つて  
も腹いっぱい。下宿生の友達で是非どうぞ。（実に  
迷惑な企画だが）皆さんも友達どうしてこんなツア  
ーが面白いっていうのがあったら教えて！



# PLAYY TROPICS

名古屋港と聞いて、読者の諸兄は一体どんなことを連想するであろうか？ 夜な夜な埠頭に屯する暴走族、そんな輩に絡れてなぶり殺しにされたり、ドラム缶にコンクリート詰めされて沈められたり…。何れにせよ何か危険な雰囲気漂う所、少なくとも決して夜更けにアベックで行ってはならない所という認識は、別に屈折した私ならずとも多くの人々が共感し得るのではないかと思う。

しかしそんな暴力的で危険なイメージがある反面、実に閑かで平和的な風情も兼ね備えているのがこの名古屋港なのである。そんなわけで今回は“名古屋近郊の隠された名所シリーズ”の一貫として、最近話題の「藤前干潟」と、恐らく誰も知らないであろう「野鳥観察館」の名古屋港2本立てでお送りしたい。

## 藤前干潟

名古屋港の最も奥深い所の一つ、庄内川の河口に広がる広大な干潟…それが「藤前干潟」である。

干潟とは、川や海（この場合は庄内川）が土砂や汚れ・養分等を運び、それらが河口等に蓄積して出来たものである。

こうした干潟は流れこむ有機物（汚れ）が豊富なため、微生物やエビ・カニ・ゴ

カイ等が沢山生息している。そしてそれらを餌として多くの魚が繁殖する。つまり干潟には、海水を浄化し、稚魚を育てる作用があるのだ。

このように餌となるべき小動物が豊富なこと、そして潮の干満によって干潟が水面に現れることなどから、干潟には多くの鳥が飛来する。シギ・チドリやカモ等の渡り鳥が、渡りの途中の中継点（休憩所）として利用するのである。

特にこの藤前干潟は日本でも有数の野鳥の飛来地である。私も実際行って見て、その広大な面積とあまりの鳥の多さに驚いた。たまたま潮が悪く干潟はあまり現れていなかったのだが、それでもパノラマのように広がる干潟と無数の胡麻粒のような鳥達の数には圧倒された。



【藤前干潟】



# 野鳥観察館

しかし写真を見てもらえばわかるように、距離があるため鳥などは点にしか見えず、鳥の種類はもとよりあれが鳥かどうかの判別すら付き難い。双眼鏡や望遠レンズ付カメラ等を持っていけばともかく、カメラマニアでも本職のBirdWatcherでもない素人が気軽に見に行くには少々難がある。

ところが、素人が手ぶらでちょっと立ち寄っただけでも、しっかり干潟の鳥達を観察できる立派な施設があるのだ。それが今回取り上げた「野鳥観察館」である。

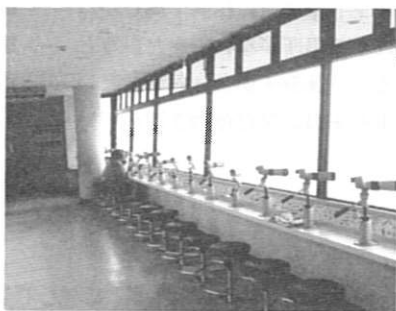
地下鉄名城線「築地口」下車、そこから市バスにしばらく乗ると「稲永公園」という所に着く。この公園はなかなか整備の行き届いている公園である。割と新しいのか、公園の設備や建物などもきれいで、しかも金がかかっている。またこの松林はなかなか壮観で、一見の価値はある。

野鳥観察館は稲永公園の松林の中に建つ閑静な鉄筋2階建の建物である。1階の一部と2階が観察室になっていて、計30台の望遠鏡が設置されている。望遠鏡の前にはここで観察できる鳥の図が貼ってあるので、何も知らない人でも図を見ながら何の鳥であるかがわかる。

ちなみに我々がここで観察できたのは、キンクロハジロ・ハシビロガモ・オナガ



ガモ・アオサギ・ダイサギ・カワウ・カモメ・セグロカモメ…その他小さくて判別できなかったシギ類が沢山。また運が良ければ（我々は発見したが）名港西大橋の方向にフラミンゴを見ることができる。このフラミンゴは関係者の間では有名で、何でも長島スパーランドから逃げだしたものであるらしい。現在2・3羽確認されているようだ。



もちろんじっくり観察していればもっと沢山の鳥達が見られるはずである。またここ（野鳥観察館）のおじさんは鳥好

きの気さくな人で、我々が行った時には“チュウヒ（鷹の一種）が捕ってきた餌をカラスが奪おうとして、2匹が喧嘩している横でおぼれをもらおうとアオサギがうろついている”光景を見せてくれた。また、「名古屋の野鳥」という野鳥の生息調査報告の小冊子をくれたりもした。親しくなってみるのも結構いいかもしれぬ。

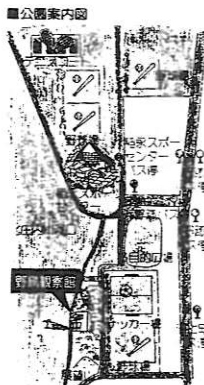


【小冊子「名古屋の野鳥」】

尚、野鳥観察館の観察室は西向きなので、夕方になると西日の直撃を受ける。どちらかというと午前中が望ましいだろう。また、潮が満ちている時間に行っても鳥はいないので、潮位表で干潮時を調べてから行った方がよい。

## 野鳥観察館への行き方

- ・地下鉄名城線「築地口」から  
市バス8号：空見町行・ポートプレイランド行・野跡行  
……「野跡」又は「汐止町」下車徒歩10分  
稲永スポーツセンター行  
…「稲永スポーツセンター」下車徒歩5分
- ・「名古屋駅」から  
市バス115線：野跡行……………「野跡」下車徒歩10分



## 野鳥観察館

開館時間	9:30~16:30
休館日	月曜日 第3水曜日 年末年始
入場料	無料

# 藤前干潟の危機～問われる行政の姿勢～

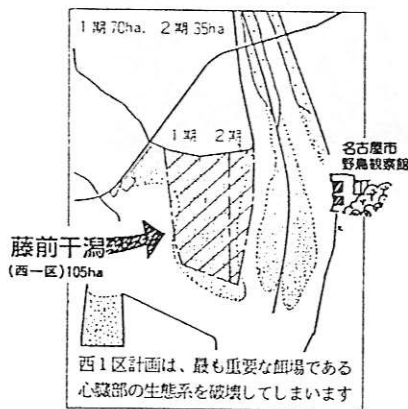
野鳥の楽園「藤前干潟」をゴミ埋立場にしてしようという名古屋市の計画を御存じでしょうか？ こしばらく、時々ニュースの話題として聞かれるので、御存じの方も多いことであろう。

現在名古屋市で出る不燃ゴミ（粗大ゴミ・焼却灰含む）は、現在愛岐処分場に埋められている。愛岐処分場とは、愛知県と岐阜県の県境近く（但し岐阜県側）、庄内川の流域にあり、あと数年で許容量を越えてしまう（つまり溢れてしまうのである）。



【パンク寸前の愛岐処分場】

名古屋市は愛岐処分場の次のゴミ埋立地の候補として、この藤前干潟を強く押している。図のように干潟の大部分がゴミによって埋め立てられてしまう。



干潟を残しておきたいのは山々だが、かといってゴミの処理もしなければならない。ポイントは本当に藤前干潟しかゴミ処理場にする場所がないのかということである。「藤前干潟を守る会」という団体が現在干潟の保存運動を進めている

が、彼らは単に干潟を守れと言っているわけではない。彼らはちゃんと干潟の代替地を見つけ、そこにするように働きかけているのである。

藤前干潟の他に埋立可能な場所には、遊休貯木場・南5区・西5区などが挙げられる。中でも遊休貯木場は実際使用されておらず、しかも容積は1.5倍、また水深が-3mと深く、干潟を埋めるより余程効率が良いのである。これらの代替地を名古屋市が候補に入れない理由は所有が市でなく県や他の市町村であるためである。

藤前干潟を埋めても所詮7～8年しか持たず、また新たな埋立地を求めなければならない。わずかに残された自然をこんなことで潰してしまうのはあまりに勿体ない。ゴミ処理場確保の努力（県等に働きかけるetc.）も惜しんで、安易に貴重な自然を潰してしまうという名古屋市の姿勢にも大きな問題があるように思われる。

## 庄内川河口の野鳥たち

春

### に見られる鳥

冬を過ごしたカモやカモメ類が北をめざし旅立つころ、南から北の繁殖地へ向かう途中の夏羽の美しいシギ・チドリなど旅鳥が立ち寄り、翼を休めています。ここ庄内川河口は、そんな水鳥たちの重要な場所となっています。さて、きょうは、どんな鳥たちがいるのでしょうか。

- コアシサシ 急降下して飛び込み水中でずばやく魚をとらえて翼を上げる。
- ダイゼン 白と黒のコントラストが目立つ。飛ぶと翼の黒い部分と脚の白い部分が目立つ。ムナゴロによく似ているのでまじ。
- メダイチドリ 白、黒と濃い緑が他のチドリとよく異なる茶褐色の胸（夏羽）が特徴。歩いては止まり脚を振る。
- ダイサギ 白いサギの中では最も大きい。長い足で水の中をゆっくり歩いて餌を探す。

秋

### に見られる鳥

北国で春に産んだシギ・チドリ、冬鳥のカモやコリカモメの幼鳥と成鳥が見られます。まだ夏羽の残る鳥や冬羽に換わってしまった鳥などがいます。10月には、もう冬を過ごすカモたちも勢揃いします。もちろん産卵のカワフウやアオサギもいます。さて、きょうは、どんな鳥たちがいるのでしょうか。

- オナガガモ 数千羽の大群はみごと。冬の庄内川を代表するカモ。
- コガモ カモ類の中では最も小さい。オスは頭が黄色で、腹から後ろにかけては緑色。
- カワフウ 数百羽が中堤や千羽で翼を団げて乾燥させる。若り上手な漁師。
- アオサギ ツリと間違えうほど大きく、サギ仲間では最大。
- ハマシギ 群をなすことが多い。その見事な群飛と翼時面の白い線、腰や尾の外側の白が特徴。
- コリカモメ 一番目につく鳥。成鳥の赤いくちばしと足が印象的。

# 「隠された」名所、野鳥観察館

読者の諸兄の中でこの「野鳥観察館」の存在を知っていた方はどれだけいることだろう？ 恐らく藤前干潟を知っていた人数より少ないのではないか。

この「野鳥観察館」、実は数年前に名古屋市が建設したものである。しかし市が建てたものの割には、案内が少ない。昔は「広報なごや」にも載っていたらし

いが現在はその影すらない。また、稲永公園入口の地図には故意に名前を消されたような跡があった（公園内には標識があるが）。

このように野鳥観察館の存在が覆い隠されているのは、お祭りの通りここにゴミ埋立場を作るためである。

名古屋市は野鳥保護区を各地に指定し

たりして、自然・環境・生物の保護を打ち出している。しかしその反面（それ以上に）こういった環境を破壊するようなことを内密に行なおうとしている。自然環境があまり行政にとって重要視されていないことは事実だが、このような矛盾をそのまま放っておいて良いものだろうか。

## 今我々はどうすべきか

私は最初この藤前干潟の問題は、愛鳥家が鳥を守るためにやっているくらいの認識しかなかった。

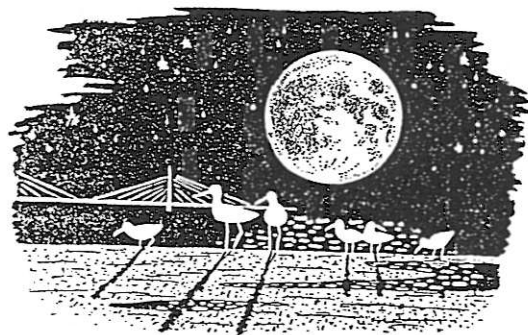
しかしよく考えてみれば、この問題は単に鳥の居場所がいなくなるどうこうの問題でなく（もちろんそれも重要ではあるが）、我々の生活スタイル自身を考え直さなければならないという警告を我々に与えているのである。干潟を埋めるゴミ、このゴミがどこから出てくるのか？ これは明らかに我々が出しているのである。

いくら干潟の代替地を探したところで、最終的にゴミの量が減らなければ、いず

れは破綻するのは目に見えている。長い目で見ても今我々がしなければならないことは、真のリサイクル社会の形成なのである。

確かに近年リサイクル熱は高まりつつある。しかしまだまだ不十分な面が多い。何もしなければ何も変わらない。まずは我々がリサイクル社会を作る担い手として動かなければならない。別に難しいことをしろといっているわけではない。まずは自分の生活を見直すことから始め、後はできる範囲でやっていけばいい。

（こういう記事を書いているのも私なりの行動である）



### P.S.

この原稿を書いている3月16日、いみじくもTVのニュースに藤前干潟の話題が上った。「藤前干潟を守る会」の代表者が市の計画全面撤回を求める要望を名古屋市長に提出、それに対し名古屋市長は計画を最大限縮小するに留まるとの回答。

計画は縮小しても何の意味もない。一度埋立場を作ってしまうと廃液で生態系は確実に破壊されてしまい、干潟は全滅する。それ故全面撤回することに重要な意義があるのだ。

またマスコミのこういう問題の報道の仕方にも問題があるのだがその辺はまたの機会にしよう。

後日改めてこの続編をお送りしたいと考えています。

そこで、今回この記事を読んだ感想や御意見を是非お聞かせ下さい。できればそれらの意見をもとに誌上討論などもしたいと考えています。

（アンケートに項目が設けてありますのでそちらの方に御記入下さい）

\* 今回の記事は、先日名大職組主催で行なわれた環境学習会での辻教夫先生（名城大学・藤前干潟を守る会議長）のお話を参考にさせて頂きました。

# 年賀状コンクール

## 結果発表!!

皆さんこんにちは。名古屋大学生協学生委員会では、今年のお正月企画として、“年賀状コンクール”を行いました。1月13～25日に南部購買前で組合員投票をおこない、また学生委員会での投票を行って、それを集計して結果を出しました。遅くなりましたが、ここで皆さんに集計結果と、全作品を公開したいと思います。

### <1位>



困る人もばかりの人だ

松井貴秀さん

組合員投票でたくさんの票を集めた作品です。“いいものはいい”というような感想がありました。

### <2位>



増田 糧さん

### <3位>



佐藤義朗さん

# 〈そのほかの応募作品〉



A HAPPY  
NEW YEAR!!



皆さん、ご応募ありがとうございました。年賀状って、一年の幕開けとしてとっても大切なものだと思います。遠くに住んでいて普段会えないような友達から年賀状がきたり、出したりってすごくワクワクすることじゃないですか？皆さんも、年賀状に限らず、たまには遠くの友達に手紙を書いて、生活を交流してみるのもいいんじゃないでしょうか。大学で出来る新しい友達もとっても大切ですが、高校や中学の友達も大切にしたいものですね。

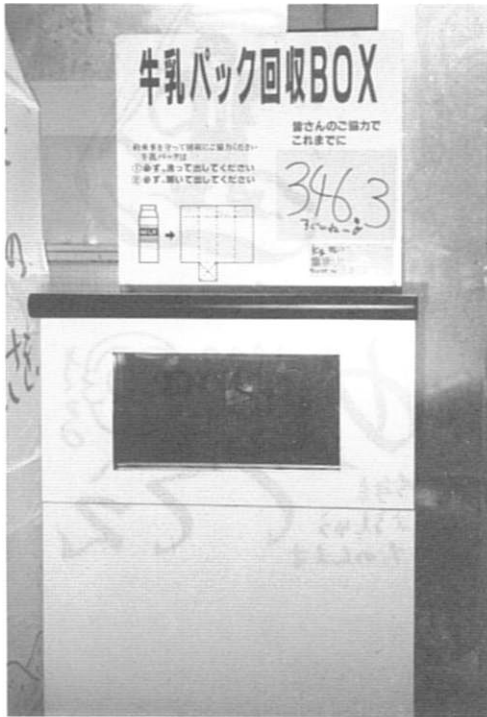
**応募者の方々は南部食堂裏の学生委員会室  
まで賞品をとりこぎてください。**

新



# 牛乳パック回収箱完成

## これが新型だ！！



木製の箱です。ごみ箱とにているので、間違えてごみを捨てないでね。

洗って、開いて持ってきてね。かびが生えていたり牛乳やジュースが残っていると再生できません。

5ヶ月間で300キロ以上の牛乳パックが集まりました。

### これがパックの開き方だ！

by L.Owl

1. 飲む！



※けんこうのため、のみすきにはちやうじしましょう。

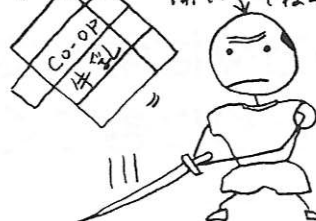
2. 洗う！

水を入れてシャッフル



3. 開く！

こーいうふうにかいてね



4. 干す！



世界のながまと手をつなごう!

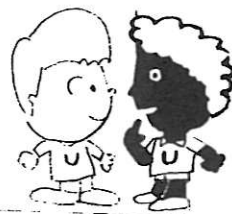


unicef のページ

名大生協では

ユニセフ募金活動をやっています!

ユニセフ募金に集まったお金は戦争、災害  
等により、自ら生活する力を失った人々が  
自立できる様、援助するものです。



3月には名大内の食堂、店舗の「ファミリーボックス」

には 1500 円の募金が寄せられました。

全国の大学生協に寄せられた募金額は今年初めて  
500万円を越えました。これは主に教育の援助に  
使われることになっています。

あなたに贈る楽しいクッキング

# 愉快地做菜

Let's cooking

みなさんこんにちは。4月です。新しい生活の始まりです。気分も新たに、一つお料理に腕を振るってみませんか！

ところで新入生のみなさん、とくに新しく下宿を始めた方、きちんとご飯は食べてますか？食べることは生活の基本です。面倒臭いといつて食べないと、本当に体がもちません。自炊が面倒臭いということになったら、迷わず外食しましょう。若いときにしっかりと栄養を取らないと、その付けが中年以降になって回って来るんだそうですよ。みなさん、食費だけはケチってはいけませんよ！

今回は、簡単にできて栄養のある基本のおかずを特集します。

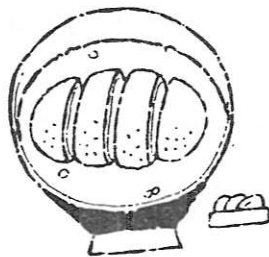
## 豚肉のしょうが焼き

◎材料（2人分） 豚薄切り肉200g  
下味（酒小さじ2 醤油小さじ2 しょうが汁小さじ1） サラダ油大さじ1

たれ（酒大さじ1 砂糖小さじ2 醤油小さじ2） しょうが汁小さじ1  
しょうがのすりおろし20g

<作り方>

- ①豚肉は2～3枚ずつ重ねてまな板にのせ、すりこぎやビールびんなどで軽くたたき、筋をのぼして肉の縮みを防ぎます。1枚ずつはがしてバットなどに入れます。
  - ②肉に下味の酒、醤油、しょうが汁を回しかけます。そして、手で揉んで味を絡め、4～5分置いて味をしみ込ませます。長く置くと堅くなるので注意しましょう。
  - ③フライパンを熱してサラダ油を入れ、全体に回すようにして馴染ませます。豚肉を1枚ずつ広げながら3～4枚入れ、中火で焼きます。肉が焼けたら裏返ししながら、フライパンのむこう側に送り、手前の開いたところに肉を入れて次々と焼きます。
  - ④程よく焼き色がついて肉が焼けたら、皿などに取り出し、火を止める。
  - ⑤たれの調味料と水1/4カップを混ぜ合わせてフライパンに入れ、強火で煮立ちます。そこに焼いた肉を入れ、たれを肉に絡めます。
  - ⑥汁気がほとんどなくなったら火を止め、仕上げにしょうが汁小さじ1を振りかけてざっと混ぜます。皿に盛り付け、しょうがのすりおろしをのせて、出来上がり。
- <アドバイス>付け合わせには生野菜がお似合いです。強火で、手早く、がポイントです。



## 親子どんぶり

◎材料（2人分） 鶏肉（むね又はもも肉）150g 玉葱1/2個 三つ葉適当  
煮汁（だし汁・だしの素小さじ1/4を、湯1/2カップで溶いたものでよい、砂糖大さじ2 酒大さじ2 醤油大さじ2）  
サラダ油小さじ1 酒大さじ1  
卵3個 炊きたてのご飯・どんぶり2杯分 もみのり適当

<作り方>

- ①鶏肉の油身を取り、包丁を少しねかせて、幅2～3センチのそぎ切りにします。さらにそぎ切りにして一口大にし、水気を軽く拭きます。
- ②玉葱は縦半分になり、端から幅7ミリくらいで切ります。三つ葉は長さ2～3センチのざく切りにします。
- ③煮汁を作ります。煮立てすぎないように。卵を割り、よくほぐします。
- ④小さなフライパンに油を熱し、鶏肉を入れざっと炒めます。肉が白くなったら玉葱を入れ炒め合わせ、煮汁を注ぎ入れて中火で煮ます。玉葱が透き通るまで煮ます。
- ⑤卵でとじます。箸でつついて、卵を具の下に流し入れ、卵が半熟になりかけたら火を止めます。
- ⑥ぴっちり蓋をして1分ほど蒸らします。ご飯をもったどんぶりに、卵で閉じた具をフライパンから滑らすようにして、半分ずつに分けて載せます。手早く三つ葉を散らし、もみのりをふり、暖かいうちにいただきます。

<アドバイス>卵は余熱で固まるので、半熟の手前で火を止めます。



# ゆうべのひとこえ



よかった、おもしろかった記事についてコメントをお願いします。

## お達者くらぶ

「お達者くらぶ」のBONNさんのお父上は「サンマを骨ごと頭から尻尾まで食う」そうですが、私の父も実はそうです。生まれは山梨県の甲府市です。山梨っていったい…。

(びいどろ家)

タイトルを「達者でない」の連用形「達者でなく」+「ラブ」だと思った私は馬鹿。

(ハクション大魔王)

「達者でなくらぶ」の名前は感動した。内容もよかった。

(10110001=B1=172)

## 食堂に関するアンケート報告

理系中華を応援したい。以前赤字と書かれていたからです。2. 不満～ついたてが何のためにあるのか考えてほしい。

(春篠宮)

## 如月の健康安全

「卵酒にするのに適した酒」をPLAY TOPICSで紹介してください。

(ハクション大魔王)

## 専従さんと話しました!!

口調が厳しすぎる。専従さんのイメージが下がるよ。

(ハクション大魔王)

## 社会生活部門のゼミナル報告

東南アジアで豊かな人たちは首都及びその近郊に住んでいる人たちです

ね。来日できて、出稼ぎ組もそうじゃないかな。一方農村部へいけば、ハダカ同然で家も簡単なもので人事とは思えません。

(春篠宮)

## The Tales from Okinawa

「沖縄からのしっぽ」かと思ったら、tailではなくtaleだった。「宇宙戦艦ヤマト」のギャグが、文章から浮いていたのが面白かった。次回も楽しみにしています。

(10110001=B1=172)

沖縄も朝鮮も皇民化が行なわれていたとすると、中国、フィリピンetc.、占領されていった国々ではどうだったのか? 八紘一字の下で世界単一民族思想でもあったのでしょうか。(鈴木剛)

## 学読班FishEyeNews

研究室探訪楽しみにしています。

(はーさん)

なんといっても表紙がとてもかわいくて気に入ってしまいました。“Xデー”の時期にぴったりですね。

(はーさん)

このアンケートを組合員ポストに入れに行くのが面倒だ。

(10110001=B1=172)

今月号はなんか物足りないと思ったら、あの「PLAY TOPICS」がなかったのですね。あれは面白いと思います。

今回は載けて下さい。

突然話は変わりますが、学調ってどんなふうやってるんですか? (食堂

のアンケートと同じかな) あと、今までに調査した項目とかが記録してあったら、見たいっっ!

(びいどろ家)

学調の復活を望む。

(ハクション大魔王)

最近おもしろかったこと、興味のあることはなんですか。

岐阜県美術館のガラス展にいった。きれいだった。名混の定演にいった。面白かった。

(びいどろ家)

正月に韓国へ行ってきました。初めてジャンボに乗れたことが嬉しかった。1時間45分の短い旅。市内観光のGOOD。空港免税店ではウイスキー等お酒類が本当によく売れる。ここで商品補充の仕事をしていいと思ったほどである。

(春篠宮)

エッシャーの世界がCGを駆使したビデオになっていたとは驚きだ。Balconyが、Other Worldが、Drawing Handsが、House of Stairsが、Bond of Unionが、Belvedereが、Sphere Spiralsが、Mobius Stripが、そしてMetamorphosisが、完璧なりアティーをともなって我々の目に飛び込んでくる。感動だ。

(ハクション大魔王)

アンケート当選者 ..... 全員。  
ご協力ありがとうございました。

性懲りもなく今年も出します。

# 書店まっぷ'92

はい、こんにちは。今年も、本と本屋さんを愛する人のためのガイドブック「書店まっぷ'92」がやってきました。

昨年、全面改訂したところなのに、また地図が新しくなりました。掲載地域も広がり、収録書店数も昨年の80軒から127軒となっています。

言青う ご其月イ奇

今年から収録された、「大幸・大曾根・平安通」地区の一部

⑥

図書館 矢田

(市バス 矢田停)

営業時間 10:00~21:00

定休日 毎月第2木曜日

ビデオ・CDレンタルのある標準的な郊外型書店。中高の学参があるのが、異色といえ  
ば異色。

⑨

図書館 古

(市バス 古出来町停)

営業時間 10:00~24:00

定休日 毎月第3日曜日

文庫・マンガが主の普通の新刊書店。店内  
は明るい。

「センター」という看板がある

勉学機器研究班のつくる冊子

# Pa!



が発行されました。



北部、南部購買、南部食堂で配布しています。

発行が遅れたことをこの場を借りておわびいたします。

# 編 集 後 記

▷今回は、えいがのペ〜じはお休みしました。このごろ映画館に行っていないんだよ〜。そのかわり、Environment Essayのペ〜じにつらつらと書いたので、感想ちょうだいね。しかし、もうあれから1年もたったんだね〜。では最後に、「新入生のみんな、入学おめでと〜!!!」

(たぬろ〜L. Owl)

▷先日、鈴鹿サーキットまで原チャリでいってしまいました。MFJのレーシングオフィシャルライセンス講習会を受講しに行ったのです。レースを影で支える人になりたいとずっと思っていたので、やっと夢への第一歩が果たせたということですね!今度は4輪のオフィシャルライセンスを取りに行くつもりです。

(“きってばやわ” MORIR)

▷新入生のみなさま入学おめでとございます。在校生のみなさま進学おめでとございます、そうでなかった人も今年は頑張りましょう。ん〜、僕もいつのまにか3年生になったんだなあ、去年は「アンケート常連」だった僕が今はこうして編集後記を書く立場。運命って不思議だなあ。今年も一年楽しい一年にできるようにみんな頑張りましょうね♥

(崑崙八仙)

▷新入生のみなさん入学おめでと。久しぶりの編集後記。もう4年生!です。後輩の成長にびっくりの今日この頃、私は真面目に過ごしてますがあと1年(?大学生活を楽しくて充実した年にしたいです。まずは桜の花見かな?

(からこ)

▷4月からは2年です。後輩ができるんですね。僕のクラスは、自分たちからでたので、(S-36)新旧交歓会の時に受け継ぐ伝統が少なく少し淋しい。新しい出会いが楽しみです。 (どん)

▷初めてお目にかかる新入生の皆さん、はじめましてぼくがR.DECOです。今回はL.Owlと一緒に環境エッセーを書いてみました。健康安全と下宿生のページは次回から復活します。お楽しみに!!

(R.DECO)

▷とうとう4年生と書くようになってしまいました。私だってほんの少し前は、新入生だったのに。あと一年、されど一年のこつてる。タイムリミットが近付いて、少し焦り、少し気合いの入るそんな心境です。ああ、春。 (ひとみ)

Me~dia 読者アンケートの締切は4月30日です。

読者の皆様一人一人のご意見をスタッフ一同心からお待ちしております。

次号 Me~dia は 6 月 中旬 発行予定です。おたのしみに!!!

Me~dia 4 (#21) 1992年4月1日発行

発行 名大生協理事会

編集 名大生協学生委員会

編集長 真藤 忠春

安藤 稔	牧野伸太郎	岡田 泰幸	中野めぐみ	金 兎 洋一	吉 江 仁子	祝 卒業♡
外村 順一	松村 浩如	川 辺 晶子	日 東 久 哲	唐 沢 利 恵子		川 崎 慎 介
豊田 修慈	森 明 子	斎 藤 啓	長 谷 川 知 紀	齋 藤 岳 士		杉 浦 方 紀
野 尻 康 宏	和 田 志 朗	清 水 乙 彦	比 嘉 正 人	鈴 木 ひとみ		早 川 昭 二
藤 井 琢 也	榎 並 道 尋	高 田 真 典	百 瀬 陽	松 尾 一 成		武 藤 毅
						室 山 俊 浩

印刷 名大生協印刷部

名大生協ニュース「Me~dia」は、名大生協  
学生委員会が編集し、理事会が発行しています。  
Me~diaは、名大生協の活動・総代生協委員の  
活動・学生委員会の活動を組合員に伝え、意見を頂  
く場でもあり、また、さまざまな生活の知恵などを  
伝える場でもあります。みんなの意見を反映させ、  
よりよい生協にしていくために、使いやすい生協に  
していくために、ご意見や感想をお待ちしていま  
す。

名大生協学生委員会



STUDIO  
Eguchi