



名古屋大学生協ニュース

め ~ で い あ
Me~dia 7



発行：名大生協理事会

編集：名大生協学生委員会



やっぱり平和っていいね.....	1
平和行進.....	5
割り戻し.....	7
総代会報告.....	9
夏の健康安全.....	11
名大祭.....	13
専従紹介.....	14
生協委員活動	
「MENU班」.....	15
「MUSIC CLUB」.....	16
嗚呼、青春の下宿生活.....	17
いまどきの名大生協活動報告.....	20
平和懸賞論文発表.....	21
べっちゃんのポケコン講座.....	23
お達者くらぶ.....	25
PLAY TOPICS	29
UNICEFのページ.....	31
組合員の声コーナー.....	32
愉快地做菜.....	33
事業カレンダー.....	34
ゆうべのひとこえ.....	35
席り問題.....	37
編集後記.....	38

やっぱり“平和”ってい REPORT OF PEACE

ヒロシマのある国で

法学部2年生 L2-23 小林 希行

「PEACE NOW! '89」に参加させてもらいました。広島に行ったのは初めてで、多くのことを学ぶことができました。みんなにどれだけ伝えられるか自信がありませんが、口先だけでない、ダイレクトに感じてきたことですので、読んで下さい。

それまでも「PEACE NOW !.in TOKAI」（愛知県刈谷市米軍依佐美通信所の見学etc.）や「南京への旅 '88」（南京市にある大虐殺記念館の見学etc.）といった生協の平和企画に参加していました。先の大戦をどう見るのか、現在の核兵器をめぐる情勢についてどう見るのか、自分はどういうスタンスをとるのか…といった問題、あるいは、平和問題が単に表面的に戦争のあるなしではない…発展途上国の問題、環境破壊の問題…といったことなどを、どう自分で整理していったらよいのか、すごくそれらの企画の中で考えさせられて来ました。

その理由は、南京であれば大虐殺の生々しい惨状、依佐美であれば日米安保体制下における矛盾だらけで核戦略の重要拠点である基地のリアリティ…があったこと、それを見ながら共に討論する仲間がいたことです。

今の時代が豊かだなんていうのは全く嘘。しかし、豊かでないという実感は視野を日常から少し広げないとわからないでしょう。視野を広げることは簡単だけれどもなかなかできない。いささか恐ろしい時代でもあります。

最近、環境問題がちょっとばかりトレンドのようです。生命や自然、人間、生活を大切にしたいという感覚はみんな鋭いんだと思

います。ここに「人間はバカだ」とけっして言えない…最後の最後まで人間を信頼し通せる確信が存在するのだと思います。競争社会だ、協同や連帯のない時代だと言われて久しいですが、人間そのものを正面から信じる、人間の素晴らしさ、光っているところを見いだして行くことが平和を守る第1歩ではないでしょうか。これは平和運動を一生懸命やっている人すべてから学べることです。運動家というのは、何か僕らと違う世界にいるように見えます。でも、なぜあの人達があんなに一生懸命やるのかっていうのは聞いてみる価値はあります。

「PEACE NOW! '89」は、被爆者からのヒアリング、映画「Tomorrow」の鑑賞、平和行進への参加、平和記念館・資料館の見学、祈念碑めぐり、平和公園内にいる人にインタビュー、被爆者と一緒に市内のフィールドワーク、合間にグループ討論、最終日には原水爆禁止世界大会ヒロシマ大会への参加…という流れでした。

全体としては、44年前の被爆体験を見て、聞いて、感じること、平和を守りたいという人々の願いを感じること…この大きな2つを得ることができる内容でした。

とりわけ印象深いのは、フィールドワークと共にした被爆者の話でした。その人が被爆当時逃げ込んだ防空壕にも行きました。お姉さんも被爆をしたんですが、やがて結婚し、妊娠したとき、ちょうど放射能の遺伝的影響による新生児の白血病や奇形の噂が大はやりし、気にし過ぎて自殺をされたそうです。…やりにくいことですが、想像してみて下さい。直接やられてしまった人、被爆後苦しみながら原爆症で死んでいった人、心の傷をす

っと持っている人。こんな人が一発の爆弾で何万も生まれたのです。原爆で犠牲になった人々の背景に、どれだけ多くの生活、愛、幸せがあったことでしょうか。（映画「Tomorrow」はそのことを切々と訴えているので、ぜひみんなに見て欲しいです。）

被爆者の話、ヒロシマ・ナガサキの経験はしっかり聞いたことのない人もいるだろうし、何度も聞いてて当たり前の様に感じている人もいるでしょう。しかし、いずれにしろ核兵器の恐怖は過去のものではありません。被爆者もいます。世界には5万発以上の核兵器があり、一度全面核戦争になれば、「核の冬」が起き、地球上からは「いのち」は抹殺されます。僕もあなたも、大好きな人も消し去られてしまいます。

米ソ協調・冷戦終結といったムードで包まれつつあります。しかし、STARTでも核兵器は半分以上も残り、むしろ近代化された新しい核兵器の配備、そしてそれを見込んだ新たなる核戦略の組み立てが、30年を迎える日米安保体制の下、アメリカ主導で行われています。日本の自衛隊も核戦争を想定した演習、増強に明け暮れています。そのためのお金は僕らの財布からでています。戦後、政治的に核兵器が使用される寸前までいったのは20回以上、事故・故障・ミスなら数え切れない件数です。宇宙にまで核戦争を持ち込む話があります。むしろ核戦争の危険、その破壊度は高まっていると言えます。

核兵器の使用を食い止めて来たのは、世界諸国民の世論の力です。大国の侵略性はなくなっています。アメリカは自らの行動でそれを証明しています。平和運動を妨害しているソ連の「新しい政治思考」も許されざるも

いよね NOW IN HIROSHIMA '89

のでしょう。首脳が善意を發揮して核兵器をなくしてくれるなどとは誰にとっても信じ難い話です。ブッシュ大統領は昨年の就任演説で、核戦争が起きてても米国の5%が生き残ればいいというような発言をしました。

日本政府も好核です。平和は口ばかり。世界第3位の軍事大国です。アメリカ核戦略の一部をやしなっているのが現在の自衛隊の実態です。安保条約は大企業に役に立っても僕らには脅威を与えていたりだけです。

日本は唯一の被爆国。ヒロシマ・ナガサキのある国です。ちょっと目をむければ、あの悲劇を繰り返してしまう要素はいっぱいあります。同時にそれをなくしてしまうことも、「みんなが」頑張れば簡単なことです。

広島に戦争に最後まで反対し続けて特高警察の拷問などによって殺された人の碑がありました。共産党員やキリスト教徒などの活動家です。碑を見たとき、涙がにじんだことは忘れられません。無感動な僕なのにトリップしてしまった。この人達の勇気と確信のみじんでもあればなあと。自分はどれくらい生きることを大切にできるだろうかと。流れに身を任せたり、祈り待つことだけしているのは実に簡単だけれど……そんな自分に満足できないのは僕だけでしょうか。一人ひとりが心を固めることができ一番難しいのでしょうか。

「ヒロシマのある国で」という歌が好きです。あなたの耳に届く日が近いうちに来る事を祈っています。「核兵器なんてなくなるよ」なんて、元気なあなたには言わせたくない。

Peace Now in ヒロシマを通して

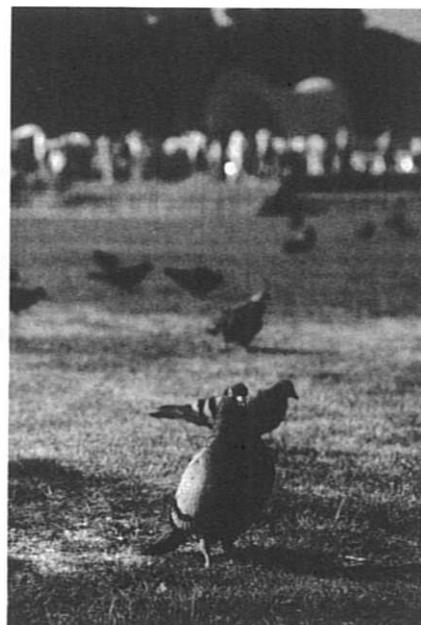
工学部2年 小林 直城

とりあえず広島に行って平和について考えるきっかけをつかもうと思った。

広島では、平和行進をしたり、地元の高校生たちと交流したり、外国人にヒロシマについてインタビューをしたりした。

平和行進をしているとき、自分の周りでいつも行進している人は何を考えているのかなあ、平和行進を見ている沿道の人々は何を思っているのかなあなどを考えていた。

特に母親の人たちが真剣に平和を訴えている姿を見ていると、自分以外に子供という守らなければならない物があるからあのように



一生懸命に行動できるだなあと思った。

今、自分には守るものといえば自分の命だけであるからあの母親のようには真剣になることができないのだなあと思った。

地元の高校生で、平和ゼミナールで平和について日頃から考えている人たちと交流して次のようなことを思った。高校生でも一生懸命に平和を考えているのだから、自分たちももっとしっかりと平和について考えていかなければならぬと。



外国人の人にヒロシマについてどう思うかを英語でインタビューしてみた。しかし、英語の能力がたいして無かったので、内容の濃いインタビューができなかつたのが残念であった。一緒にインタビューをしていたメンバーや共々、帰ったらもっと英語を勉強しようと思った。

広島に行って、これから平和について考え、そして行動するきっかけをつかめたような気がする。ただ、今はそれが漠然と頭の中にあるだけで明確な考えを持っていない。これからはもっとじっくり平和について考えていくて自分なりの平和の取り組みに対するスタイルを確立したいと思う。

原爆ドーム



原爆ドームは、1915年（大正4年）に広島県産業奨励館として建てられました。44年前のあの日、原爆は、この建物の直上600メートルで爆発しました。地上は一瞬のうちに3000度に達し、館内で働いている人を殺しました。直下であるため崩壊をまぬがれがらんどうの姿を残しています。

周囲が復興されるなかでここだけは、被爆当時の姿を残しています。そして、永久保存となった原爆ドームは、現在、未来に世界平和を訴え続けています。



爆心地

爆心地は、島外科病院の玄関から南東25メートルの地点で、上空約580メートルで、青白い閃光とともに炸裂しました。爆発と同時に直径150メートルに及ぶ「人工太陽」ができました。爆発点の温度が100万度以上、爆心直下では3000~7000度の超高温が、約3秒続き、気圧が数10万気圧に達しました。爆心地近くにいた人々は一瞬のうちに骨さえも残さずに殺されたと思われます。

やっぱり“平和”っていい フィールドワーク IN 広

広島平和記念資料館（原爆資料館）



館内には、事実を正確に伝える展示形式になっており、あの日の原爆の悲惨な事実を直接訴える資料の集約になっています。



比治山



広島駅の南約1.2キロに比治山という高い山があります。現在は市内を一望できる見晴らしのよい山になっていますが、この山も爆心地から約2キロの距離にあったので、陰になっているところは除いて炎に包まれました。

山頂には、放射線影響研究所があります。かつてはABCC（米原爆傷害調査委員会）と呼ばれていました。治療するという名目で被爆者を集め、実際には彼らを検査するだけでした。被爆者はサンプルとして大切に扱われたが、標本は標本そのままの姿として残しておくれるために決して投棄して治療されることはありませんでした。この調査結果は本人や家族に知らされることなく米軍の秘密とされました。



放射線影響研究所の南側に陸軍墓地があります。この陸軍墓地は1次大戦の戦没者の墓なのですが、1つ1つの墓地の間隔がないのが特徴です。原爆投下前は普通の墓と同様に造られていましたが、原爆によって散乱した比治山の山頂に米軍がABCCを建てたため墓地はなくなり、墓石と墓石の間をぎっしり並べた現在の姿となりました。

韓国人原爆犠牲者慰靈碑



あの日被爆したのは、日本人だけでなく、約2万人の朝鮮人も亡くなっています。

1910年朝鮮が日本の植民地となり、戦争が激しくなってからは、人手不足を補うために、強制連行や徵用、徵兵制度により日本で働かされた人達です。

しかし、この石碑は平和公園の外にあります。多くの人は「やはり差別を感じる」といいます。

原爆犠牲国民学校教師と子どもの碑



初等科（現在の小学校）3年生以上の子供達は、疎開されていて難を逃ましたが、高等科（今の中学校）の生徒たちは、市内の建物の取り壊し作業で、約2千名、先生2百人あまりが生命を奪われました。

よね 島

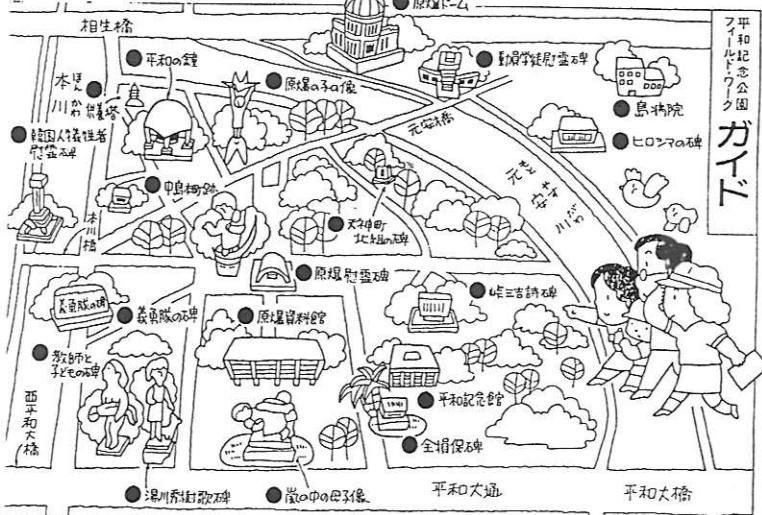


原爆犠牲ヒロシマの碑

この碑は、戦争も原爆も何も知らない世代が、戦後初めて自分たちの力で作り上げた被爆碑です。

街の美観整備とともに消えていく戦争の爪跡を残そうとして、広島の高校によって全国に広められ、作り上げられた石碑です。

ブロンズ像は、昇華する魂をあらわし、「ヒロシマの碑」の文字の左には、原爆瓦もはめこまれています。



大本營

←大本營跡
大本營跡に
建てられた碑 →



戦時中、天皇が、最前線に出て指揮を取るために建てられた。大本營跡の脇に建てられた碑に、セメントで塗りつぶされた文字があるが、「文部省」という字がはげてきて読み取れる。

当時の文部省の間違った教育方針がうきぼりにされています。

被爆エノキ

このエノキは、爆心地から北へ1キロメートルのところにある。太い幹の南半分が原爆により深い裂け目と空洞になっており、また、台風で高さ4メートルのところで折れた無残な姿となっている。被爆後も毎年新芽を出し続けている。このエノキは見る人々に「生命」の強さを感じさせる。



原爆の子の像

2歳で被爆し、その影響で10年後白血病にかかった佐々木禎子さんは、病気の回復を願って、薬の包み紙で鶴を折り続けました。しかし、願いとは裏腹に禎子さんは9ヶ月後に亡くなりました。それで、それまでに折られた1000羽を越える鶴は形見として級友に分けられました。やがて、彼らから「原爆の子の像」を作ろうという運動が起こされ、この呼びかけは全国に広まり1958年5月5日に除幕しました。



平和大通り

戦争が、激しくなった1944年広島の街でも建物疎開が行われました。建物疎開とは、空襲が起ったときに人々を炎から守るために建物を壊して広場を作ることです。当時の広島は、まだ木造建築が多く、火災が起こればすぐ火がまわるために、こうした対策がとられました。しかし、広島を襲ったのは普通の爆弾ではなく原爆だったので、建物疎開は何の役にも立ちませんでした。

平和大通りは、こうした建物疎開により拡張された通りとして残っています。

やりました！

今日は、名大生協学生委員会です。今回は、去る6月10日と14日に私達が歩いてきた平和行進の報告をしたいと思っています。題して

「やりました！ 歩いてきました平和行進！」
では、始まり始まり～♥



私は今年初めて歩きました。去年歩いた先輩から「平和行進って、要は、「明るく楽しく元気よく行進して道行く人達に平和をアピールしよう！」ってことなんだよ。」って言われてたんだけど、本当に実際その通りだなと思いました。毎年、「日程」「コース」「目的」をもって行なわれています。今年で何回目かという市民生協のオジさんが、楽しそうに歩いているのが印象的でした。行進は5月12日に東京の夢の島を出発、80数日間歩き続けて、8月4日に広島に着きます。東京から広島まで歩く通し行進の方は数名で立命館大学2年の安部裕則さんと中京大学3年の時札嘉美もその一人です。たくましく日焼けして、明るい笑顔で行進を盛り上げていらっしゃいました。「同じ大学生なのに、こんな人もいるんだなあ。」と思いながら私は歩いてました。

愛知県だけを通し行進される方が20名ぐらいいらっしゃいます。6月10日は日曜日だったこともあってか人がたくさんいて、名大、名工大、三重大、愛大名古屋、県大の学生が50人弱、それから子供連れのオジちゃん、オバちゃんやらで、総勢200名ぐらいで本山一栄間を歩きました。その時、名大ではハリボテ行進の時にS1-13が作った原爆ドームを担いでいったんだよ。歌をうたつたり、「今日は、平和行進で～す♥」とみんなで叫んだり、とっても楽しい行進でした。歩いていると沿道の方が窓から手を振ってくれたり、「頑張ってね♥」と声をかけたりしてくれます。そんな時、「この人も平和を願っているんだなあ。」とか「今この瞬間にこの人は平和を願ってくれている。」と思ってうれしくなりました。今、私は来年も歩きたいと思っています。

これを読んでくれてる組合員のあなたにもぜひ参加してほしいな♥ 平和行進を歩いてあなたも「明るく楽しく元気よく、平和をアピール」してみませんか？

(YOSHIE)

—— 平和行進ってなんやってるの？

この平和行進では、以下の3つの精神が貫かれています。

- ①核兵器の即時廃絶
- ②核戦争阻止
- ③被爆者援護法即時制定

これらの精神は、「核兵器は人間とは共存できない。あの悲劇は二度と繰り返してはいけない」「日本国憲法に基づいて、日本政府には核戦争を絶対起こさせない立場を貫いてもらいたい」という思いの実現を求めていくものとして掲げられています。

し
き
ま

あ
る
て
い

もともとこの平和行進は、1954年に行なわれたビキニ水爆実験で被爆した第5福竜丸に関わって、東京で原水爆禁止世界大会が開かれることになったときに、ある人が大会に参加するために広島から東京に歩いたことから始まりました。その人が東京に着く頃は、途中から一緒に歩いていた人達で膨れ上がり、デモ行進になったのがきっかけです。

今では、行進の順序は上でふれたように東京から広島までとなっています。行進していく各地で、心から平和を求めてお母さん方が多数参加して、盛り上がったものとなっています。

今、被爆者の方で、国に認可を受けられた方は原爆医療法・被爆者特別措置法で一定の援助を受けられています。でも、被爆者の方はみなさんが被爆者援護法の制定をつよく望んでおられます。なぜでしょうか。

一つには、現行2法が国家補償でないことがあります。国家補償というのは国家の違法行為によって被害をこうむった場合補償されるものをいいます。では、何故、国家補償の被爆者援護法が求められているのでしょうか?

それは国家補償という考え方方に立つことによって◎国の戦争開始・遂行の責任を明らかにし、再び核戦争を起こさせない事を約束させることが出来るからです。

被爆者援護法の中心的な内容は以下のとおりです。



- ①再び被爆者を作らないとの決意をこめて原爆被害に対する国家補償を行なうことを趣旨とする。
- ②原爆死没者の遺族に弔慰金と遺族年金を支給する。
- ③被爆者の健康管理・治療・療養をすべて国の責任で行なう。
- ④被爆者全員に被爆者年金を支給する、障害を持つものには加算する。

被爆者援護法が出来たからといってそこなわれた体が元に戻る訳でも「人間」らしく生きることができるようになる訳でもありません。放射能は日一日彼らの体をむしばんでいます。被爆者の方は「私はどうなってもかまいません」とおっしゃいます。平和行進通り行進者の安倍さんの知り合いには、東京での援護法制定を求める集会に出席して、その帰途新幹線のなかで倒れてなくなつた方もいらっしゃるそうです。彼らが自分の体と引き替えにしてまで、被爆者援護法の制定を求めている意味をもう一度考えて見てください。

平和行進に出で

一言で言えば
「なにか物足りなかった」
「歩いた」という実感



うれしさとして……

平和行進は「歩いてみなきやわからない」そういう思いで臨んだけれど歩きおわって何がわかったのだろう。歩いている間何を感じたのか。

楽しさとして……

みんなで歩けたこと、ハリボテも持つていけたこと。

一種の空しさとして……

自分にこれといった思いもなく行進に参加してハリボテも担がず、ただ歩いていたとき、どうしたらいいのが困った。そんな時、列からでて、ビラを配ったり、募金を頼んだりしてくる人を見て、頑張っているなあ&その時の自分のやることのなさを感じた。だからといって自分もビラ配りの方に参加したいと心から思えなかった。最後の方、ずっと叫んできたけれど（後で考えたとき）頭のなかを真っ白にして、ただ歩いて叫んでって気がした。その時は歩くのや叫ぶのに必死だったけど。



今まで歩いた意味……

私達が歩いたことで沿道の人たちの反応は様々であったけれど、行進の行列を見たときだけでも「平和」ってものを考えたんじゃないかな。疑問にしろ、批判にしろ、そこから少しでも思いが広がっていけばいい。だから、自分にアピールがもっとできればいいと思ったけれど、アピールの効力はは自分の想いの大きさによるのだろう。自分も歩いたことで「平和」って自分にとって何かもう少し時間をかけて考えてみたいと思う。「これだ」って実感を得られなかった分、考えたいと思う。そしてその想いを人から聞かれたとき答えられるようになりたい。

(理学部1年 じょりー♥)

平和行進!

消費税廃止を求める '90 CO-OP割戻し運動

個人：3%

'90年6月11日(月)～12月1日(土)

生活単位：3+3%

割り戻しへなんだ？？

みなさん、生協の購買や書籍で買物をしますよね。その時、消費税の3%を払うと思います。その3%分を生協から割戻す、すなわち3%分のお金がみなさんのトコロに戻ってくるわけです！さらに何人か集まって、団体で（これを指して生活単位というのですが）割戻すと、3%、生協からの協力金として合計6%の割り戻し金が返ってくることになります！

なんで生協は割り戻しをするの？

それは生協が下の理由によって消費税廃止を求めてきているからです。さらに、下のような立場を取ることを明らかにしています。（これらは6月2日の総代会で審議・決議された流れによるものです。）

消費税廃止を求める理由

- 組合員の生活を大きく圧迫する税制であること。
- 消費税の導入は国会決議・選挙公約違反である上に、世論を無視してつくられたものであり、今でも圧倒的世論は消費税反対であること。
- 不公平税制を拡大し、また不合理の多い欠陥税制であること。
- 生協の経営にも大きな影響を与えること。

消費税対応策の4つの立場

- 消費税にはあくまで反対であり、廃止の立場。
- 消費税の額を組合員（担税者）に可能な限り明示する立場。
- 生協経営が健全に維持できるよう、消費税負担は組合員みんなで負わなければならない立場。
- 生協への利用結集強化で仕入条件の改善を含めた「よりよいものをより安く」提供し続ける立場。

それを受け…

- (1)消費税廃止を求める抵抗運動のひとつとして（消費税がどれだけ負担になっているかわかりやすいかたちで行ないます）
- (2)CO-OP商品の良さを知り利用を育て高めていくために
- (3)名大オリジナルマークを入れた商品づくりをすすめる
- (4)総代・生協委員を中心とする生活単位の消費税廃止・生協組織強化の取り組みとして

…と、ビックとしたものが出ています。

まあ、消費税でどれだけ取られているか、それを実感しよう！んでもって廃止しちゃおう！っていうコトです。



どうすればいいのかなあ？

- (1)まずはピンクのレシートを集めてください。
- (2)それに通し番号をつけて、1～20までをひとまとまりにしてホチキスで止めます。
- (3)レシートの消費税額（外税額）のところに赤丸を打ちます。
- (4)レシート貼りつけ台紙の整理番号と、レシートの通し番号をあわせ、日付および消費税額を記入します。
- (5)レシート1～40の合計金額を、合計割り戻し予定請求額欄に記入します。
- (6)…(1)に戻る。



赤丸
記入

►レシート台紙がたくさん集まつたら…

- (1)レシート台紙に通し番号をつけます。
- (2)回収袋の番号とレシート台紙の通し番号を合わせ、台紙の合計割り戻し予定請求額を袋の記入欄に記入します。（日付は台紙が完成した日を記入します。）
- (3)合計金額を出し記入します。

消費税廃止を求める'90 CO-OP割戻し レシート貼付台紙 NO. 1

ここにオッヂキズイ
レシート貼付場所
No. 01～No. 20

ここにオッヂキズイ
レシート貼付場所
No. 21～No. 40

No.	日付	消費税額	No.	日付	消費税額
1	6/11	5 円	21	7/6	21 円
2	6/12	12 円	22	7/7	3 円
3	6/12	7 円	23	7/7	7 円
4	6/13	9 円	24	7/8	9 円
5	6/14	3 円	25	7/9	10 円
6	/	□	26	/	□
19	7/2	5 円	39	7/11	2 円
20	7/3	7 円	40	7/11	3 円

合計割戻し予定請求額 217 円

- 4 -

90 COOP 割戻し受付用紙の記入例（生活単位）

割り戻しの対象は…??

今回の割り戻し対象となる商品は「文具、日用品、食品」です。北部購買＆南部購買の出入口に近いレジでピンクのレシートが発行されます。AV・家電・パソコン・音楽ソフトなどは物品税の廃止により価格が下がったので、対象となりません。

期間は……??

「90/6/11から'90/12/1までピンクのレシートが発行されます。請求期間・受取期間は3期間に分かれています。

[請求期間]

- 第1期：6/25(月)～7/7(土)
- 第2期：9/3(月)～9/14(金)
- 第3期：12/3(月)～12/15(金)

[受取期間]

- 第1期：9/3(月)～9/14(金)
- 第2期：10/8(月)～10/20(土)
- 第3期：1/14(火)～1/26(土)

請求期間が近づいてきたら…

(1)半端なレシートを整理（40枚にならなくとも）して、レシート回収袋に台紙を入れます。



「CO-OP割戻し運動」の対象者は生協組合員に限ります。
まだ未加入の方はこれを機会に生協に加入しましょう。

- 北部厚生会館2階組合員コーナー、医学部書籍レジで加入受付をしています。
- 加入に際しての出資金基準額は4口16,000円です。
- 出資金は生協脱退の際に返還されます。

90 COOP 割戻し受付用紙	90 COOP 割戻し受付用紙	90 COOP 割戻し受付用紙
生協会員名 L1-28 (記号)	生協会員名 L1-28 (記号)	生協会員名 L1-28 (記号)
割戻し請求者名 名大ふよこ (組合員番号 901586)	割戻し請求者名 名大ふよこ (組合員番号 901586)	割戻し請求者名 名大ふよこ (組合員番号 901586)
連絡先 052-781-1112	連絡先 052-781-1112	連絡先 052-781-1112
レシート台紙 名大ふよこ 90/6/11～90/12/1 合計金額 2,700 円	レシート台紙 名大ふよこ 90/6/11～90/12/1 合計金額 2,700 円	レシート台紙 名大ふよこ 90/6/11～90/12/1 合計金額 2,700 円
合計額 2,700 円	合計額 2,700 円	合計額 2,700 円
合計額と予定期間 2,700 円	合計額と予定期間 2,700 円	合計額と予定期間 2,700 円
予定期間 1/14(火)～1/26(土)	予定期間 1/14(火)～1/26(土)	予定期間 1/14(火)～1/26(土)
この請求は、生協会員の中でのあなたのものに、生協会員さんから、販売価格を2,700円と並列してお渡し下さい。	この請求は、生協会員の中でのあなたのものに、生協会員さんから、販売価格を2,700円と並列してお渡し下さい。	この請求は、生協会員の中でのあなたのものに、生協会員さんから、販売価格を2,700円と並列してお渡し下さい。
上記請求し予定期間の、西原レーヨー（組合員 1/14(火)～1/26(土)）を記入して下さい。	上記請求し予定期間の、西原レーヨー（組合員 1/14(火)～1/26(土)）を記入して下さい。	上記請求し予定期間の、西原レーヨー（組合員 1/14(火)～1/26(土)）を記入して下さい。
（○）販売額（請求額：1/14(火)～1/26(土)） （△）買取額（買取額：1/14(火)～1/26(土)） （□）販売額（販売額：1/14(火)～1/26(土)） 1990年 月 日	（○）販売額（請求額：1/14(火)～1/26(土)） （△）買取額（買取額：1/14(火)～1/26(土)） （□）販売額（販売額：1/14(火)～1/26(土)） 1990年 月 日	（○）販売額（請求額：1/14(火)～1/26(土)） （△）買取額（買取額：1/14(火)～1/26(土)） （□）販売額（販売額：1/14(火)～1/26(土)） 1990年 月 日
名古屋大学消費生協組合会員会 受付（北館・南館・大幸）	名古屋大学消費生協組合会員会 受付（北館・南館・大幸）	名古屋大学消費生協組合会員会 受付（北館・南館・大幸）
担当者名	担当者名	担当者名
西原レーヨー・名大ふよこ	西原レーヨー・名大ふよこ	西原レーヨー・名大ふよこ

(2)回収袋に必要事項を記入して、生協委員さんに渡してください。その際、各々のレシート台紙の右側が預かり証になりますので、ちゃんと保管しておいてください。（個人請求の場合には直接北部の組合員コーナーへ必要事項を記入して持ってきてください。）

(3)生協委員さんはレシート回収袋をもらい、右半分の「預かり証」を渡してあげてください。

(4)次に北部の組合員コーナーで受け用紙に必要事項を記入して、まとめて窓口に提出します。

☆鶴舞キャンパスは医学部購買、大幸キャンパスは大幸売店へ提出します。



生活単位で割り戻しをするには…?

生活単位で割り戻しをすれば、3%に加え、もう3%の協力金がもらえておトクです！

►生活単位請求をするには？

(1)生活単位で生協委員さんを選出して下さい。

(2)生協委員さんに「消費税廃止を求める90 COOP割戻し回収袋」を渡します。

(3)生協委員さんから「レシート貼付台紙」の預かり証を受け取ります。

(4)生協委員さんがみんなの分を持って生協の窓口に来ます。

*受け用紙に必要事項を記入します。

割り戻し金引換券をもらいます。

(5)受け取り期間になったら、生協委員さんが生協の窓口に来ます。

*割り戻し金引換券を忘れないように！



総代

平成元年6月2日午後0時30分～午後5時30分、名古屋勤労市民生活協同組合本山生活文化会館内4階ホールにおいて第62回通常総代会を行いました。

今回の総代会に向けて、教養部では組合員討議を持つなどして、多くの組合員の期待・要望・不満の声が集まりました。そのような組合員の声に基づき総代会が開催されました。

総代総数152名のうち出席総代数は109名でした。

議長に、吉江仁子さん、清水乙彦さん、議事録署名人に、総代 金山知明さん、総代 吉野庄子さんが選出された後、議案書にそつて会が進められました。

議案採決

一号議案

- 1) 勉学・教育・研究生活を支える名大生協の90年度事業活動について。
- 2) 新南部食堂の早期実現と文系食堂前面改装について。
- 3) 消費税廃止を求めるCO-OOP割戻し運動について。
- 4) 名大平和憲章実行&ユニセフの取り組みについて。
- 5) 大学生協設立支援活動について。
- 6) クラブ・サークル活動をバックアップする名大生協の取り組み方針について。
- 7) みんなでくるみんなの生協～階層別・キャンパス別90年活動方針について～

反対0、保留4、賛成99、棄権1 可決

二号議案

89年度決算報告・剩余金処分案、90年度予算・借入金最高限度額の決定

反対1、保留8、賛成94、棄権1 可決

三号議案

総代会アピール

「組合員みんなの力で、第44回豊田講堂セル「虹の集い」を成功させましょう！」

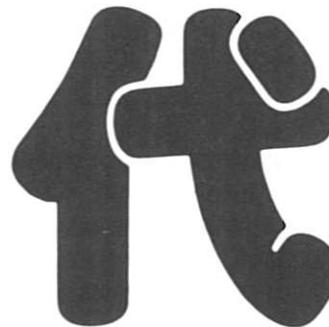
特別決議案

「新南部食堂を早期に実現しよう」

拍手で採択

四号議案

役員候補信任投票 最低信任率86%で全員信任



鷲森理さん～自炊班の活動について

自炊は手軽にできることを示し、大学生の食生活の現状を調べ知らせていきたい。また、下宿生同志が交流を持てるような企画をやりたい。90年度は89年度の反省をもとに活動を進める。

青木伸介さん～学読班の活動について

8学部の研究室を回って、たくさんの教授の話をきき、学部と教養部との距離を埋め、自分たちの勉学生活に生かしていきたい。教養部についても調べていきたい。

松尾一成さん～Shop Project部門の活動について

組合員の声を反映させたものを、南部購買に



おけるように取り組みたい。誇りを持って身につけられるような名大オリジナルマークで何か作り出したい。名大手帳をよりよいものにしたい。

相原久美さん～食品環境問題班の活動について
89年度は牛乳パックの回収をやったら、3月には1500枚集まった。この数字は組合員の関心の表れであったと思う。90年度もこのような活動をすすめていきたい。

蟹江孝一さん～メニュー班の活動について
「組合員のためのメニューづくり」をスローガンに、組合員の意見を収集しながら、安さ&おいしさだけでなく、栄養面を考えたメニューづくりをしたい。

金児洋一さん～音楽生活委員会の活動について
音楽について話せる仲間を増やし、音楽人間の楽しみをどんどん広げていきたい。組合員からのアンケートや投稿をもとに「音姫」を作成していきたい。90年度は北部CDコーナーのBGMについても取り組みたい。

中川茂久さん

Tシャツなどは生協のほうが普通の店より高い。もっと安くできるのではないか。
アメリカ式の本格的なカフェテリアに改善していきたい。



報

岡田全弘さん～施設班の活動について
食を施設の面から見なおし、おいしいものをおいしく食べられるような食堂に改善していきたい。組合員へのアンケートをもとに、新南部食堂の内装、愛称等を考えていきたい。

今井信彦さん～新南部食堂について
新南部食堂のイメージを持ってもらうために、早稲田大学のカフェテリアのスライドを使って説明した。吹き抜けのため照明なしで昼は十分明るい、絵が飾ってあったり植木がありする、7～800円のステーキがかなり利用がおおい、等。

皆川さん～教職員委員会の活動について
活動を知ってもらうため「かけはし」の発行を89年度に引き続き90年度もがんばりたい。暮らしと平和を守る活動を特に重要視して取り組んでいきたい。（沖縄の旅など）

田本佳寿美さん～平和憲章の取り組みについて
平和と学問について考えていきたい。沖縄観光・戦跡めぐり・琉球大との交流、という沖縄への旅を90年度もすすめていきたい。（89年度の沖縄への旅をスライドで説明）

鈴木ひとみさん～消費税廃止を求める運動とCOOP割戻し運動について
消費税：賛成の声もあるが、「生活を守り育っていく」生協としては、組合員の生活を圧迫する消費税はやはり廃止の方向で考える。意見を交流して、学びながら進めていく取り組みが必要。
割戻し：個人請求3%、生活単位請求6%。組合員どうし協同して運動していきたい。

小林直城さん～設立支援活動について
生協のない大学の学生と話し合うことで生協の良さを再認識してほしい。

南山大学に協力しよう。お互いの大学が魅力ある大学になればいいなあ。

生協のない南山大の田中くんと安藤くんの声～南山大生からも希望はかなりでているので、生協を作りたいがやり方が分からぬのでいろいろと教えてほしい。

国時和子さん～医短学生委員会の年間活動計画について

新歓コンパ、生協ガイダンスを通して新入生の入学時の不安を和らげることができた。90年度はカフェテリア、セットメニュー等について見なおしていきたい。

鈴木剛さん～院生委員会の活動について
勉学研究生活のバックアップのために院生交流会を開きたい。書籍利用班の会を開いて「書評」の工夫を考えていきたい。

告

牛堂雅文さん～総代会議プロジェクトチームの活動について

総代同士でクラス運営や、生協との関わり方を考えるために総代会議を開いていきたい。総代同士のつながりを作りつつ、自分のクラスでやりたいことをやっていきたい。

金山知明さん～クラス活動について
同じ目標をもつ人と何かできる、サークルやバイトとは違う何かがえられる、それがクラス活動。こんなことができるのも大学生の今が最後のチャンスだ。クラス活動を盛んにするぞ！

杉浦方紀さん～学部での取り組みについて

「理学部にもコピー機がほしい」等の学部生の隠された意見を出し合い、また学ぶことを生かせる場を作るために学部生懇談会を開きたい。これをもとによりよい生活を作っていく。

寺下真さん～学部での生協の取り組みについて
学部にいったら生協とのつながりが薄くなっ

たが、食堂問題は学部生の課題なので、生協側からどんどん声をかけてほしい。

加藤悦子さん～生協委員として活動して声カードに書いた自分の声が反映されて「きのこ雑炊」が食堂で実際に出たのがうれしかった。また、やりたいことをやらせてもらえるのが生協委員の活動であり、自分が関われば受け取ってくれる人がいるのがうれしい。

武藤毅さん～学生委員会の活動について
意見を持ち寄ってくれる総代生協委員の活動をバックアップしていきたい。消費税など、社会についても考えていきたい。総代生協委員さんが頑張ってくれるなかで学生委員も頑張れる。



今回の総代会では、自分自身の興味関心からの活動を周りへ伝えようとする姿勢が目立ちました。また、学部生の発言数が昨年までより大幅に増えたことから、学部組合員と生協との関わりの進展を期待できることがわかります。発言の前にたくさんの人で事前の話し合いができて、中身の濃い発言となりました。これらの発言をもとにさらに生協が発展していくこと思います。また今回の発言の中でも指摘がありましたが、来年の総代会ではさらに総代・生協委員さん自身の生の声の発言がおこなわれるようになればと期待します。

の ペー ジ



夏の健康安全



夏休みになると、クラスの仲間や親しい友人達と一緒に旅行したり遊びに行ったりする人もいるでしょう。或いは、ひたすらバイトという生活を送る人も多いかと思います。この時期というのは、気が弛みがちになつたり、暑さで頭がぼけたりして、注意力散漫になりやすく、何かと事故や怪我を起こしやすい時期です。実際、8月というのは事故が少なくなく、とくに交通事故に関しては一年の発生件数のうちの1割が8月に起っています。

8月に目立つ交通事故

この時期の交通事故の特徴として挙げられるのは、自動車・自動2輪の事故の割合が高いことです。これは、事故が通学時でなくレジャー・ツーリング時に起こっていることを示しています。

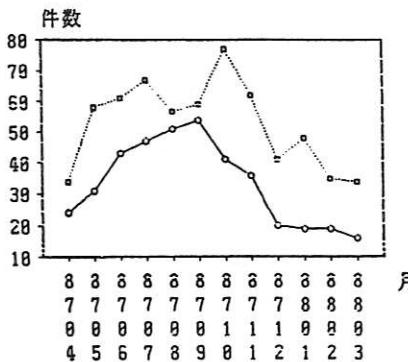
<交通事故>

発生状況

発生事故	8月／年間件数割合	8月／年間件数
自動車同乗中	14.3%	21／147
自動車運転中	12.6%	34／270
自動2輪車運転中	10.5%	110／1052
原動機付自転車搭乗中	9.7%	80／825
自転車搭乗中	8.5%	32／375

資料～バイク事故にしめる自損事故の割合

87バイク・自損事故



自損事故はツーリングなどで比較的多発する事故です（街中では自損事故が少ない）。8. 9月はバイク事故は若干減っていますが、自損事故は増え続けています。

○— 自損
□— 他者との衝突

ツーリングには要注意

ツーリングで事故を起こす主な原因として、

- ①無理な計画をたてることが多い。
- ②自分のペースで走らず無理をしてしまう。

という事項が挙げられると思います。普段はとかく自分の能力を過信しがちになります。だから事故を防ぐには、まず自分の能力を冷静に認識することが大切です。そして、経験豊かな人やツーリングの団体のような人にアドバイスを受けるのもなかなか有効な手段だと思います。あと、そういう慣れた人とツーリングに行くのも、安全対策になったり思いもよらない楽しみを見つかりしてなかなかいいかも知れませんが、その人が周りに気がまわらずにその人のペースでぐあ～っと行ってしまうような人だと、かえって自分が無理をすることになるので、くれぐれも人選は慎重にしましょう。それから何といっても、無謀な計画をたてることだけはくれぐれも止めてください。例えば、「俺は大体60km/hで走るから、1日8時間として北海道ツーリングは10日間あれば十分だな。なら出発は盆でいいや。」などという愚かな計画を（たてるような馬鹿は絶対いないけど仮に）たてたとすると、帰る頃には試験期で「やべえ！ 単位落としてしまう」と焦って飛ばして事故を起こして御臨終という無惨な結果が待ち受けているだけです。だから事前の計画はしっかり立てましょう。

たずねあいアンケートから (ほんの一例)

- ・ツーリング中、右カーブでスリップ。初心者なのに、自分の限界も知らずいきなりツーリングを行ったから。服装をもっとしっかりしたものにしておけば軽傷で済んだ。………右足6針 通院16日
- ・休日にウキウキして、スピードを出し過ぎていた。…通院6日
- ・渋滞した道でトラックの後をバイクで走っていたため、砂の塊に気付かず乗り上げて転倒。暑くてほんやりしていたのが原因。

…………右手親指靭帯損傷 通院8日



アルバイト中の事故

夏休みということで集中的に無理にバイトをする人が増えているようです。せつかくの夏休みを台無しにしないようにしたいものです。

たすけあいアンケートから

- ・アルバイト先でメンテナンスの最中に、包丁でゴミ袋に穴を開けようとして、左人差し指を爪の上から深さ5mm程切り、病院で爪を剥がされた。
.....入院5日

フィールドでの事故

キャンプやテントなどでの事故（ワンダーフォーゲル、オリエンテーリング、生物に噛まれる、かぶれる、不慮の事故による火傷）が多く発生しています。

たすけあいアンケートから

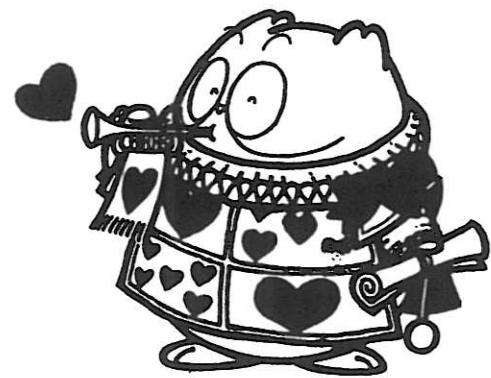
- ・山を登っている途中に、草の茂った所でマムシに噛まれた。
.....入院13日 通院4日

8月に起こりやすい病気

8月には主に抵抗力の低下によっておこる病気が多いようです。
例) 食中毒、急性肝炎

発生状況

発生事故	8月／年間件数割合	8月／年間件数
腎および尿管のその他の障害	41.6%	5 / 12
慢性糸球体腎炎	33.3%	5 / 15
慢性副鼻腔炎	25.0%	5 / 20
慢性扁桃炎	21.2%	7 / 33
痔核	19.3%	6 / 31
鼻中隔弯曲症	16.6%	4 / 24
腹痛、腹部硬直	16.6%	5 / 30
下部尿路の結石	16.0%	4 / 25
その他の食中毒(細菌性)	14.2%	4 / 28
椎間板障害	12.8%	10 / 78
急性扁桃炎	12.1%	4 / 33
脾(臓)の疾患	11.7%	4 / 34
水痘	11.1%	4 / 36
急性虫垂炎	10.4%	37 / 354
性質の明示されない新生物	9.8%	7 / 71
急性肝炎	9.4%	7 / 74



椎間板ヘルニア

椎間板は背骨を構成している一箇一箇の骨の間にあってクッションの役目をしています。椎間板の中にはゼラチン状の髓核がありますが、その周りにある線維輪という硬い部分にひびが入り、中の髓核が外に押し出された状態が椎間板ヘルニアです。

症状

・腰椎の椎間板ヘルニア

ぎっくり腰の形で起こる急性のものと、鈍い腰痛で始まる慢性的なものがあります。どちらも腰痛から始まり、しびれや脱力感、知覚障害を生じたり腱反射が鈍くなったりします。

・頸椎の椎間板ヘルニア

上肢に放散する痛みとしびれや脱力感が起こり、首がうごかせなくなったりします。しびれ感が足先から胸の辺りまで生じ、歩行障害が起こりやすくなります。

受診する科：整形外科

治療

痛みの激しい時は、消炎鎮痛剤を内服して安静にしていれば一週間くらいで楽になります。慢性化した後は、牽引療法・温熱療法・副腎皮質ホルモンの注入・手術といった方法で治療が行なわれます。重度のヘルニアは放っておくと手遅れになるので医師から手術を勧められたら早めに受けましょう。



How did you spend your

名大祭…?

第31回名大祭が、6月6日(水)～10日(日)までの間、盛大に行なわれました。ハリボテ行進、ショートアピールで始まった名大祭。各クラス、サークルなどでの模擬店や、出し物で、特に9日・10日は、(9日はひどい雨だったけど)たくさんの一般客もやって来て、盛り上りました。ここでは、1年生の3人に、名大祭の体験記を寄せてもらいました。皆さんにとっての名大祭はどうでしたか?いい思い出にして、来年の名大祭もがんばろーね。



名大祭だ!名大祭といえば模擬店だ!というわけで、僕達のクラスも例に漏れず、名大祭でポップコーンとジュースを売る店“爆発コーン”を出店しました。しかし、誰が決めたのかは知らないが、僕が気付いたら儲けどきの日曜日になぜか出店しないことになっていった!!(一番の儲けどきなのに…)そこでなんとか黒字を出そうということで、みんなで前売・のぼり・看板を作りました。

はりぼての時は、サークルなどをけてきてくれた人が今回はそちらの方へ行ってしまったため、人がなかなか集まらず制作は難航しました。が、やはりクラスはいいもんだ!何だかんだ言っても、結局前日までに間に合いました。大雨の土曜日は少し集まりが悪かったが、みんなそこそこに来てくれ、日曜日にやらなかつた割にはまあまあの売り上げでした(でも実は赤字だったりする…)。これからもクラスの活動をたくさんやりたいな!!

理学部1年 VAMPIRE HUNTER “D”



6月10日 晴れ

朝起きると12時少し前だった。ゲッ!
急いで身仕度を整え、朝御飯(昼御飯?)もろくに食べずに下宿を飛び出した僕は名大ヘケッタをとぼした。さすがに、日曜日とあつ

て一般の人が多くお祭りムードは最高の盛り上がりを見せていた。

わがクラスの模擬店へ行こうと思ったけれど、まずは他のクラスの模擬店へいって腹ごしらえをしようと思い、先日買っておいたチケットのクラスを探した。しかし、しかしである、そのクラスがみつからない!ああ、僕の250円はどうなるの、と考えるうちに着いたところは豊田講堂。仕方がないから、ここでタコ焼きを買い、さぎに会ったのはこれで2度目よね、などと考えながら食べた。そんなことはどうでもよーい。話を先に進めよう。



2時頃クラスの模擬店、その名も“食いだれ”へとむかつた。やってる、やってる、みんな汗たらたらしてお好みやきをやいてるよ。「よっ」と言って仲間に入っていた僕は当然のように冷たい視線を浴びたが気にせず呼び込み戦線へとはいついた。

「らっしゃい! らっしゃい!」

売れた。昨日と今日で14万円の売上げである。「こんなに儲けちゃっていいの?」「悪徳商法で捕まるんじゃない?」などと言いながらも来年へ向けての決意を新たにする我がクラス諸君であった。

夜。当然打ち上げである。あえてこの部分は省略するが、売上げの半分が消え去ったのも当然の事実である。

今日も目まぐるしくてなんだかよくわからなかつたけど、やっぱり祭りは最高だー!!

S1-53 小松 基樹

僕達のクラスは、はりぼて行進も模擬店もおかげさまでかなりの成功を収めることができた。一年生にとっては何もかも初めてのことなので、最初はみんな戸惑ってしまい、かなり不安だった。はりぼてはテーマもなかなか決まらず、やっと間際になって「すしネタ」に決まったときも正直いって「あ~もう終わりだあ。」と思った。制作途中で周りを見ても他のクラスは大きなものを作っているのにうちのクラスは小物ばかりだった。しかし総代を中心にクラスがまとまって夜遅くまで小さいなりに丁寧に仕上げ、完成したときは見違えるようなものだった。ショートアピールもばっちり決まり、生協特別賞を受賞したときは本当にうれしかった。考えてみれば張りぼて作りなんてちょっと子供っぽいことかもしれないけど、それに真剣に打ち込むことによってクラスが一体となったことは何事にもかががたい物を得たといえよう。模擬店のときも数々の問題をその団結力によってなんとか乗り越えることができた。ぼくは一日中ずっと店の中でクレープを焼いていたが、みんな声を枯らして寄せをやつてくれたり買い出しに遠くまで走ってくれたりとがんばってくれた。大学に入るとき、まわりから「大学のクラスなんて、あって無いようなものだぞ。」とか言われたけど、こんなにも活動的なクラスに入れたことはとてもラッキーだと思う。またこれらの活動を通して色々な友達ができたことも良かった。とにかくこれらの行事を企画してくださった方々、それと、最後までクラスをひっぱてくれた総代に感謝したい。

S1-14-20 加藤 浩志



専従さんに ズームin

今回の専従さんは、坂林卓美さんです。今年から南部プレイガイドに戻ってきた人だぜ！

最初にどうして生協に入られたんですか。
むかし学生の時学生委員をやってて、その時に生協いいなって思ったんだ。大学院出た後に研究職と一時期どっちにしようか悩んだんだけどやっぱり生協にしようと。

大学はどちらだったんですか。

名大。

何学部ですか。

工学部、応用化学科。研究室は4号館の1階の村上研究室。

学生委員の他に部活とかは。

アマチュア無線研究会に。学生委員になってからも名大祭の時とかに、「模擬店やるから鍋持ってきてくれ。」とか言われて持つていったりとか、そういうのはあったんだけど、日常的には行かなくなってしまった。（笑）学生委員になる前のアマチュア無線研究会ではどんなことをやっていたんですか。

無線のコンテストの時に、泊込みで、局数多く交信しようというコンテストがあったんだ。それをやるのに同じ局と交信してもしょうがないんで、それが重ならないようについていうプログラムを開発して、それで共同してやった覚えがある。その後は夏の合宿に名大的山の家っだけ、あるでしょ。

岐阜か、長野かですよね。

そうそう。長野かな。御岳登ったり、その山の上から交信をするんだ。

じゃあ生協の方に話を戻して、生協に入られてからは。

最初の1ヶ月はグリーンセールと南部の購買のプレイガイドにいた。5月の連休明けから大阪の大学生協の連合会の、旅行事業部って

いうのがあるんだけど、そこで海外旅行の会社を作つて、そこに研修って事で1年間行ってこいつって言われて行った。旅行の主任者免許っていうのがあるのね。それを受けて来いって。それで1年間っていうことで行つてきたんだ。で、1年目すべつたもんで（笑）、あれは2月ぐらいだったかなあ、専務（生協職員の運営責任者）が葉子折り持つて営業所に現われて、もう1年お願いしますって。（笑）で、2回目チャレンジして、で、もう駄目だと思ったけど受かっちゃって。（笑）それで晴れて帰つてきたと。

あ、はい。じゃあプレイガイドをやっていて面白いこととか、面白かったこととかってありますか。

海外旅行にも行かせてもらった。仕事でなんだけれどね。アメリカに1回研修で10日間くらい行つて、ヨーロッパにまあこっちに戻つてくるちょっと前に、10日間から2週間くらいかな。慰安旅行もあったから、2年間で3回も行つてしまつた。（笑）

役得ですね。

そう。（笑）

じゃあたいへんだった出来事とかってありますか。

えーとねえ。合宿制車校の申し込みのすぐかつたこと。（笑）

そんなに競争率って高いんですか。

すごいんだ。なぜか伊那ばっか集中して。電話30分間かけっぱなしだった。（笑）で、あの後伝票書きがあつて、一件一件全部伝票におこしたりして。

じゃあこんどはプライベートの方に入りまして、趣味とかはありますか。

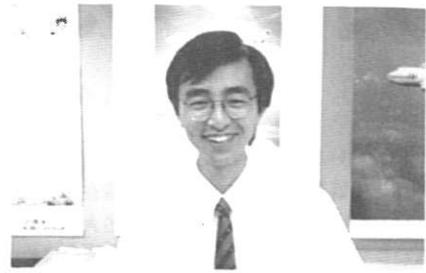
こないだ引っ越したりしてお金が無いにもかかわらずマッキントッシュを買つてしましました。

おー。

でも暇が無くって。

置いてあるだけですか。

そう。あーいうのって昔から好きだったん



です。中学校の頃にハンダごて持ってさあ、ラジオとか作るのが好きで。

じゃあ休日とかはそういうことをしているんですか。

今はテニススクールに通つてる。でも周りはご年配の方ばかりで若い女性がいないもんで…。（笑）

今一人暮らしですか。

そう。外食とか増えちゃつて。コンビニエンスストアの生活が…。（笑）

出身はどちらですか。

出身は春日井。

じゃあ下宿しなきやいけないってほどじゃあなしくね。

まあ。でも橋2つ越えなきやいけないから。（笑）今は自転車で30分。

どこですか。

一社と上社の中間くらい。

ところでプレイガイドでなにか企画とかはありませんか。こないだのコンタクトレンズの洗浄サービスは利用させていただきましたけど。

フェリーなんだけど、北海道や仙台へモニタ一価格って言って半額でいけるんだ。七大戦向けに行きましょうっていう感じで。飛行機も七大戦の時期はもう取りにくくなつてるんだけど、サークル注文だと2万円くらいで。普通だと3万ちょっとかかるんだよね。ただ15人以上集まらないといけないんだけど。では最後にいつも聞いているんですけど、学生になにか一言なにかありましたら。

まず宣伝を。旅ネットっていうJTBの端末がはいって、近鉄の切符とか、旅館とかホテルとか簡単に取れるようになりました。まだ入つたばかりで操作が未熟なもんだからそんなに簡単には取れませんけども（笑）がんばりますんで、ぜひご利用ください。あとは何でも気軽に声をかけてくださいっていうことですね。

今日はどうもありがとうございました。

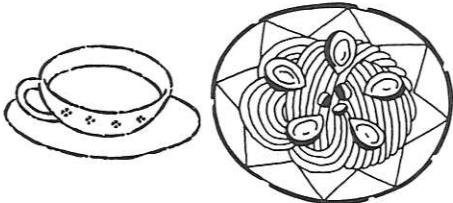
MENU MENU

知っていますか？ 名大の食堂！

MENU MENU MENU MENU MENU MENU MENU

知っていますか？名大の食堂！

私達、生協委員のメニュー班では現在のメニューを研究しようということで、名大内のいろいろな食堂に探検に行きました。その感想をちょっとまとめてみたので参考にしてくださいね。せっかくたくさんある食堂、利用しないと損ですよっ！



<名南喫茶>

食券売場の超長い列を見てビックリして名南で食べるのをあきらめている人達へ…

並んでいる割りには中はがらがらで食券買ったらこっちのモノ！すぐに食べられます。しかも注文したものはすぐに来ます。値段としては、サービス料と考えれば妥当なんじゃないかな。

ピラフやスパセットなど、量が多いしつてもおいしい。彩もきれいで。「今日はお腹すいて、いっぱい食べたいよお」っていう人にはお薦めします。カレーとかは、他の食堂にもあるので、食べ比べてみるのもいいんじゃないかな。



<文系食堂>

ぼくは比較的空いてそうな文系食堂によく行きます。毎日同じようなメニューがでる、油ぎりが悪い、などの声もありますが、調味料で調節可能な薄味の唐揚げがあつたり、冷奴などをとることができるので、やはり文系はお薦めです。ちなみにこの日は、チキン唐揚げ、赤だしだから味噌汁抜き（-40円）冷奴（+60円）=390円（税込）！！



<経済喫茶>

存在はあまり知られていないがその名のとおり経済学部の中にあります。メニューは多く、席も空いていてお薦め。日替わりランチはボリュームもあり good ! 注文してから出来上がりまでちょっと時間がかかるが、一度は行ってみる価値あり。

<北部食堂>

上まで行かなきゃ、メニューがわかんないってのはあるけど、2階だからかな？日当たりがよくって…昼は明るいし、夕方は夕日がきれいだし、気持ちよく食べられる場所だと思うNa。

ハンバーグは大きいし、ソースもおいしい。サラダは、キャベツとトマトのシンプルなものもあるけど、レタスとトマトとりんごとパインなど果物も混ざってたりして、見た目もいいし、楽しんで食べた。野菜や果物って、下宿生に欠けがちって言うから、やっぱり必需品だよね。

麺コーナーもお薦め。スープがおいしい。具もかなり色々あるから、楽しんで食べられるよ。



BY 食生活部門 メニュー班

<レストラン虹>

一般的に言えることは、値段が高くて頻繁には食べに行けないけど、味と量を考えるとその値段も納得できるってことです。お茶とおしぶりをちゃんとウェイトレスさんが持ってきてくれて、ゆっくり、のんびり食べられるのがポイントかな。教官の方が多く来ているようでした。

寿司＆そば＆サラダ＆パインの組合せの寿司麺セットや、デザートにアイスクリームのついた寿司定食（税抜き800円）や上寿司セット、冷麦＆ちらし寿司＆サラダ＆パインの組合せの、あっさりしてて夏にはお薦めのおけ麺セット等があります。（サラダにはコーンがついているよん！）ぜひ一度足を運んでみてくださいな！

<理系中華>

入る時は“ぎょっ”とするくらい並んでてもなぜか座れる。不思議だ。重た～い白い椅子、良くわからん障子、赤い円卓が渋い。味は？私はひそかに名大の食堂の中で一番おいしいのではないか…と思っている。店長の遠藤さんは南京の旅’89で本場の味を追求してきたなかなかの強者。

お薦めはやはりギョーザでしょう。安くておいしい。しつこくないし…。炒飯もおいしい。定食も、値段のわりにボリュームあって、男の子にはいいんじゃないかなあ。

~ラーメン~

少し辛めですが、辛いものが食べたいときにはいいのでは？ちょっと時間がかかるので急いでいるときは避けた方が良いでしょう。

~蟹玉飯（日替わり飯）~

当然だけど温かく、しかも麺類よりも早くできます。野菜もよく煮込んであってやわらかいので嫌いな子でも抵抗なく食べられてGOODです。

~冷麺~

冷麺の上ののっていた唐揚げがすっごくおいしかった。麺のゆで方もちょうどいい。やっぱり中華専門なだけあるなあ。

「音姫」紹介CDが 北部CDコーナーで

15%OFF!!

みなさんご存じの方も多いと思いますが、去る5月29日に「音姫23号」が店頭配布されました。この音姫は名大生協で発行、名大生協音楽生活委員会MUSIC CLUBで制作している音楽情報誌です。店頭で目にした人もきっといることでしょう。

そして、その音姫23号に紹介されたCDを、限定期間中（5月29日～6月23日）北部CDコーナーで15%OFFで提供してきました。その利用状況は下のようになっています。

実際に組合員の声を聞いてみると、「とてもいい。」「15%OFF企画はうれしいです。紹介されているのが対象になるのもすごい。」「思わずフィル・コリンズを買ってしまった。」など、うれしい悲鳴（もう私語かな…）がたくさん聞かれています。また、CDコーナーで音姫を見ながらCDを探している人も見かけます。「20%引いてほしい」

という声もちらほら聞かれますが、それは贅沢というもの。まずは15%OFFを利用してみてください。

この取り組みは今回が初めてなのですが、組合員さんの反応次第では今後も続けていきたいと思っています。続けていくために必要なのは、あなたたち“組合員”的声です。今後も是非続けてほしい、と思った人は、店頭の「音姫23号」のアンケートで声を寄せてください。まだ遅くありません。あなたの声が力になります。

それでは、MUSIC CLUBは、“ミュークラ”の愛称で今後も頑張って活動していきますので、応援してください！！

なお、「音姫23号」は最初の3日間で約150部が読まれるという人気ぶりで、残りわずかとなっています。欲しい人は急いでね！



※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※ 北部CDコーナーの利用状況（6月12日現在）※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※※CD※

- 5/29(火) スターウォーズ
...BUT SERIOUSLY / PHIL COLLINS
“LOVERS” / PRINCESS PRINCESS
DREAMERS ONLY / PERSONZ
30(水) THE UNIVERSE WITHIN(人体／驚異の小宇宙)
ルーブル美術館
31(木) 風の谷のナウシカ
THE NIGHTFLY / DONALD FAGEN
スターウォーズ
CROSSROADS / TRACY CHAPMAN
TURBO / JUDAS PRIEST
6/01(金) ...BUT SERIOUSLY / PHIL COLLINS
E. T.
02(土) HYSTERIA / DEF LEPPARD
THE JOSHUA TREE / U2
THE SENSUAL WORLD / ケイト・ブッシュ
04(月) CATUPIRY / ONO LISA
05(火) キッチン
“ADDICTIONS” volume I / ROBERT PALMER

- 06(水) THE NIGHTFLY / DONALD FAGEN
ラビリンス／魔王の迷宮
...BUT SERIOUSLY / PHIL COLLINS
DREAMERS ONLY / PERSONZ
MOSAÏQUE / GIPSY KINGS
07(木) CATUPIRY / ONO LISA
08(金) インディー・ジョーンズ／最後の聖戦
“LOVERS” / PRINCESS PRINCESS
“ADDICTIONS” volume I / ROBERT PALMER
11(月) 風の谷のナウシカ
BGM/YMO
THE JOSHUA TREE / U2
12(火) SEVENTH SON OF A SEVENTH SON / IRON MAIDEN

(表記は、音姫23号に基づいています。)



名大生協音楽生活委員会 MUSIC CLUB

嗚呼、青春の下宿生活

其ノ二：灼熱地獄との闘い

こんにちは！みなさんお元気ですか！？
メジャー化を目指してがんばっている「嗚呼青春の下宿生」のペえじです。もう名古屋はすっかり夏ですねえ。…という訳で、今回は「夏」をテーマに進めたいと思います。名古屋の夏を幾度も乗り越えてきた自宅生2人の強力なパワーを得て、さらに頑張っていきます！！

Summer has come！

Rouge:暑い。暑い。名古屋は暑い。正直言つて東京より暑いぞ！（人間の住むところじゃねえ）

ひかる：名古屋は蒸し暑いよなあ。大阪、京都よりはましらしいけどね。

めぐらん：夏なんかお客様が来ても出られないようなかっこをしてるよ～。

Rouge:（うおー、Good！！遊びにいこう！！）

べっちゃん：三重も結構暑いよ～。ね、しんてんくん。

しんてん：そうだなあ、名古屋の夏を経験してないからまだ比べられんけど。

Rouge:俺は去年、下宿で体温計が反応していくの眺めてた。悲しかった…。

しんてん：（聞けば聞くほどひでえ下宿だ。）まあ、暑さも下宿によるんでしょうねえ。

めぐらん：しんてんくんの部屋は南向き？

しんてん：そーだよ。窓はそれほど大きくないけど。

めぐらん：べっちゃんの部屋も？

べっちゃん：たぶんそうだと思うよ。うち、日当たりはすごくいいんだ。（へへへ、いいでしょ）

Rouge:俺の去年の部屋はすんげえ日当たりが

良かった。日当たりがいいと気温が上がるぞ～。（ざまーみろ。うけけっ）

べっちゃん：でも、私んち、エアコンあるんです。

Rou&shin: どが！ ! エアコンがあるだあ！ ?



べっちゃん：うん♥いいでしょ♥

Rou&shin: （があああああああつっつ！！！）
涼亭回り※バタ……おおおおっ！！）

めぐらん：（この人たち、動かなくなっちゃったけど、大丈夫かなあ。）

Rouge:お、俺は大自然のおもむくままが好きさつ！（うつがーー！！）

しんてん：やっぱ、夏は暑いほうがそれらしいですよねっ！（ブルジョワジー廃絶！）

Rouge:俺は扇風機でいいもんね！

しんてん：寮にはうちわもない…。

めぐらん：（本当に20世紀なのかしら…？）

べっちゃん：最近、冷風機っていうのもあるよ。でもあんまり力になんないって話だけど。

しんてん：まさに扇風機に毛が生えたような…。

Rouge:湿気をとる機能を持ったやつもあるけど、もともと湿度が高いから力にならんよって友達が言ってたなあ。

ひかる：まあ、やっぱ自然の風がいちばんだよな！（うちはエアコンあるぜっ！）

しんてん：うおー、家から扇風機持つくりや良かった！

めぐらん：でも、ほんとに暑いときには扇風機は

暑い風がめぐるだけで力になんない。

Rouge:やっぱ風通しが重要だぞ！風が通らないと外の気温よりも2℃ぐらい高くなるんだ。通るか通らないかがまさに生死を決するぞ。

しんてん：寮はいちおう風は通るとは思うけど、男だらけの空気が充満するう～。（は～、どっか行きたいな～）

べっちゃん：蒸し暑いときは扇風機なんかよりも、窓開ける方がずっといいよね。（ま、私はエアコンがあるし♪）

蚊

ひかる：風といっしょに蚊も入ってくるなあ。

Rouge:あ～、俺、もう蚊に喰われた。貴重な献血用の血だったのに。（みんなも1回は献血に行こうね♥）

しんてん：僕の入っている部屋もなんか虫がすごいってことを聞いたなあ。

べっちゃん：やっぱり蚊取りマットの力はすごいよ。しんてん：僕は蚊取線香派だけど、寮で同室者がいるからマットにしたんだ。

Rouge:超音波蚊取り機ってのもあるよね。でも友達が山に持つていって、持つて奴だけボコボコに刺されたつう話があつてさ、笑っちゃつたぜ。

ひかる：蚊取線香は垂直方向、蚊取りマットは水平方向の殺虫効果が高いんだよ。



べっちゃん：？？

ひかる：蚊取りマットは効果が床を這うように作つてあるんだって。逆に、蚊取線香の煙は真上に昇っていくからね。

しんてん：まあ、火事の心配のない蚊取りマットが下宿生にはいいんだろうなあ。（もし寮で火事出したら殺される…）

めぐらん：それに、蚊取線香は喉を痛めるから、あんまり好きじゃないな。（女の子はデリケートなのよ♥）

Rouge:なんか聞こえんかったか？

お祭り

ひかる：ところで、夏にはお祭りが多いよなつ！

Rouge: おう、あれって結構下宿生どうしの楽しみのひとつだぜ。

ひかる：やっぱ……と、ねえ♥

しんてん：そうだなあ……♥うふふ♥

Rouge:ひかる、また話そうな。

しんてん：あ、寮で七夕祭が7月7日の夜にあるんだぜ！

べっぴん：ふ～ん、それって何やんの？？

しんてん：模擬店出したり、おんぶが演舞したり、「逆美人コンテスト」やったりするんだよ。

Rouge: (ゲロゲロ)

べっぴん：寮にも女の子っているの？

しんてん：そりや、いるよ。女子寮もあるんだから。(いたところで……がいなけりや。はあ～。)

べっぴん：金城生が七夕祭に行くかもしれないって言ってたよ～。

しんてん：重要～。ぜひ呼んでくれえ～。

Rouge: 俺は去年、名古屋港の花火大会に行っただぜ！すんげえきれいだったぞ！名古屋市公報に載ってたから今年もやるんじゃない？

ひかる：花火かあ～、いいなあ～♥

かわい：いいですねえ～。夏らしい♥

しんてん：(ねえねえ、ゆかたの女の子とかいるんでしょ？Rougeさん。)

Rouge: (おう、いっぱいいるぞ。アベックばかりだけどね…。) ただ、すごく混んでるよ。地下鉄なんかまさに東京のラッシュなみだったぜ。

べっぴん：日進町でも花火大会やるんですよ！！名古屋港みたいに海があるといいんだけどなあ～。

ひかる：8月ぐらいに名古屋城でも花火祭りやるんだよ！

べっぴん：いいなあ～。みんなで行きたいね♥あ、でも下宿生は帰省しちゃうかな？



帰省

しんてん：あ、そうかあ。帰省かあ。(忘れとった)

Rouge: (そんなもんも昔はあったなあ。) 東京まで帰ると7時間はかかるなあ。

べっぴん：え～、なんでそんなにかかるんですかあ？(歩いて帰る…訳ないよね)

Rouge: 青春18キップを使って帰るんだよ。

生協では1枚2260円でバラ売りしているんだ。7/1から8/31まで販売してる。有効期間は7/20から9/10までだから気を付けなきやいかんけどね。

しんてん：他に高速バスを使って帰るっていう手もあるよなあ。時間と値段を考えたら18キップよりいいこともあるよ。

べっぴん：あれって別に18じゃなければ使えないってことはないよね？

Rouge: うん。去年の春休み、18キップで全国を旅行してるっていう70ぐらいのおじさん(若いんだ、これが)に会ったよ。

しんてん：そうか、旅行もできますねえ。ドン行の旅もいいかもしない！



名古屋の夏の過ごしかた

べっぴん：旅もいいけど、名古屋の中にも面白いところってありそうだね。お薦めってある？

ひかる：やっぱ名城公園のハーブティを飲んで欲しいぜ。

べっぴん：やっぱり名古屋の夏を堪能するなら、東山植物園の温室に行かなきゃあ！

Rouge: 自殺行為だぜ…それって。

しんてん：なんか暑い話になってきたなあ。もっと涼しくなる方法ってないんか？？

Rouge: やっぱり冷房をフル活用することだな！

名大の図書館とか、鶴舞図書館とか、某K塾なんて涼しいぜ。



べっぴん：やっぱり某S台がいちばん！冷気が上から降り注いでくるよ！(受験生の冷たい殺氣もね。)

べっぴん：あと、涼しいところっていいたら、栄の地下街よね。歩いてるだけで涼しくなるもん。

ひかる：俺もよく三越とかハンズとかセントラルパークの下に行ったなあ。

しんてん：俺は本屋で涼んでたなあ。図書館にもよく行ったけど。

Rouge: (受験生の頃から遊んでんじゃね～よ！！) おう、そうそう、名大のプールがあった！！夏休みの間、午後から確かに開放してるっけ。すいてるし。(フロがないときは重宝したなあ)

ひかる：市民プールは混むんですよ～。まさにイモ洗い。(でもきれいなお姉さんがいたらGoodだな♥)

べっぴん：日進町にもプールがあるんですよ！(海はないけど。) でも自分のまわりの空間がすごく狭くって。

ひかる：市営プールは7/1から8/31の10時から5時半までだよ、だいだい。2時間で100円だから安いんじゃない？

Rouge: 昭和・名東・瑞穂…そこらのプールは下宿生も使えると思うよ。俺はタダの名大のプールを薦めるけどね。瑞穂には競泳用のプールもあるよ。

べっぴん：関係ないけど市の美術館とか博物館とかも行ってみたいな♥

しんてん：最近美術館ではシャガールの版画「死せる魂」展とか、「ローマ発 大型版画への挑戦」とかやってるよ。

べっぴん：東山の植物園も写真展とか、春の写生大会の入賞作品を展示したりするよ。

ひかる：あ、名古屋城は7/14まで天守閣工事のために閉館してるんだってさ。残念だなあ。

Rouge: ほかに科学館とか博物館とかいっぱいあるから行ってみるとおもしろいかもしれないなあ。行き方がわかんなかったら☎962-4141のテレホンサービスに聞けば教えてくれるよ。

しんてん：まあ、夏だからっていう訳じゃないけど、行ってみるのはいいよな。（ふつ…このあふれんばかりの教養。）

ひかる：そんでもってアカデミックに夏を堪能すると。

めぐちゃん：めずらしくきれいにまとまりましたね。

おまけ

Rouge：やっぱ涼しくなるなら、百物語だろ。
ローソク100本立ててさあ～。ひひ
ひひ…

しんてん：（変な話じやねーのか？）あ、そういう話聞くのは好きだなあ。

べつちゃん：！！！あたしはそういう話聞くのも話すのもダメ！！ダメたらダメっ！！

ひかる：あ、名城公園の敷地はもともと軍の敷地なんでけっこう恐いですよ。首吊りの名所で…。（マジでこええ）

めぐちゃん：家の近所の名鉄はとびこみが多いんですよ。毎年何人かとびこんで…。

べつちゃん：やだやだやだ…！！××××♀
♂ × *……………！！！

Rouge：おっし、じゃあ、今晚は百物語だ！！

しんてん：うつし！！

めぐちゃん：あたしそういう話大好き♥♥



ひかる：じゃあ、またRougeさんちにいくか！

べつちゃん：やーつ！あたし、

帰るうつ！！

みゆ：（無視するように）うつし！
Rouge：じゃあ、そうじしてくるぜ。（こないだと同じ展開だなあ。）

ひかる：あ、ローソク100本買ってきます。

めぐちゃん：べつちゃん♥

べつちゃん：きやあつ、なにすんのお～っ！放してよおっ！！

しんてん：じゃあ、行きましょかあ。

べつちゃん：あつ、あたしのカバンつ、返してよおつ！！

べつちゃん：いやー一つ一つつ！
帰るのおおお……

するするするするする…

合掌。



名古屋の夏は比較的暑いとよく言われる。全国的にその名はとどいているようである。最近は梅雨入りしたことあって、さらに暑くなるのだろう。（あ～あ）

過去30年の統計によれば梅雨入りは6月9日で、梅雨明けは7月17日である。この間の降水量は354.8mmで、全国的に見ると多くもなく少くもない数値である。

また、名古屋の真夏日（最高気温30℃以上の日）の平均日数は57日である。これは京都（66日）、大阪（63日）よりも少なく、全国12位である。夏日（最高気温25℃以上の日）は123日で、岐阜と並んで1位である。暑いのは湿度が高いから十時折39.9℃（昭和17年8月2日）というとんでもない高温日を記録するからといわれる。

あ～、暑つい日々がこれからどんどん増えてくるんだろうなあ…。俺、低温には強いんだけど高温には弱いんだよお…。こんな分析しても気休めにならないよお…。

— ALL CAST —

しんてん：最近夏カゼをひいて元気のない寮生。はやく治ってもらわないと、まわりがいい迷惑である。（夏カゼはしつこい…）

めぐちゃん：尾張の秘境からやってくる自宅生。怪談を愛し、「あなたの知らない世界」はすべて見ていたという強者。夜中、枕元に立たれるのが怖いのでめたなことは書けない。

べつちゃん：一見何の変哲もない女の子の下宿生。本文中では怪談に弱いようであるが、全然そんなことはなかった。得意技は笑みからくりだす鋭いつっこみ。

ひかる：名城公園の怪奇地帯から「今日も元気だ！」とやってくる自宅生。常に笑顔を絶やさない。最近、実際に怪奇現象に巻き込まれていたことがわかった。

Rouge：教養時代のクラスメートに「星から男」と呼ばれていることが最近明らかになつた3年生。本人は否定するが、周囲の眼のほうが正確と思われる。



いまどきの 名大生協活動報告

学生委員会6-8月活動報告・予定

6. 2日 第62回通常総代会
11日 平和行進通し行進者を囲むタバ

12日 学部懇談会

13日 総代会議

14日 6月度常任理事会

16-17日 Peace Now in Tokai

19日 サマー総代生協委員合宿

21日 6月度理事会

20-23日 豊講セール「虹のつどい」

30-1日 サマー総代・生協委員合宿

7. 5日 7月度理事会

10-14日 沖縄への旅90

20-21日 総括合宿

23日 上級生セミナー
24-26日 サマーセミナー
27-30日 設立セミナー・学生委員長研修セミナー

8. 1日 常任理事会・業者さんとのつどい

3-6日 Peace Now in 広島
7-10日 Peace Now in 長崎
26-28日 共済セミナー

全国の大学生協のお話

今回は大学生協というものはどういうものかという話をしたいとおもいます。

現在、全国には160余りの大学に大学生協があります。でもそれぞれがバラバラに事業活動しているわけではなく、ある方向性を持って、お互いが協力して事業活動しているわけで、そういう組織として「全国大学生活協同組合連合会」があり、全国の大学生協（九州地方の一部の大学を除く）が加盟しています。

「全国大学生活協同組合連合会」と聞いても「？」と思う人が多いと思います。生協の店舗では「COP商品」というものを売っていますが、それを見ると、「全国大学生活協同組合連合会」と書いてあるものと（ほとんどが勉学に関係ある商品）、「日本生活協同組合連合会」と書いてあるもの（お菓子とかカップラーメン、洗剤など）がありますが、前者は全国大学生協連合会が、勉学研究生活を充実させるための商品を開発したものです。

また、全国を北海道、東北、東京、東海、関西、九州の6つに分けて、地方連合会を作っています。食堂にあるドレッシングやソースを見ると、「大学生協東海事業連合会」と書いてあります。また「ポパイ」「オリーブ」などといった統一メニューがありますが、これらは東海地方の大学生協が協力して、共同購入のように「安く、いいもの」を提供しています。このように、大学生協はともに協力しあいながら活動しているのです。



これまでの大学生協の路線の変化

前に、「ある方向性を持つて」と書きましたが、これは毎年一回、すべての大学生協が集まって通常総会を開き、すべての会員生協の総意のもとに、大学生協として何を目指していくかを決定しています。ここではこれまでの経過を紹介します。

昔の大学は、食堂とかの施設が充分でなく大学生協は「いかに施設を大学から勝ち取るか」を考えていた、大学にとっては「やっかいな団体」でした。しかし、18歳人口の急激な変化、つまり1992年には18歳人口はピーク（205万人）まで急増し続け、その後、2000年には151万人まで急激に減少するといわれ、これに対応して国立・私立を問わず大学の生き残り戦略が真剣に大学関係者の間で討議され、どのような大学づくりを進めるかということが課題となりました。そういう状況の中で大学生協の役割を考えたとき、大学に入ってからの学生生活の充実をきちんとやればやるほど、そこにいる大学生の生活は魅力あるものになるんじゃないかな、ひいては今の高校生や中学生がそういう大学に入りたいと思うんじゃないかという議論から、「魅力ある大学づくりに貢献しうる大学生協」の役割というのが明らかになってきました。それを実行していくために、1986年に変化の時代における大学生協の役割として、「大学の勉学・教育・研究活動を支え、大学コミュニティーの充実に貢献する」などといった「魅力ある大学づくり」のための方向性を策定しました。いわば「やっかいもの」の存在から「大学からたよりにされる、大学づくりに貢献する」存在へ、という方向性です。その方向性は今でも息づいています。これを読んでいて、「今の生協と全然違うじゃないか！」と思う人もいるかもしれません。確かにまだまだ役割を發揮できていない部分があると思います。そういう部分は率直に声カードなどで意見を頂き、みなさんとともに「生協を生協らしく」していくために学生委員会は頑張っていきたいと思います。

今は学生委員会活動というよりも「大学協紹介」になってしましました。生協というものをよく知りたいと思いますので、学生委員会活動とともに、こういうのも頑張って紹介していきたいと思います。

名古屋大学平和憲章

懸賞論文審査発表

～入選者はこの人だ！～

名大生協では、名古屋大学平和憲章実行プログラムの一つとして今年実施される「沖縄への旅90」を記念して「名古屋大学平和憲章懸賞論文」を募集しました。

名大生協の教官理事による審査委員会の審査の結果、入選作が次のように決まりました。

表彰は、新入生については6月2日の総代会で、上級生については、6月21日の理事会の場で行われました。

第六十二回総代会での表彰の様子です。→



発表！！

新入生の部

入選：浅尾大輔 L1-31

準入選：橋本 孝 L1-31

谷 謙二 L1-12

準々入選：岩月芳恵 L1-12

林めぐみ L1-23

(準々入選も力作のため特別に賞を考え入選の扱いを致します。)

在校生の部

入選：加藤悦子 法学部3年

吉江仁子 L2-23

(ともに力作のため、特別に2点とも入選作と致します。)

おめでとうございます！

尚、入選者には、賞品として、「沖縄への旅90」の旅費の補助が出ます。昨年の沖縄への旅調査団による沖縄への旅実行委員とともに、沖縄戦の実相にふれ、その中で、戦争を二度と繰り返さないという平和への決意を共に固めあう企画として共に充実させていきたいと考えています。



→極東最大の軍事基地嘉手納航空基地です。

このように、見たこと、聞いたこと、考えたこと等を話し合い、自分の生き方・学問と結びつけて考えることのできる旅にしてゆきたいね。



『名大平和憲章をめぐって』

L 1-31-1 浅尾 大輔

私が、名古屋大学を受験しようと考えた理由の一つは、『名大に平和憲章があるから』であった。社会的関心があるにもかかわらず、ひたすら受験勉強に追われた高校時代においては、学生が主体性をもって学問ができる大学という場は憧れであり、『平和憲章』を大学人の手で制定した名古屋大学は、その大きな尺度として私の心に刻まれていた。

大学に入学して、まもなく私は、平和憲章推進委員になった。私の意気込みは、それまで対話してきた同級性の社会的関心の低さをみるとつけて半減してしまった。彼は、『僕は、こういう（平和憲章を推進していく）ことに、興味も関心もないでやりたくありません。』と無責任にも言い放ったのだから。総会は、2回3回と経るにしたがって出席者は減っていた。私は、一般学生の意識の程度を再認識しているにもかかわらず、性懲りもなく出席していた。しかし一方で、『このままではいけない。形だけの平和憲章なんてあっても仕方がないじゃないか。』という思いを抱きつつ、少ないながらも真剣に考え発言する出席者の意見に耳を傾けていた。

第4回総会では、『15年戦争』をテーマに話し合った。その中では、『太平洋戦争と言わずに15年戦争という意味』『日本軍の、中国や朝鮮での侵略行為』についての報告があった。それは、私にとって、全く知らなかったこと、あるいは、知っていても不十分であったことだったので、本当にショックだった。また、在日朝鮮人である出席者による『朝鮮人の日本人に対する見方』のリアルな現状報告は、日本人としてはまず実感としてとらえにくいことであつたためか、余りにも強烈であったし、当然のことながら、それによって、私達が否定したがる『戦争責任』について考えざるをえなかつた。そして、『名大平和憲章』のもつ意味（意義と言ってもよい）について、私自身の問題としてじっくり考えなくてはならないことに気がついたのだった。さらに、余りにも、勉強と経験不足であったために、実はそれが『平和』に対する認識の浅さにつながっていたことも十分自覚することになった。

皆さんは、『未来責任』という言葉を理解できるであろう。『未来責任』とは、現代に生きる私達に課せられた『戦争責任』のことである。私達は、日本が、かつて、天皇による絶対主義・軍国主義のもとに侵略戦争を行つたという事実を知っている。朝鮮人や中国人に対して、およそ人間のすることではないデタラメなことをしたことを知っている。そして、いまだに、私的にも公的にも謝罪していないどころか、そういった過去を隠そうとしていることを知っている。『日の丸・君が代』の押しつけや、言論の自由を脅かす右翼によるテロがおこっていることも知っている。日本の豊かさが、実は、他国の痛々しい犠牲の上に成り立っていることも知っている。私達が、今すべきことは、本当の事実をたくさん知ること。そしてその事実によってひき起こされる激しいパッション（悲しみ、後悔、怒り、もう二度と戦争はおさせないぞ、といった様々な気持ち。）を確認すること。さらに、その事実とパッションを、一つのこらず次の世代へ受け継いでもらえるよう努力すること。これが、『未来責任』を負う私達がはすべきことだと考える。『名大平和憲章』制定の運動は、『平和への学問の道』に示されているように、まさしく全大学人の主体的な運動であったし、その結果制定された『平和憲章』は、『未来責任』を負うものとしての立場が明確に記されているものとなっている。

私が、毎回出席する『平和憲章推進委員総会』もろ回を数えるところまできた。『平憲総会』は、『平和憲章』に記された『当たり前のこと』を『当たり前のこと』として、大学人が確認してくれるようによりかける運動の一翼として、その役割を果たさなければならない。その際に、『平和憲章』や『平憲総会』では、法的拘束や厳しい罰則がないから運動が広がらないといつて悲観することはない。なぜなら、ここは、大学である。自らが、主体的に学問をしていく大学なのだ。毎回毎回の『平憲総会』が、少ないながらも、私達の呼びかけに応じてくれた新たな参加者によって、新鮮な空間を作り出している事実をみれば、みんなの主体的な運動の成果といえると考えるからだ。

ポケコン講座

みなさんこんにちは。ポケコン使ってますか？私は、名大祭などで、なかなか使う機会がなかったけど、夏休みにはばっかり勉強したいなって思っています。

では、始めていきましょう。まず最初に、先月の宿題の解答ね。（覚えてますか？）

(LIST 1)

```
10 A=0  
20 FOR I=1 TO 100  
30 A=A+I  
40 NEXT I  
50 PRINT A  
60 END
```

でも、他にも色々とプログラムはあるので、もう一つあげておきましょう。

(LIST 2)

```
10 INPUT "N=" ; N  
20 S=N*(N+1)/2  
30 PRINT "コウケイ=" ; S  
40 END
```

このプログラムは、高校のときつかったお馴染みの式ですね。ここでコンピューターが計算するのは、1度だけです。しかし、LIST 1は、コンピューターは100回も計算するんです。

LIST 1の場合、20行の下線部の100という値を変えることによって、色々な値の合計を求めることができます。LIST 2の場合は、「N=」とコンピューターが聞いてくるときに入力するだけでいいません。今度は、「FOR～NEXT」という命令（説明書99P）について説明したいと思います。この命令は「FOR」のある行と、「NEXT」のある行の間に挟まれた行の部分の命令を指定した回数だけ繰り返せってことです。例えばLIST 1の場合だと30行の部分を100回繰り返します。ということで、「FOR～NEXT」のこと、わかつて頂けたでしょうか。

さて、それでは、前回予告していたおり静止点の測定を3回行なったことを想定して3回分のデータの入力をしない、その平均を求めるこにより、平均静止点を求めるプログラムを作りましょう。

さきほどLIST 1で使った「FOR～NEXT」を使います。

(LIST 3)

```
10 DIM S(3)  
20 FOR I=1 TO 3  
30 INPUT "A1=" ; A1,  
"A2=" ; A2, "A3=" ; A3,  
"A4=" ; A4, "A5=" ; A5  
40 S(I) = ((A1+A3+A5)/  
3 + (A2+A4)/2)/2  
50 NEXT I  
60 S = (S(1) + S(2) + S(3)) / 3  
70 FOR I=1 TO 3  
80 PRINT I; "カイメノセイシテ  
ン=" ; S(I)  
90 NEXT I  
100 PRINT "ハイキンセイシテン  
=" ; S  
110 END
```

それではプログラムの説明をしたいと思います。

10行では、S(1), S(2), S(3)という、値を入れるための箱を準備しています。準備するためには、「DIM」（ディメンション）という命令（102P「1.4配列変数」）を使います。20行と50行で挟まれた30行と40行の部分を3回繰り返すようにしています。30行は、測定したデータを入力できるようにしています。40行は、入力したデータを元にして、静止点を求めています。60行では、平均静止点を求めています。70行と90行で、80行の部分を3回繰り返しています。80行は、各回の静止点を表示します。100行は、60行で求めた平均静止点を表示します。110行は、ここでプログラムは終了ですということを宣言します。

ベ ッ ち や ん

これで一応BASICの基本5命令のうちの3命令[PRINT, INPUT, FOR～NEXT]を紹介しました。そこで次は、残りの2命令[GOTO(97P), IF～THEN(98P)]を、具体例を通して紹介したいと思います。

(LIST 5 カズアテゲーム)

```

10 I=RND 9:X=0
20 X=X+1
:INPUT "カス ラニユウリヨク
シテクタ" サイ, H
30 IF H=I THEN 60
40 IF H>I
    THEN PRINT "モットチイ
サイテ" :GOTO 20
50 IF H<I
    THEN PRINT "モットオオ
キイテ" :GOTO 20
60 PRINT X;"カイテ" アタリテ
"ス":END

```

ここで、70行から90行は、次のように書くこともできます。

(LIST 4)

```

70 PRINT "1カイメノセイシテン
=" ; S (1)
80 PRINT "2カイメノセイシテン
=" ; S (2)
90 PRINT "3カイメノセイシテン
=" ; S (3)

```

しかし、今回のように、3回分のみ表示させるのなら、LIST 4にしても結構ですが、これが10回も20回になると、LIST 4のようなことをしているとプログラムがとても長くなります。ところが「FOR～NEXT」の場合だと、70行のIの値を変えるだけで、プログラムの長さを変えずに、何回でも繰り返すことができます。これが「FOR～NEXT」の威力なんですyo。

10行では、当てるかずを設定しています。この数を設定するのには、「RND」という命令(202P)を使います。この場合は、「RND 9」となっているので、コンピューターが1～9のどれかひとつの整数を選んで、その値を「I」という箱のなかに入れます。20行では、数を入力してもらいます。30行から50行では、コンピューターが設定した数と入力した数とが一致するかどうかを判断しています。30行の場合、正解ということで、60行に進みます。「THEN」と「60」の間には、本来ならば「GOTO」が入るのですが、この場合は省略可能です。40, 50行の場合は、大きいか小さいかを示した後、20行に戻って、もう一度数を入力してもらいます。60行では、何回で当たったかを示します。さて、ここで気になった人もいると思いますが、「X」という変数について説明したいと思います。10行では、「X=0」と設定されています。そして20行では、「X=X+1」という式によって、「X=1」になります。ここでもし30行で、一致していると判断された場合には、「X=1」のまま60行に進んで、「1カイテ アタリテ」スと表示されます。もし、40行または50行で、一致していないと判断された場合は、20行に戻って「X=X+1」の式によって、今度は「X=2」になります。というふうに、20行の式は、結構重要です。さあみなさん、「IF～THEN」と「GOTO」の使い方は分かって頂けたでしょうか。

それでは、今まで紹介した基本5命令を使ってジャンケンゲームを作りたいと思います。

(LIST 6)

```

10 I=RND 3
20 INPUT "1. ク" - 2. チョ
キ 3. バ" - ;H
30 IF H=I
    THEN A$="アイコテ"ス。
        :PRINT A$
        :GOTO 10
40 IF H=1 AND I=2
    THEN A$="ク" - VS チョキ"
        :GOTO 120
50 IF H=1 AND I=3
    THEN A$="ク" - VS バ" -
        :GOTO 110
60 IF H=2 AND I=1
    THEN A$="チョキ VS ク" -
        :GOTO 110
70 IF H=2 AND I=3
    THEN A$="チョキ VS バ" -
        :GOTO 120
80 IF H=3 AND I=1
    THEN A$="バ" - VS ク" -
        :GOTO 120
90 IF H=3 AND I=2
    THEN A$="バ" - VS チョキ"
        :GOTO 110
100 A$="ハンソク"
110 PRINT A$;" テ" アナタノ
マケ。サ" ンネンテ" シタ。"
    :END
120 PRINT A$;" テ" アナタノ
カチ。オメテ" トウコ" サ" イマス。"
    :END

```

もうみなさん流れはおわかりですよね。わからない人はもう一度じっくりとプログラムを研究してみてください。今月は、これぐらいにして、次の号では、図を描く練習をしたいと思います。

今月の宿題

昔懐かしブロックくずしを作ってください。

ついに軌道にのりつつある連載続物企画!!

お達者くらぶ

~夏休みの生活編~

[Introduction]

しまん：あ、どうも。いまや名大で最もトレンド的な対談と巷で評判のお達者倶楽部です。今までのメンバーが理系が多いぞ！ということで今回は文系代表の学部生として法学部の「べんじゅみん」を加えてやっていきたいなと思います。

[テーマは「夏のくらし」]

しまん：夏は花博ですね～。別に夏だからってもんじゃないけど。

Bonn：花博のどこがいいんだ？ 河口湖の方がいいぞ。

パコロ：おいつ！ いきなりローカルなネタで、読者を混乱させるな！

べんじゅ：花博は夜10時半までやってるんだ。なのにパビリオンは夜9時に終わるんだぞ。その間にいったい何をしてろつていうんだろう？

まれ：そりや～お兄さん、もう×××（出版禁止）…………。

パコロ：それって、もしかして○○○で×××？

しまん：あーあーこいつらはもお～！ いきなりそういうネタを使うと読者層が限定されてしまうだろうが！ 組合員からのアンケートにも、「最近のお達者倶楽部は下ネタが多くてイヤッ！」という声があったんだからな！ 少しは自重せんかっ！

Bonn：まあまあ、こいつらはこれが楽しみでこのコーナーやってんだから……

べんじゅ：そーだそーだ！ 文句あるかあ！

Bonn：お前等が威張ってんじゃねえっつ！

べんじゅ：（……もしかしたら、とんでもない物と関わってしまったのではないだろうか……）

[涼しい思い]

まれ：最近、涼しい思いをしたんだよ。うるうる。

しまん：堀内大生協理事長先生から聞いた話なんだけど、最高の恋愛というのは、お互いが相手より劣っているなと思うたり、相手を尊敬し合っている関係なんじゃないかなあ、ということだ。経験的に、そういう人は結婚しているそうだ。メラメラ燃えてすぐ消える恋愛よりも、じっくりと燃え続ける関係がすばらしいそうな。

パコロ：いや！ 愛、すなわち○○○！！(*1)
一同：…………。

Name:



しょ(SHO)

工学部電気学科3年

ここ一週間（といつても、いつの話かは秘密だが）はとても忙しかったそうだ。どうでもいいが、このコーナーの内容もレギュラーに関してはネタが尽きた感がある。というわけで面白奴。

しまん：どうでもいいけど、今年の夏は暑くなりそうだな。何かお手軽に涼しさを満喫できることってないかなあ？

パコロ：いや～、この前、免許書き替えを忘れていてほつといたら、駐車違反してしまってねえ。（*2）涼しい思いをしましたよ。

Bonn：どこが「お手軽」なんだよ！ ったく。

しまん：……（誰かまともな話をしろおお…）

べんじゅ：図書館は涼しいでえ。でも早く閉まるから大学内をうろうろしてなきゃいけない。

パコロ：情報処理センターの中も涼しいぞ。
まれ：本山のパチンコ屋とか、ピエロとか…
Bonn：今池を夜歩くと、涼しい思いをして、イイかもしない。

べんじゅ：夜の東山の一万歩コースを歩くのもいいぞ。

まれ：ちょっと間接的だけど、深夜までやつてるラーメン屋で辛いラーメン食べた後に外へ出ると、とってもいい感じ♥ ちなみに、覚王山から姫が池通りを北上してしばらく行ったところに、深夜4：00までやってるラーメン屋があるぞ！ あと、その途中に屋台で台湾ラーメン屋があるし一社の方にもある。



Name:

BONN (ぼん)

理学部化学科3年

さつきの「しょ」の所でも触れたが、どうもこのコーナーは書くことがない。ただ、こいつの場合、書くネタがないわけではないのだが、何しろ出版禁止コードに引っ掛かることが多いので……。

しまん：やっぱ深夜バイトして、昼間は寝る。暑いときに動きたくないねーや。

まれ：すだれ、風鈴、うちわ、女の子…

パコロ：おおー！ 重要！（女の子だけは…）

べんじゅ：扇風機に濡れタオルを掛けて「安上がりのクーラー」のできあがり！ でも風がこなくて、ちょっと悲しかった…

まれ：男の下宿はだいたい空けっぱなしだから物騒だぞ。注意だ！ でも男の裸は見たくないぞ！ げろげろっ！

しまん：食物では何があるかなあ？

パコロ：マウンテンのかき氷を食うと、体の芯から冷えるぞ！ 食い終わった後飲んだ氷水がとても暖かく感じて、思わず幸せ感じちゃった♥

まれ：名南喫茶のかき氷もいいぞ！

Bonn：ビールは一番搾りがいいねえ～。ビール飲みながら夕涼みに将棋。いいですね～。（*3）

しまん：野郎が下宿に集まって蒸し暑い中でも麻雀。うわ～。

[学部生の生活]

じょん：そういうれば、この間から学部の生活の紹介をしているんだけど、今回初めて文系の学生がいるということで、ひとつお話を聞きたいですねえ。

べんじゅ：法学部と経済学部の場合は、ゼミがひとつあって、それに必ず出なければいけないんだ。あと、文学部・教育学部の人は授業の人数が少ないので、当たられたりしてまるで演習みたいなんだそうだ。ただ理系のように実験がないから楽かもしれない。（心理を除く）

Bonn：勉強しよう!!

ベッコロ：どうしたんだ？ いきなりそんなこと叫んで…暑さで頭おかしくなったんか？

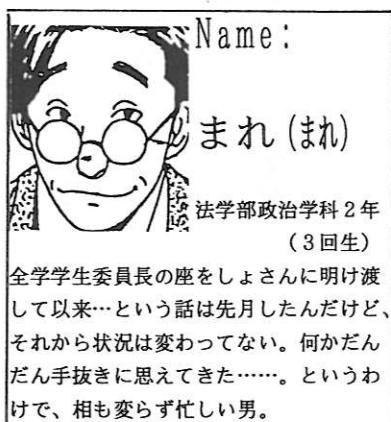
べんじゅ：そういうれば、教科書の売れ行きが試験期にさしかかって、妙に伸びるそうだと聞いたんだけど、教科書は夏休み前に買っておいたほうが賢いぞ！

まれ：ん？ どうしてだよ？

べんじゅ：そりやあ当然！ 夏休みに勉強できるからだよ。（*4）

じょん：そうか！ 夏休みの時も勉強してよかつたのかあ。いままでずっと、夏休みは「勉強を休まなければいけない」と思つてたよ。うへん、カルチャーショック…

ベッコロ：お前、本当に義務教育受けてきたんだろうなあ…



[夏休みの生協の営業]

Bonn：話を突然変えて悪いんだけど、夏休みの生協の営業時間はどうなるの？

べんじゅ：生協のお店って8月の20日ごろは全部閉まっている時がある。気を付けなければ。名古屋に残る人は特にね♥

ベッコロ：夏休みに帰省する予定がない人にとって、生協は命綱だもんなあ…冗談じゃなく、僕にとっては死活問題だよ。

じょん：まあ、そんなに深刻な顔しなくとも…詳しい事業案内はこのMe-diaの事業カレンダーについてますので、それをご参照ください。

Bonn：誰にしゃべってんだよ、おめえは…



ベッコロ：南部食堂新築記念大コンパをやりたいぜ！

じょん：うおおおお！ そりやいいぜ！

[学部生の平和への関心]

べんじゅ：夏休みにあるものといえば、終戦記念日がありましたな。あと、原水爆禁止世界大会も開かれるし。

じょん：やっぱり広島・長崎ですかあ～。

まれ：今年は被爆45周年に相当するんだよな。被爆者援護法はまだ制定されないなあ。

Bonn：被爆者の人もこの先、少なくなっていくんだよな。今被爆者援護法を制定できないと、どういうことになるのか…

ベッコロ：うへん、よくわかんない。

じょん：被爆者援護法ってのは、実は僕たちにも関わってくる法なんだよね。

ベッコロ：へえ…どうして？ 被爆者の人達に対する補償っていうことだけじゃないの？

Name:

べんじゅ (みん)

法学部法律学科3年

(今回初登場)

このお達者倶楽部始まって以来の、文系の学部生である。（と思ってたら、実はまれも文系だということに気が付いた…）独特的の性格によって、周りの人間をギャグの渦に巻き込む。（でもギャグは●●）

Bonn：いや！ それは違うぞ！ 援護法を制定する事の意味は、原爆による被害が国の責任であることを明らかにすると同時に、今後このような被害を出さないように、国に約束させることなんだよ。だけど、今はそれを曖昧にしようとしているから、だから今！ 援護法を制定しなきゃいけないんだよ。

ベッコロ：うへん、なるほど…確かに…僕もまだやりたいことがあるし、死にたくはないもんな…そうか…

じょん：ベッコロ君！ もう少し身の回りにある事実をちゃんと捉えて、よく考えなきゃだめだよ！ 「あへあ、今の日本は平和だねえ…」なんて茶を飲んでいられるほど、楽観できる世の中じゃないん

[文系食堂改装]

じょん：夏休みの営業といえば、文系食堂がこの夏に改装されるんだってよ。

Bonn：今の文系って、おれが納豆食ってるときショウジョウバエがよってくるんだよなあ。あれはやめてほしい。

ベッコロ：うへん、それが改善されるかどうかは知らんが、聞いた話によると、今の麺コーナーを食器返却&洗浄専用コーナーにすると同時に、メニューをより和風にする、ということらしいよ。

べんじゅ：へえ、南部食堂も新築に向かって運動が進みつつあるということで、南部地区もますます面白くなってきそうだねえ…

まれ：南部もまだ油断のできない状況にあるんだけど、みんなの思いが集まって、学生としての強い要求、ということが確信になれば、必ず実現するぜ！

Bonn：うおお～！ がんばるぞ！

だよ！まあ、だからって今すぐ茶を飲むのをやめろ！といつてる訳じゃないけど……つまり、今実際に起こっている動きに目をつぶって、知らん顔してちゃダメだよ、ということだ。

バウロ：へへーっ！参りましたでございます。これからは気をつけたいと思います。

しょさん：こ、こらこら！いきなりそんな態度でされると、こっちが困ってしまう…でも、誰だってできることだから、頑張ろうね！

まれ&べんじゅ：……。(喋らせてくれええ…)

Bonn：中華料理なんかスタミナつきそうだなあ。理系中華にでも行くか！(*8)

バウロ：スタミナがつくといったらニンニクとかニラとか、スッポンとか……そんでもって…じゅるっ♥

一回：…………。(…………。)

[学部生の食卓]

バウロ：下宿を始めてから、もう3ヵ月近くになるんだけど、いまだに冷蔵庫がわが下宿に配備されていないぞ。どういうことだ！(*6)これじゃあ自炊も何にもできやしねえ。せっかく家からカセットコンロを奪ってきたのに…

まれ：それじゃあ、いつつも外食か？たまにはきちんとしたもんをくわなきや駄目だぞ。

バウロ：そうだなあ…最近は昼食って、夕方食って、牛丼か台湾ラーメン食いにいくような生活だったからなあ。それはそれでまた楽しいけどね…

Bonn：おれはもう付き合わないからなあ！名大祭の時に久しぶりにあった友達に「お前太ったな」って思いっきり言われたからなあ…ショックだった…

バウロ：（誘うのはいつもおめえじゃねーか）ふ、うへん…まあ、いーけど、俺は別に。

べんじゅ：運動すればいいじゃないか。でも学部の授業には体育がないからなあ…

まれ：うへん、夏バテしそう…教養部3年目ともなると、さすがにえらい(*7)…

べんじゅ：土用のウナギとか、やっぱスタミナのつく料理を食いたいところですね。

しょさん：おう、そういうえば7月23日に理系カフェテリアで土用の「うなぎデー」やるとか言ってたな。

まれ：逆にさっぱりと冷ややっこなんかもいいねえ。

しょさん：ホウレンソウのおひたしなんか野菜不足の下宿生にはいいと思うなあ。果物もうまそうだし…。くだものパーティーでもやりてえ。

[学部生のフィールドワーク]

べんじゅ：夏休みで思い出したけど、みんな旅行とかいかないんですか？

Bonn：予告どおり今年は沖縄に行くぞ！

バウロ：今年も予定はないですね。

しょさん：夏はやっぱりバイトに精を出して、車を手に入れたらどっかにドライブしようかな、といった程度だな。あと、僕の友達が言ってたけど、名大から沖縄までの工学部のある大学をめぐって、夜は研究室に寝泊り、風呂は大学のプールで代用する、というとんでもない計画を立てている奴がいたぞ！

バウロ：あとの方はちょっと常人では真似ができないが、ドライブというのはいいですねえ。僕も、夏はちょっと遠出をしようかなあ…隣には当然…うひよひよひよひよ♥

Bonn：……ふ、ふんっ！いいだろー！！お、沖縄だぜえ！こりゃまいったなあー！てめえらは本州で存分に楽しめよ！わはははははは！…………はあ～あ。

しょさん：どうしたんだ？いきなり…（やっぱり頭が…）

まれ：……ひとりで海でも見にいきたい…

しょさん：あららら…何か暗くなってしまいまが、ページ数と編集能力の限界のため、今月はこの辺でお開きにしたいと思います。次回のテーマは「夏の思い出」「秋の暮らし」を予定しますんでもよろしく。

[お・ま・け♥]

しょさん：汚いねー、ちゃんと風呂に入ってる？

まれ：おう！ちゃんと毎日入ってるぞ。

しょさん：そうか。「汚いねーちゃんと、毎日風呂に入ってる」んだな。やーい。（*5）

まれ：…………。

注釈のコーナー

(*1)この中にに入る言葉を、見事に言いあてた人には図書券100円分を差し上げます。（大ウソだから本気にしないように）

(*2)しかも、何と付けられたのは、あの「悪名高き」ワイヤー方式の駐禁マークだから、もう大変²。

(*3)同系列として、縁側で花火大会を見ながら一杯、というのもある。

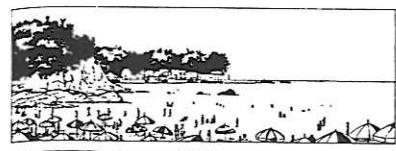
(*4)「言うは安し、行うは…」という格言もある。

(*5)「てぶくろ」を逆に言ってみろ！の世界である。

(*6)当然のごとく、家から送られてきた冷蔵庫代を使い込んだのである。

(*7)「えらい」…「疲れた」の意。

(*8)ここからあげはけっこううまい。



次は学部懇談会の報告です！！



6月12日に行なわれた 学部生懇談会の報告!!

<学部生懇談会って何?>

⇒「学部生の生協に対する声があまり反映されていない、また、そもそも反映できることが知られていない」という現状をみて、「じゃあ、そういうことを考え合える場とか、解決できる場が作れたらいいなあ」というふうに考えてできたのが、この学部生懇談会です。

⇒この学部生懇談会は、今年から新しく始まつたんだけど、4月から始めて、今まで3回行われました。今回は、さる6月12日に行なわれた懇談会の報告をしたいと思います。

6月12日 学部生懇談会議事録

出席者：杉浦(理)、武藤(理)、川崎(理)、室山(理)、早川(工)、姫田(工)
　　喜藤(工)、林村(工)、中野(工)、鈴木(工)、加藤(法)、藤谷(経)
開(会)　　計13人
途中抜け：加藤(法)、鈴木(工)

(ページの関係で、截取を省略しました)

■当日のタイムテーブル

PM5:40～6:50 計議事項の討議
7:00～ 食事、フリートーキング

■議事録(司会者：杉浦、書記：川崎)

【1】学部における割戻し運動の見解について(提言者：武藤)

①生活単位割戻しの方法・割戻し運動実施期間の説明

②割戻し金の使い道についての提案

【2】学部生活で感じる不満について(提言者：杉浦)

①これまでの懇談会の中からでてきた声の説明

②を受けての議論

- ・法学部もコピー機がないといつも経済学部にいっている
- ・経済学部はコピー機があるし、喫茶もあるし、文系食堂も近いし、言ことない。
- ・ただし、コピーはカード式なので、お金も使えたらいなあ
- ・食堂のお金をプリペイドカードにできないかな?
- ・国教系にしてほしい定期券にしたら?(笑)
- ・プリペイドカードは時間かかるんじゃない?
- ・国教系にするんだったら、10枚+1枚にならないかな?

- ・(国教系が)余ったら?皆年度毎に作り替えたらいな
- ・北部食堂は、火・水に2年の工学部生もくるので、一杯になる
- ・最近駄少なくなったが…
- ・中央食堂は10円プラスで山盛りになるのに、北部は…
- ・中央食堂、“並ばない”ことに価値がある
- ・中央にはコピー機もある!しかも2台も!
- ・朝8:00から開いている。お菓子もパンもある
- ・法、経は控室があるけど、理系はないよ
- ・コピーを置いてほしい
- ・レンタルCDとかVTRできないかな?

③文系食堂改修について

- ・カフェテリア方式が良い
 - ・おばちゃんが慣れてない、注文を受けてから作っている
 - ・地味なイメージがよくない→店の雰囲気
 - ・あの食器に基礎知識を入れるのはやめてほしい
 - ・高い
 - ・レストラン虹ぐらに明るくしたら?
 - ・ショウジョウ鳥が多い
 - ・野菜安い放題はよかったです
 - ・いっぱい「わんこ審査大会」をやってみたい!
- ④南部食堂改修運動について
- ・理系にしてみれば北部のほうにウェイトがあるが…
 - ・(この運動には)文教予算をこれから増やしてほしいという側面もある
 - ・南部入り口が狭い
 - ・広くすれば混雑緩和になる?

【3】フリートーキング

- ・早稲田大学へ(食堂見学会)いくなら一緒に見にいきたい!
- ・ボットコンテストをやるにしても、一部の研究室しか動かないよう気がする
- ・「工学部長候補者」にしたら面白そう!

□議を受けての今後の見解について

【1】について:

・引き続き提案を続けていく

【2】について:

・レジ対応の遅れに対する不満がかなりている

・国教系、プリペイドカードへの移行は、もう少し議論の必要がある

・レジ対応の遅れの、根本的な問題点がどこにあるのか?

⇒プリペイドカードや国教系にした場合、券の管理の問題はどうするのか?

・もっと意見を集めたい⇒アンケートの裏に書いてください

・学部、またはそれから近距離にある施設へのコピー機の導入が呼ばれている

・専修さん・大学側との調整が必要

⇒場所問題、管理問題

⇒早急に実現できる?

・レンタルCD・VTRの実現への声

⇒どうですか?可能でしょうか?⇒6月度理事会で議論する予定

・文系食堂への声

⇒一番多かった声は、やっぱり「高い」でした

・南部食堂改修への声

⇒引き続き提案、でしょう



注)本文と写真は、まったく関係ありません。

次回の学部生懇談会の日程 :

日時 : 7月3日(火)

PM5:00～7:00

場所 : レストラン虹

注) 今回は七夕が近いという事で、コンパ形式にしたいと思っています。

懇談会に興味を持ってくれた人、ぜひ一度きてみてください!!

PLAYTOPICS

REMARKABLE THING & SPOT



先月号のMe～diaに、エグザスというスポーツクラブの紹介がちらりと載っていたが、実はあの記事はかなり不親切で、場所も書いてなければ内容についてあまり触れられてない。だから、あの記事に関する読者の不満の声はかなり多かった。まあ、そんなこともあって今月号のPlay Topicsではこのエグザスについて、皆さんにすぐにでも利用できるように、詳しく且つわかりやすい情報を紹介したいと思う。



このエグザスに行こうと思った人は、まず最初に北部厚生会館2階の組合員コーナーに行って、共済カードとチケットの交付を受けてこよう。というのは、エグザスは会員制で会員以外は利用できないのだが、実は生協はこと法人契約していて、共済に加入している人はその証明（共済カードとチケット）をしさえすれば^(*)、会員にならなくても利用できるからである（裏は返せば、交付を受けないと利用できない）。交付といつても、面倒なことは何もない。組合員コーナーに行って「エグザスのチケットください」とでも言えば、ちょっと名前とかを書くだけですぐに作ってもらえる。だから「行きたいけど手続きが面倒だな…」などと心配する必要は全くない（組合員コーナーに行くのが面倒だとう人は論外）。

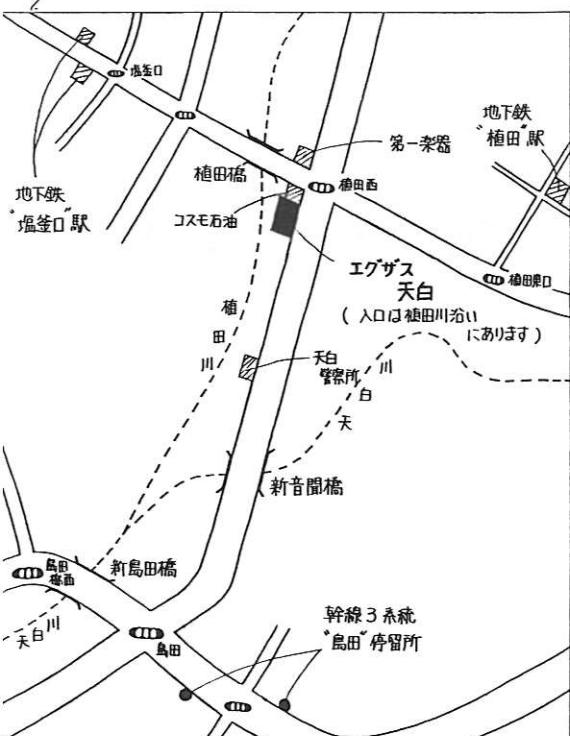
^(*) このチケットは利用チケットではあるが無料券ではない。当然利用料金は必要。

一人一回1030円（税込）である。

一応行く前に、フィットネス・オリエンテーションの予約をしなければならない（詳細は後で述べる）。これは当日でかまわない。時間は18時から、19時から、20時からで内容一時間、一回の人数は4人ということになっているらしい。しかし実際予約の必要性は行ってみてあまり感じなかったし、定員にこだわる必要も全くない（あまり多すぎるのは駄目だが、多少のオーバーは可）。

さて、問題の場所である。エグザスは天白区植田に所在し、天白警察署のずっと北・植田川植田橋のすぐ脇にある。交通手段としては、地下鉄鶴舞線塩釜口駅から飯田街道を東にor植田駅から西に（どちらでも距離は変わらない）約7~8分歩くか、または名大前から市バス幹線3（島田住宅行or平針住宅行）に乗って約20分、島田停留所で降り、歩いて北上すること約20分で目的地エグザスに着く（詳しくはMAP参照）。目印は交差点角のコスモ石油GSである。

やっと本題に入ることにする。前にも述べたようにエグザスはスポーツクラブであり、その構成は主にマシンジム・エアロビクス・プールから成る。以下、我々が実際に体験してきたことを述べよう。まずマシンジムでは、初めて利用する人のためにフィットネス・オリエンテーションというものが行われる。この内容は、体力テスト・マシンエクササイズの説明などで、初めての人にも安全且つ効果的なトレーニングをしてもらうためのものである。マシンジムに行くと最初にトライアルカードというものの作製をすることになる。といってもカードに名前・性別・年令・住所・企業名（団体名）を書くだけである。それから体力テストをするわけだが、この体力テストは最大筋力・持久力・柔軟性・脂肪率測定の4項目について行われる。最大筋力測定は、いかにもマシンジムにありそうなもののいいトレーニング器具に仰向けになり、バーベル上げの如く測定する。持久力は、名大の山の上トレーニングルームにもある自転車のような器具を10分間こぎ続けて脈拍を測る。柔軟性は、ただ座位体前屈で測るだけである。脂肪率は、上腕三頭筋（後部）と背中の三角筋の辺りの2箇所をピンセットの大きなやつでつまんで測るのである。ここで体験者の感想を二つほど紹介しよう。



まず、体力テストをするんだけど、できれば準備運動をしておいたほうがいいよ。駅からジョギングしてくるとかね（げげつ）。でないと、からだ壊れちゃうよ。

最大筋力は、仰向けになって腕で持ち上げるときの力を測るの。「うりやつ！」って感じでいきなり全力出さなきゃなんないんで、後で腕が痛くなっちゃった。男の子の場合は、自分の体重分を持ち上げてやっと人並みなんですって。

持久力は、ひたすら自転車をこいで、こいで、こぎまくって、脈拍なんかを測るの。まあ、踏み台昇降運動みたいなもんね。細かいことは私のひ弱な頭じゃよくわかんないんだけど…。これってけっこう疲れるよ。

柔軟性っていうのは、体の柔らかさのことなの。ゑつ、言われなくとも知ってるって？ すごーい。（…）

最後は脂肪率ね。肘の外側と肩の後ろの2箇所の皮脂厚を測って、これから割り出すの…うそー、私ってこんなにふとってたのー？ ゑーん、かなしひ…。（……再起不能。）

（馨）

今回の取材は5人で行きました。だから、他の事は残りの人に任せて僕は体力テストのことを書いてみたいと思います。体力テストというのは軽く見られがちですが実は重要で、自主トレの場合でも最大筋力くらいは知つておいた方がいいでしょう（ちなみに僕の結果は、持久力だけは凄いが柔軟性は人並み、筋力がなく痩せすぎというものでした）。

測定方法ですが、筋力はマシンで筋肉を測りました（脚力は結構あるんだけどな）。うまく説明できないので、一度体験してみて下さい。肥満度は、虫歯抜きベンチのような得体の知れないもので脂肪厚を調べるのですが、「ジャージを脱いで下さい」と言われるのでTシャツで行く方が良いでしょう（ジャージ着てたのは俺だけだったが…）。また持久力は自転車こぎですが、負荷値が3分毎に増していくので最後の方はかなりきついです。でも、平常時との脈拍の差が結果に表れるのでなるべく呼吸を整えてやりましょう。コツがわかると高得点が出せます（まるでGAMEのよう）。

最後に、ジムのおにーさん達は親切だったぞつと！

（さつさ）

体力測定のあと、ジムにあるトレーニング用器具を一通り使ってみた。高い利用料金を取るだけあって、いい機械が入っている。割りと新しい種類も豊富だし、名大の器具とは比べものにならない（当たり前だが…）。また、使用する際に一つ一つの器具についてインストラクターのおじさんがニコニコしながら妙に丁寧な言葉遣いで説明してくれた。初めての場合結構細かい点で間違った使い方をしていて効果がなかつたりするので、これはなかなか為になった。体験談を二つ紹介する。

ジムについて……

1階のカウンターで受け付け済ましたあと、着替えて地下1階のジムに着いたとん、びっくりしちゃいましたねー。すごいですねー。いやー、まったく。

それで、マシンの種類はだいたい12、3種類です。腕筋、背筋、腹筋、脚筋など、体の全部の筋肉を鍛えられます。

僕は、全部のマシンを3セットやつたんですが、ここマシンは名大・新体育館1階にあるトレーニング室のマシンと、どつか違うような気がしました。こっちの方が、スムーズに動くし、音も静かんですよ。「どうしてなんですか？」と、おもしろそうな係の一ちゃんに聞くと、「それは、マシンが油圧式なんだからだよ。」と、誇らしげに言ってました。

で、ここジムの壁は、全部“鏡張り”なんです。だから、自分の鍛えている姿を自分で「かっこいいがや、ふふつ。」と、言いながらやれます。

まー、ということで、とにかくおもしろいんで1度行ってみたらどうでしょうか？

（ひかる）

トレーニングが一段落ついて、ほつと一息入れてたのね。そのうちに私たちのうちの誰かが、誰も使つてなかつたバーベルを持ち上げて遊びはじめたん。そしたら係の人がやってきて、初心者がむやみに使うと危ないって言う。でもせっかくだから、完全補助つきでやってみましょうか、って言いつつバーベルの持ち上げ方を懇切丁寧に教えてくれたん。で、さあやってみましょうかって、にっこりとほほえんでるのね。

まず上げ下げを5回ずつやってみましょう、軸のここを持って、息を吸いながら、ゆっくりと持ち上げて、はきながら、ゆっくり降ろして、ハイ吸つてー、はいてー、…つて感じで、その間、危なくないように軽くバーベルを支えててくれるん。…みなさん余裕ですねえ、じゃもう少し重くしてみましょうか。…おっ、まだいけますねえ、もう少し重くしましょう。…まだ大丈夫ですね、あとちょっと重くしましょう、一度自分の限界というものを知っておくことも大事ですよ。…彼は終始にっこりほほえんでて、その一方でバーベルはどんどん重くなっていくん。きつかったあ。

…やっぱり自分の体重の分ぐらいは持ち上げられるほうがいいですねって、彼はそう言つてしまくくってくれたん。…そう、まるで悪魔のような微笑みを浮かべて。

（阿梨）



まあ、こんな具合に体験してきたわけだが、はつきり言って疲れた（といつても翌日まで疲れが残るほどではない）。やはり日頃運動していないのにいきなりこうすることすると、体調に異常をきたす。一般に大学生は運動不足になりがちだと言われている。金も暇さえあれば、毎日通つて鍛えるのが一番良い方法であろう。金も暇もない人でも、なるべく運動はやろう。最後に参加者から一言。

やっぱり、目的意識がないとダメね。その気になつてはいるかどうかってのはけっこう重要よ。高いお金を払うんだし、めいっぱい楽しむともつたないよ。係の人はとっても親切だし、心配は要らないんだけど、お話をちゃんと聞いておかないと、思わぬ怪我をするかもしれないから、気をつけてね。

（馨）

世界のながまと手をつなごう！



unicef のページ

United Nations Children's Fund

6/10 の送金額は、10,248円でした。
'90年4月からの累積送金額は14,179円です！

レシート募金のこと

6月2日総代会で決議されて、90COOP割り戻し運動のピンクのレシートでユニセフ募金ができるようになりました。（COOP割り戻し運動については、この冊子の割り戻しのページや、店舗にもおいてある手引書の方を見てね）今、北部購買および南部購買のセルフレジには、カウンターに呼び掛けのポップを付けてありますが、レジカウンター横のBOXに割り戻しのピンクのレシートを入れてもらえば、そのレシートはユニセフ募金として扱って、3%をユニセフへ送ります。

現在、レシート募金は、毎日2000～3000円くらい集まっています。すごいね！レシートの枚数にして300～400枚くらいです！！このレシートは、毎日学生委員で集めて、束にし、集計し、整理しています。（結構実務がたいへんなのよ）でも、みんなのきもちの重みを感じています。

募金によってできることは？

現在の発展途上国では、毎週25万人の子どもが命を落としています。年間では約1400万人。しかし、これらの死は低コストの方法で防ぐことができるのです。

子どもの死因でいちばん多いのが何か知っていますか？飢餓だと思った人、はずれ。全体の3割を占めるのが、下痢性の病気。これによる脱水症からは、一人分約20円のORS（経口補水塩）で救うことができます。死因の15%を占める肺炎に対する抗生物質は、1ドルです。ハシカ、破傷風、百日ぜき等6

つの感染症には1ドル50セントのワクチンが有効です。ほんとわずかでしょ。

10年前には発展途上国の子どものわずか10%しか予防接種を受けることができなかつたのが今では70%、約200万人が毎年予防接種のおかげで命を救われています。

でも、まだ300万人の子どもが、ワクチンで防ぐことの出来る感染症で命を落しているのです。

わたしたちにできることを考えていきたいですね。

幼い生命をおびやかす6つの感染症

ジフテリア

百日咳

ハシカ

他の感染症で
死む子供の
原因

破傷風

毎年50万人が
死む

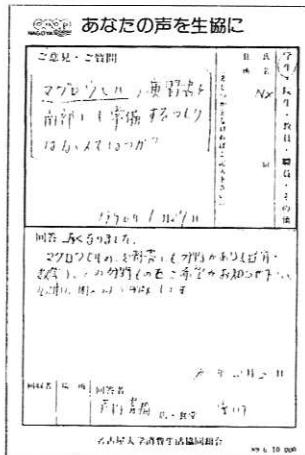
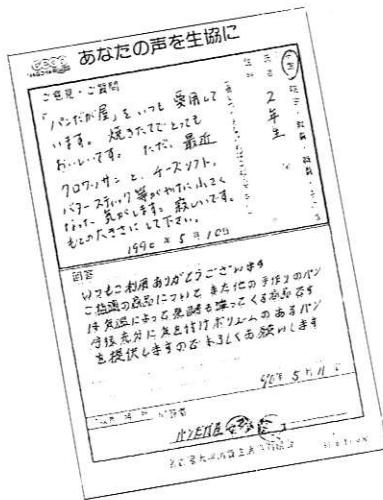
ポリオ

欧米ではほぼ撲滅
途上国では毎年26万
5千人が後遺症で
身体障害者に。

結核

抵抗力弱い子
どもは死む率が
高い

組合員の声コーナー



定番になってきました、組合員の声コーナー。今回、7月号では、南部食堂、南部書籍に寄せられた組合員の声をお届けします。

Q. 生協ランチのフライの油は何日でとりかえていますか。参加した酸化した油は有毒です。早死にはしたくない！（西垣 蟻のteacher）

A. 4日ぐらいでとりかえています。また、フライ類などが油を多少吸い、減っていますからその分を増すようにやっていますので、古い油はありません。又、古い油だと揚がり方が悪く、また時間がかかるので、早め早めに交換しています。

Q. パンだが屋のフローズンにコーラ味としサイズを出してほしい。（きたや）

A. ご意見ありがとうございました。フローズンのしサイズにつきましては、他の組合員の方からも要望がありますので6月5日より提供しましたのでご利用ください。1杯150円です。

味については現在キリンレモンとブルーハワイの2種類です。コーラ味についてはメーカーでもありませんので取り扱いできません。ストロベリー・グレープフルーツは取り扱い可能です。

Q. 文系食堂以外にも「つまようじ」を置いてほしい。

A. レジにつまようじは置いてありますのでご利用ください。



Q. 昨年辺りからBlackwellを中心に人文洋書を常設してくれてうれしいです。

お願い：新しい本が入荷した場合、一目でそうわかる要にして下さい。さもないと、数冊の今までなかつた本を見付けるためにすみからず今まで見なくてはなりません。

A. 捜しにくくて申し訳ありません。Blackwellの常備の量が多すぎため、混在してしまっています。新刊の量を増やすことと、陳列の区別を付けるよう努力します。

Q. 手芸用の本を、前のように置いてください。（？）

A. もう少し具体的に提案して下されば幸いです。（あみもの、パッチワーク、ししゅう等ありますので）

Q. ジャンプだけでなくマガジン、スピリットも置いてほしい。

Q. 漫画雑誌も扱ってほしいな…。だめかな？

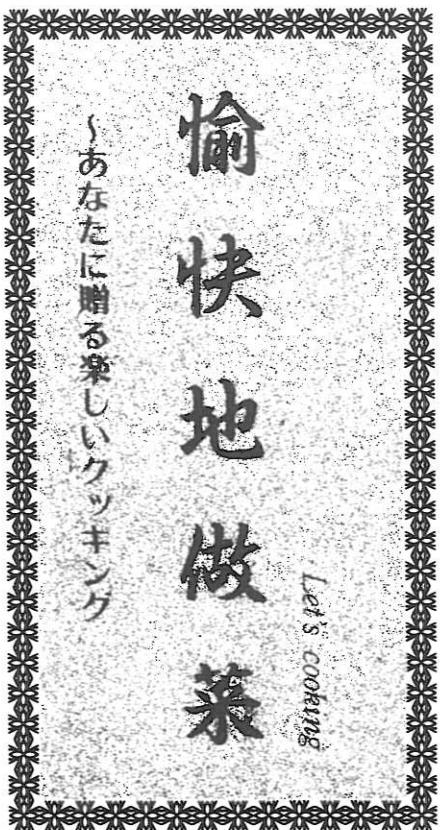
A. 現状では、ジャンプ（月曜日）、マガジン、サンデー（いずれも水曜日）の3誌のみの販売以外には店舗販売は予定ありません。定期扱いにされる方の分については、申し込みをされれば、取り扱わせていただきます。

Q. 文庫のスペースが小さくなつた。在庫量がそのまま販売量につながるものだと思うのですが残念です。

A. 商品の販売量は陳列量に比例する面は確かにあります。その意味で組合員の購買意欲を損なうようなことがあれば申し訳なく思いますが、ここ数年来文庫の利用は毎年10%近く落ちていることと、商品回転率を調べたところ、新潮・講談社・中公・角川・早川の各文庫の棚差分を（いわゆる新刊を除いた分）の約半分が1年間に一度も売れていないことがわかり、今回の改装で思い切って縮小することにしました。

Q. 葉子ちゃん、文ちゃん勉強しろ！！

A. 何のことか分かりませんが、うんと勉強して下さい。



あつつい夏も本番になりました。夏ばてなどないように、暑さにめげず、おいしいものを作つて食べて下さいね。水っぽいものばかり食べてても栄養にはならないもんね。

ベーコン丼

材料 ベーコン50g 玉ねぎ1/4 三ツ葉少々 卵1個 (a)…だしカップ1/4 しょうゆ大さじ1 みりん小さじ1 砂糖小さじ1 ご飯適量

- ①ベーコンを食べやすい大きさで、玉ねぎはくしがたに切る。
- ②なべに(a)を合わせて火にかけ、①のベーコン、玉ねぎを入れて煮、玉ねぎに火が通つたら三ツ葉を加え、一煮立ちしたら卵を流し入れてとじる。
- ③器に暖かいご飯を盛り、②をのせる。

～簡単にできる丼物です。

なすとピーマンのみそ煮

材料 ピーマン2個 なす1個 みそ小さじ1 サラダ油少々 だしカップ1/4 調味料:砂糖

- ①ピーマンは半分に切り、ヘタと種を取つて大きめに切る。ピーマンは食べやすい大きさに切る。
- ②サラダ油を熱し、①を入れて炒め、みそと砂糖小さじ1/2を加えて混ぜ、だしを入れてのぼして煮る。

～なすは、夏の代表的な野菜ですね。

豚肉のしょうが焼

材料 スライスした豚肉 しょうゆ大さじ1 みりん小さじ1 酒大さじ1 おろししょうが少々

- ①材料全部合わせて30分程つけこむ。
- ②油を引いたフライパンを熱し、肉を広げて焼く。

注意：豚肉はよく火を通して食べること



ニラたま

材料 ニラ1/3束 卵1個 ハム2枚 塩 コショウ

- ①にらは洗つて水を切り、4cmくらいに切る。ハムは細切りにしておく。
- ②フライパンを熱し、油を引いて、にらをさつと炒め、塩、こしょうを少々加えたとき卵を流し入れる。手早く混ぜ、こしょう少々で仕上げる。

～栄養たっぷり！

ツナサラダ

材料 レタス キャベツ トマト きゅうりなど、季節の野菜 ツナ缶 マヨネーズなど好みのドレッシング

野菜は好みの、食べやすい大きさに切る。そのうえにツナ缶をのせて、軽くあえるだけ。塩、コショウで食べてもいいし、マヨネーズなど、好みのドレッシングで食べてください。

～野菜はいっぱいとらなきや！

ポテトエッグ

材料 卵1個 ジャガイモ1個 玉ねぎ少々 サラダ油大さじ1 バター小さじ1 塩・こしょう少々 パセリのみじん切り少々（あつたら）

- ①ジャガイモ皮をむき、食べやすく、薄く切る。さっと洗つてざるにあげておく。
- ②玉ねぎはみじん切りにしておき、フライパンにサラダ油とバターを合わせて熱し、玉ねぎを炒めてから、ジャガイモを加え、1分くらい炒める。ふたをして、弱火にし、ジャガイモがやわらかくなるまで蒸し焼きにし塩、こしょうし、パセリのみじん切りがあつたらふる。

- ③④の上に、卵を静かに割り入れ、卵白が固まり、卵黄が半熟になる程度に焼きあげます。

～消化のよい半熟卵。また、卵が焼き上がる頃にチーズをちぎって加えるとボリュームが出ます。

簡単ハンバーグ

材料 みじん切り玉ねぎ25g 合挽きミンチ100g 牛乳大さじ1/2にパン粉大さじ2強を浸す 卵1/4個 塩・コショウ少々

- ①全部の材料をよく混ぜ合わす。
- ②2~3個にまとめる。
- ③油を熱したフライパンで強火で20秒、ふたをして弱火で3分位焼く。裏も同様に。

～たくさん作つて、冷凍しておくと便利

90年度・夏期特別営業時間一覧表（事業企画レシダーノ）

期間区分	7／9～31	8／1～11	8／13～18	8／20～31	31
南部食堂 パンだが屋					8／5より営業
名南喫茶	平日 10:00-16:00 土曜 10:00-14:00	平日 10:00-16:00 土曜閉店		平日 10:00-16:00	8月 24
文科系食堂	平日・土曜 11:00-14:00 麺コーナーは閉店	改装工事実施のため 8/1～8/18は閉店します		平日 11:00-13:30	25
経済喫茶					9／10より営業
南部購買 南部書籍 南部フレイガイド	平日 11:00-13:15,14:30-17:00 土曜閉店				◎◎◎◎
印刷部	南部購買と同じ ただし訪問活動は通常通り		8/13～8/15閉店		
北部食堂	平日・土曜 11:00-13:30,17:00-18:30	7/1～9/2の北部食堂日曜日営業は中止させていただきます			
レストラン虹	平日・土曜 11:00-14:00				9／3より営業
北部麺コーナー	平日 11:00-14:00 土曜閉店				
北部購買 北部書籍	平日 11:00-17:30 土曜 11:00-13:15	8月中は平日 17:00で終了します	8/13-17は11:00-14:00、 8/18は11:00-13:15です		◎◎
理容部	平日 9:30-13:15,14:30-17:00 土曜 9:30-13:15		8/13～8/15閉店		
理科系食堂	平日 11:00-13:30,17:00-18:30 土曜 11:00-13:30		8/13～8/15閉店		
理科系中華					9／3より営業
農学部購買	平日 10:30-13:30 土曜閉店				◎

は全期間閉店します。弁当部は8/1-15の間は配達できませんので食堂をご利用ください。

◎8/31は朝御しにより13:15で閉店します。

●今回は夏休みが入るので各店舗での企画は少ないです。特に僕がお薦めするのは、7／23日の「うなぎデー」です。土用の丑の日に、この日だけはリッチな気分でうなぎを食べ、名古屋の強烈な夏を乗り越えましょう。理科系エテリアです。その他店舗企画は「ご利用案内」などをご覧ください。

読者のみなさま、お元気ですか？

いよいよ夏本番ですね。暑さのあまり夏ばかりになんてなっていませんか？蒸し暑さには本当にまいりますね。そのせいでこんなに眠いのかしら？

でも夏といえば、大学生にとって遊びにしろ何にしろ、色々なことができるチャンス！思い出に残る夏にしたいですね。さて、それでは7月号の読者の声をお届けいたします。6月号への声、また、後から集まってきた5月号への声も載せてありますので、ご了承下さい。皆さんに役に立つMe~diaになるよう努力しますので、どんどんアンケートを寄せてくださいね。

今月号で良かった、又はおもしろかった記事は何ですか？

[④お達者くらぶ]

♪欲をいえば（？）もっと内容のあることを載せてください。（まう）

♪学生時代を思い出して、楽しく読ませてもらいました。理系の人は大変だと思います。でも研究室配属になるとっと忙しくなるので、学部時代が懐かしく感じられますよキット！（尾崎 哲）

[ベっちゃんのポケコン講座]

♪ポケコン買う金が欲しい！（ヤエノムテキ）

[嗚呼、青春の下宿生活]

♪フトン干すの大好きです。太陽のニオイがするって感じです。（MICKEY）

[④牛乳パックよどこへ行く！？]

♪悲しいかな家では生ゴミ入れとなっております。でも！紙袋から文庫カバー、レポートの書き損じ等、紙という紙は廃品回収に出しています…許して！（許せねーよ！）（R I O）

[④専従さんにズームイン]

♪共同購入のときにお世話になった栗田さんの意外な過去に驚いた。

（パト編集長見習い～原稿を待つ男）

[④5月の健康安全の番外]

♪なんか、文学部の男子先輩が言ったとおり“欲望に飢えた工学部男子”がねらってるのでしょうか…？でも（文）は、女子が本当に多い…サークルも文系人間が多い…

（山猫山）

[PLAY TOPICS]

♪今度は、安くて、量が多くて、夜遅くまでやっている（できれば広くて近くで、駐車場のある）店を紹介してください。

（Y. K）



最近面白かったこと、興味のあることは何ですか？

♪競馬だ。

（マエノムテキ）

♪毎日が面白くなくて仕方ない、と言ってみたい。音楽、文学。（Y. K）

♪お花、ペゴニアをいただいたので、プランターを買って増やしたいです。（MICKEY）

♪名大祭。6/10の最終日は天候にも恵まれ、にぎやかだった。年々レジャー化が進むのは抗し難いと思うが、大学祭にふさわしい文化的なテーマにも目を向けてもらいたい。なぜ名大祭は秋にやらないのか！天候にも左右されないだろうに。（尾崎 哲）

♪「をとひめ」の存在を知ったこと。投稿してレコード券もらえるたあ知らんかった。（むつすけ）

♪心理学演習のレポートです。あう。でもこういうことで悩めるのも学生の特権。「哲学」するのも悪くはない♪（戸田○センセさおこお♥）ドイツ関係のNEWSで「アードイツ語だつ」って分かるのも楽し。ああ…わたしたらまぢめ。（でも先日は久々に科学館で遊んできたの♥）

（R I O）

♪ハリボテ行進で総合優勝しました！

ハリボテの地球に「森林破壊の著しいところ」を図示しよう（目立ちにくかったけど下地のホコ紙をぬり残して示してありました）ってんで、私は本読んだりして調べたのですが、一口に森林破壊といっても実に様々な要因がからんでいることがわかりました。熱帯雨林地域に共通している一般的な破壊の道筋は、

木材切りだし

農地開拓
工業開発

→木を切る→道ができる

→焼畑農民の流入→23年で畠地がえ→



（人口爆発などによる困窮）

→どんどん破壊

と、だいたいこんなふうです。実際はもっと複雑ですが、ここからさらにいろんなプロセスがあって、不毛の地と化していくそうです。ハリボテのショートアピールを機に、ウチのクラスでは多くの人が「森林」のことに关心をもったようですが、（うちあげコンパのとき、ワリバシを使うか否かで困ったケド）これが一過性のおまつりに終わらないといいと思っています。とりあえず、ウチらにできることは何か、と考えてみなくてはね。…なんでこんなに書いてしまったのでしょうか。最近面白かったのは映画「ドライビングシス・ディジー」です。絶対おすすめ。ただし同時上映のもう1本の方は、心臓に悪い映画です。（まう）

め～でいあへの御意見、御感想、御要望
その他イラストなど何でもどうぞ。

♪生協はよく利用しますが、道路を隔てた工学部理学部側には購買施設がなく特に核融合科学研究所（主人が勤務しているので時々話題になる）からは長い道のりを歩いていかなければなりません。工学部理学部側に店舗を構える予定はありませんか。この問題をめ～でいあで取り上げてはいかがでしょうか。

(MICKEY)

♪バイト談をのせてほしい。

(ヤエノムテキ)

♪私が留年しない様、祈ってください。生協発行の出版（印刷）物は、紙の質も、どちらも、豪華すぎる。少々勿体ない気がする。もっと粗末で充分。

(Y. K.)

♪限られた読者層にありながら、また、学生中心の編集部でありながらよくがんばっていると思う。他の生協関連雑誌と重複しないようなテーマを選んで今後も面白い話題を提供してほしい。

(尾崎 哲)

♪「愉快地做菜」これはなんて読めばいいのか？

社会生活部門班へ…捨てられたコピー用紙・ビラの再利用を検討してほしい。

組合員の声…消しゴムに関する意見について S E E D · R a d e r · H タイプはボクのお薦めの消しゴムです。（ハード・レーダーハード）ただし S タイプ（ソフト）は折れやすい。

(バト編集長見習い～原稿を待つ男)



……「愉快地做菜」は、「ゆかいちつあおつかい」と読みます。中国語で、「Let's cooking！」の意味です。中国語の先生に聞いてきたんですよ♥

♪6月号は発行が遅かったのか、それとも俺が気づかなかっただけか。平和懸賞の論文募集を見て、やってみよーかと思ったが、すでに締切を過ぎていた。そりゃないぜ。

……6月号は6／1(土)に発行しました。平和懸賞論文の締切については、まことに申し訳ありません……。



♪「お達者クラブ」が好きなんです。長く続いているので('89・7月号からでもあるね)いいですよね♥しかしあ日本人は座談会が好きですねえ。1号に二つも載つてるとこは、で、「下宿生活」で出てきた「フトン干し」、私は太陽の匂いのするおフトンが大好きなので、フトンを干さない人が良く分かりません。そういうえば「め～でいあ」、創刊1周年ですね！おめでとうございます♥ ☆6月号「ゆうべの一こえ」のTAKさん「歩く歩道」ってなんですか？ (RIO)

……ありがとうございます♥って言いたいところなんですが、「め～でいあ」はもうすこし歴史(?)は長いんですよ。1年半ぐらいですね。これからもがんばりますのでよろしくお願いします。

投稿が来たぞ！

わーい、わーい投稿が来たよ♥ど～もありがとうございます！！みなさんもバシバシ投稿してくださいねっ！

去年の夏、やっと受験の重圧と高校生という身分から離れることがでて東京へ一人旅をした。

大学生になつたらぜひ行きたいと思って、随分前から楽しみにしていたのだが、現実はそうは甘いものではなかった。経済的な問題が、まだ右も左もわからないような一年生の前に、絶対的な壁として立ち塞がっていたのである。



こんな年中無給……ではない、無休で金欠気味の学生の良きパートナーといえば学割証とあの「青春18きっぷ」である。「18きっぷ」は、JR全線の普通、快速なら乗り放題という有り難いシロモノで、安いのだ、コレが。これを使って東海道線名古屋～川崎間約6時間、乗り換え2回の各駅停車の旅、費用は片道2260円（税込み）であった。各停ということで目に入ったポスターに曰く

「いつまでもあると思うな夏休み」
あっけにとられる私を乗せて、列車は動きだした。

了。
文学部2年 RIO

今、どうして 席取り問題

やっぱり、みんなお昼ご飯は快適に食べたいよね！おぼんを持ちながらウロウロしてて、空いている席にカバンが置いてあつたらどう思う？「早く食べてーのに、食べれんがや！でーらーむかつくがやー！」とか「なんとかしてよっ！もー、いやっ！」と思うよね。実際、そういう不満や怒りの声があちこちで聞かれてるんだ。それで、そうゆう他の人に迷惑をかけるようなことをしていいのかな？

で、どうして席取りをすると混雑するのか？それは、回転が悪くなるからなんだよね。あつ、「回転」って言うのは、座席それ自体が回転するんじゃなくて、そこに座る人間がコロコロ変わるってことなんだ。まー、回転が悪いってことだけが混雑する理由のすべてというわけじゃないんだけど…

というわけで、ここで

「席取り問題」を

みんなで

考えてみよう！



[お知らせ]

12・1月号のアンケート当選者「みゆきうさぎ」さん、手違いによりご住所が分かりません。図書券の方をお送りしたいので、申し訳ありませんが、ご住所を組合員の声ポストに入れてくださいるか、学生委員会室の方へお申し出ください。お待ちしています。

[お知らせ・II]

次回9月号の発行予定は9月初日、ということにさせていただきます。アンケートの締切は7月末日です。（あいまいだ…）どんどん応募してくださいねっ！！

[お知らせ・III]

Me～diaへの投稿・寄稿お待ちしています。今回のRIOさん、本当にどうもありがとうございました。みなさん、これからもMe～diaをよろしくお願ひいたします！なお、投稿・寄稿については、今後学生委員会内で討議し、理事会で検討した後、その扱いを明らかにしたいと思います。

それではみなさん、よい夏休みを♥



6月号の当選者

(図書券500円分)

- | | |
|-----------|--------|
| ◎パト編集長見習い | (工・1) |
| ～原稿を待つ男 | |
| ◎RIO | (文・2) |
| ◎まう | (理・1) |
| ◎むつすけ | (法・1) |
| ◎ヤエノムテキ | (理・1) |
| ◎Y.K | (工・4) |
| ◎MICKEY | (他・?) |
| ◎尾崎哲 | (核融合研) |

今回、アンケートがあんまりきませんでした… わーい……

☆賞品の図書券は後日発送いたします。



編集後記

先月号に続き下宿生のページに参加。でもなんか寮生に対する差別が進んでいるような気がする。寮はそんなにひどくない。

(しんてん)

今月号は出番が増えました。通学時間の長さも何のその、元気に学校へ通っている自宅生です。

(めぐ)

今月号もプレイ・トピックスを書いた。さらに夏の健康安全も打った。をとひめの原稿書かなきやならない。最近締切りに悩まされている。

(おか)

最近講義に出てないSASSAです。みなさんアンケート書いてね。(読者の声って楽しい)今日はレイアウトに4時間もかかった……睡眠時間がほしい!

(SASSA)

ばかやろー。

(ベンツ)

はー。へー。なんか、疲れてるなー。だけど、この性格は変わんない。悩み多き今日このごろ。みんな元気でいーなー! (むかる)

記

早く夏休みが来ないかな…。でも、今過ごしている間に無駄な時間はないと思うからがんばりたいなっておもう。(からこ)

最近、やりたいことだらけで、充実した日々を送ってるつもりです。けど…もっと時間がほしいよおっ。(べっちゃん)

「下宿生」の記事、みなさん読んでくれたかな? これからの伝統として、記事をあげたあかつきには、記事内容を実話にすることをしています。今回はめぐちゃんが来てくんなかつたので残念。

(Rouge)

突然め~でいあ作りではまってしまった私。でも、家に帰ればサンダーフォースⅢではまっていたりする。来月はコラムスではまっている予定。困ったもんです。ところで、「フィーメンニンは囁う」読んでる?

(はる)

前回の6月号と、前々回の5月号では編集後記をさぼってしまった。だから、編集後記を書くのは久しぶりである。いつやあ~それにしても、北部CDコーナーが面白くなつたなあ。それに関する声を寄せてほしいな。(プローラー'90)

毎度毎度のお達者倶楽部の担当兼シナリオライター兼編集作業員のペッコロです。今回はいつもよりページ数が多いんですが、それでもカットしなければならない部分が多くて、苦労しました。まあ、気軽に読んでください。(ペッコロ)

キッチン(映画)のビデオがでた。いやー俺この映画好きなんだ。音姫にもサントラ盤の紹介を書いたし。ぜったいまた見るもんねつ。みんなも見てほしい。森田監督次回作も期待してるよ。(すびんどば)

夏です。今年は今までにない気分で夏を迎えるとしています。私のまわりと私のなかの何かが変わることを予感させる夏です。そんな10代最後の夏がもうすぐやってこうとしています。(YOSHIE)

大学生協についての記事を書こうと思ったら以外と路線とか奥が深くてはまつた。わからない用語とかあつたらアンケートに書いてほしいです。(しょさん)

まだ記事がかけていないのに…(先月号で同じことを書いた気がする)今回は手を抜いてしまったけれど、読んで意味のあるページだと思うので、ぜひ読んでね。(HITOMI)

原稿大募集

あなたの、
「こんな夏休み送って楽しかった。」
「こんな秋の生活を送りたい！」
って声を寄せてください！

例えば「夏旅行体験記」「夏or秋体験記」
「今年はこんな秋を送りたい」「バイト体験記」
「学部生の生活実態、夏・秋」 etc...

その他、Mediaの記事のための原稿も寄せて下さい。

例えば、・あなたの得意料理を「愉快地飯菜」に…

・あなたの下宿生活を「鳴呼青春の下宿生活」に…。 etc…

もちろん、こんな記事がほしいって要望でも、どんどん聞かせてください！

締切：7月末日
提出場所：学生委員会室 Media編集係
又は組合員の声ボックス
分量：特に限りません
お名前(匿名希望か否かも)と、Media原稿だということを書いてね♥

