

Merry Christmas

名古屋大学生協ニュース

め ～ てのあ

# Me~dia 12

## もくじ

いまどきの名大生協活動報告	1
COOP割り戻し運動	5
食堂見学ツアー報告	7
今、どうして? 席取り問題	9
新南部食堂は今! News	11
牛乳パックは爆発だ!! ~PART.2~	13
専従さんにズームIN	14
1991年 新共済 誕生	15
沖縄の旅報告	17
伝書鳩vol.14発行のお知らせ	20
やっぱり"平和"っていいよね	21
嗚呼、青春の下宿生活	23
冬の健康安全	25
べっちゃんのポケコン講座	27
お達者くらぶ	29
PLAY TOPICS	31
組合員の声コーナー	33
ゆうべのひとこえ	34
「書店まっぷ'91(仮称)」編集委員会からのお知らせ	37
unicefのコーナー	38
オリジナル年賀状コンクールのお知らせ	38
愉快地做菜	39
Co-oper募集	40
パズルコーナー	41
Editor's Room	42



発行：名大生協理事会  
編集：名大生協学生委員会

# いまどきの 名大生協活動報告

今回の『いまどきの名大生協活動報告』は別ページで『特別版』としてこの間理事会で審議されてきている大きな議題についての紹介が行なわれているのでそちらの方も参照してください。

## 10月度理事会報告

10月26日(木)PM5:30から名南喫茶において10月度理事会が行なわれました。主な内容は以下のとおりです。

### 【報告事項】

(1)90年度の事業経営中間決算の状況について報告されました。

内容を簡単に紹介しますと、事業剰余金が予算を上回ったということですが、それは供給が伸びたことが要因になったものではなく、むしろ人件費が予算を下回った(つまり人件費を予定の額使わなかったこと)ことから発したものだということです。傾向としてはあまりいいものではないので早急に対策を打つことが報告されました。

(2)組織委員会(学生委員会・院生委員会・教職員委員会)の活動状況について報告されました。

注目すべき内容としては学生委員会からは10月に実施された「沖縄への旅」の結果報告が行なわれ、参加者の感想、今後の報告活動について報告されました。また、教職員委員会から来年の名大生協法人化30周年記念の取り組みの一貫として平和憲章にちなみ、記念講演会や資料集づくり、また「平和憲章モニュメント」建設などの実施計画案についての報告が行なわれ今後議論していくことが確認されました。

### 【審議事項】

- (1)環境問題の取り組み具体化について
- (2)コカコーラ取り扱いについての組合員討議の進め方について
- (3)食材の大幅な値上げ状況とラーメン価格改訂実施について
- (4)豊田講堂ビッグフェア・第45回虹のつどいセールの実施プランについて

以上のことが審議されました。(2)(3)については『特別版』にも報告がありますのでそちらを参照してください。

(1)については当面の取り組みの課題設定として、①ゴミの分別回収②アルミ缶・牛乳パックの回収③再生紙利用運動④割り箸・包装紙使用削減の4点に絞りこみ、プロジェクトチームを発足することが確認されました。



## 11月度理事会報告

11月理事会は11月22日(木)に名南喫茶で行われました。主な内容は以下の通りです。

### 【報告事項】

- (1)10月度決算結果について
- (2)組織委員会(学生委員会・院生委員会

- 教職員委員会)の活動状況について  
(3)労働条件改善の取り組み状況について  
(4)環境問題～キャンペーンの取り組みについて

(1)の10月度決算については供給活動が進み傾向としてはいい方向に向かっています。今後の対策としては食堂の「喫茶」「専門食堂」の改善が行われる予定です。また、この間生協職員の労働条件の改善ということで営業時間の変更等がありましたが、今後も検討をかさねより働きやすい職場を作るよう努力することが報告されました。

### 【審議事項】

- (1)コカコーラ製品の取り扱いに関する組合員討論の推進について
- (2)'91春・食堂リニューアルプランについて
- (3)第45回豊講虹のつどいセールの成功に向けて

討論の状況については、(1)については12月の虹のつどいで資料の提示、それを読んだ上での投票を行うことが討論されその準備について話されました。また(2)については理系中華食堂、レストラン虹の改修についてはなされ、どんな食堂がいいのかということについて話され、今後も組合員に意見を求めていくことが確認されました。

12月度理事会は

12月20日(木) 於:名南喫茶  
の開催予定です。

(文責:常任理事 武藤)

今どきの  
名大生協理事会報告

# 特別版!!



注) 今回の記事の大半が手書きなのは、単に編集者の事情であり、それ以上深い意味はありません… (編集者)

10月度の理事会では、私達組合員の今後の生活に大きく関わる決定事項が3つ生まれました!! よってここに報告させていただきます。

## ① コカコーラ社製品の取扱いに関する組合員討論(投票)

- ▶ この間名大生協では、コカコーラ社の製品を一切取り扱ってきませんでした。
- ▶ なぜかというところ…
  - 初期のコカコーラ社製品には、消費者に対する成分表示がなされておらず、「企業秘密」として公表されていなかった。
  - …というわけで、「組合員の生活を守る」生協として取り扱いをしてきませんでした。
- ▶ でも、その後の消費者自身の運動により情勢は変化しました。

- ▶ 盛り上がった運動の結果、コカコーラ社も自社の製品の成分を公表しました。  
(その分析結果は別に配布される資料を参照して下さい。)
- ▶ 結論としては、一部製品を除き(ライト系製品) 現在生協が設けている「食品添加物」の規定に該当する物を使った製品はなく、現在生協で取り扱っている清涼飲料水と同列に扱ってもよいという判断をしましたが、同時にこの方針変更を理事会で決定することは、今までの流れからみて妥当ではない、という結論も出ました。

そこで!!

『コカコーラ社製品の取扱いについての組合員討論(投票)』



を 今年度末(まで) をメドに行うことを決定しました!!

(なお、詳しい取組みの方法については、理事会内「コカコーラ&清涼飲料水問題検討プロジェクト」発行の別冊資料(配布は年内予定)を参照して下さい。)



## ② ラーメン価格の改訂について

▶日頃南部や北部のめんコーナーを利用している組合員のみ方は知っていると思いますが、

11月5日から、ラーメンの価格が、

150円(146円) → 200円(194円)に値上がりしました。

※( )内は税抜き価格。

▶今回の値上げの理由は、「食材の大幅な値上がり」と、人件費の確保・充実に伴う適切な価格設定を行うため」というわけですが。

▶「150円」という価格は、1983年12月に決定されたものでしたが、物価は上昇し、苦しい状況にありました。それでも今までは「150円」という価格を守り続けてきました。しかし、今回の中東情勢の影響による物価上昇により、生協の食堂事業を健全に運営することが、「150円」という価格では不可能となりました。そこで、今までの悪循環を解消する意味で、「200円」という価格設定になりました。

▶以上のことを具体的な数字で表すと…

〈146円のラーメンの場合〉

ラーメンの玉	30円	供給原価	72円	供給剰余	74円
ねぎ・もやし	35円				
チャーシュー					
スープ	7円				

ここから、一食当りにかかる人件費+物件費の71円を引くと、74-71(円)=3(円)になります。これが最終剰余です。健全な事業運営(労働条件の向上etc)を維持するには3(円)という値は少なすぎ、本来的には40(円)近くが必要となります。そこで200円に値上げすると…

〈194円のラーメンの場合〉

ラーメンの玉	32円	供給原価	79円
ねぎ・もやし	36円		
チャーシュー			
スープ	11円		

これが基本ラーメンの原価です。

あと、14-15円の時給を30円あげたとすると、最終剰余は40(円)になることとなります。

▶緊急な課題で混乱したと思いますが、どうか協力をお願いします。

## ③ 環境問題に対するとりくみについて

(ここから7-70口に変りります。)

現在、名大生協理事会では、環境に関する取り組みを強化するため、「環境問題プロジェクトチーム」を結成し、名大生協がどう環境問題に取り組むべきか研究しています。しかし組合員の意思が見えません。生協は組合員自らが運営・利用するものです。しかし運営に参加する組合員は非常に少なく、それが生協の弱体化を招いています。理事会でも数少ない組合員の声や、利用状況から組合員の考えを推測してさまざまな議事を決定していますが、必ずしも組合員意思に沿うものとはなっていないと思います。そこで我々「環境問題プロジェクトチーム」は、この生協機関誌「めーていあ」の理事会報告ページを使って、大々的に組合員の声を集める努力をします。組合員の皆さんの反応を待っています。

一現在名大生協で環境の保護・改善に向けて取り組まれている事を挙げてみましょう。一

### ＜割り箸使用に関する取り組み＞

組合員の問題意識から発展した割り箸使用の問題については、はたして環境破壊につながるものかどうか疑問もあり、調査活動が続ける一方、組合員一人一人が選択できるよう、各店舗で割り箸と塗り箸を併設しています。ただ、最近の論調では、割り箸の使用そのものは、端材を利用して作られるので、森林事業の助けになり、かえって環境保護であるが、高度成長期を通じてその消費量が5倍にもなるなど、「使い捨て文化」の代表としてとらえたときに、非難されるべきだといったものであり、そういう「使い捨て」を意識的に考え、選択してもらうという現在の併設制度は的を得たものと理事会では考えています。11月24・25日に奈良県の割り箸工場を見学し、割り箸の実態を視察する取り組みをしました。この原稿は11月20日の時点で書いていますので、今号では報告できませんが、次号で報告します。





### <再生紙使用に関する取り組み>

購買部ではノート、レポート用紙など一部一般企業による再生紙使用製品の供給を行っています。しかしこれらの製品はイメージだけが先行し、はたしてどれだけの再生紙が使われているのか明らかでなく、品質、価格などが適正であるかどうかの検討も不十分です。コープ商品としては、古紙100%のティッシュ「GREEN KEEPER」を供給しています。日本生活協同組合連合会(\*)では、再生紙を使用した製品の開発を急いでいますが、古紙の供給不足などの理由から、遅れている現状です。

生協設置のコピー機に再生紙を導入することについては理事会でも議論されていますが、再生紙は全パルプ紙に比べ高価なため、コストアップをとまいません。価格の変更はできないので、その他の部門で吸収するにはどうするか等の価格の問題や、複数の機械があるところでは再生紙と全パルプ紙の両方を設置するか、すべて再生紙にするか、全パルプ紙は店舗窓口まで請求してもらう方式にするか、

店舗が遠いところや一台しかないところはどうするか等も考えねばならないことです。コストをとるか、再生紙使用をとるかは組合員の判断です。多くの声を理事会に寄せてください。方法は、このめーていあアンケートや声カードに書いてくださっても結構です。総代さんや本部窓口へ直接意見を伝えてくださってもいいです。

生協本部内では古紙回収をすすめています。その他全店舗で段ボール紙の回収に取り組んでいます。

コピー機の所に「ミスコピー回収箱」を置くことも検討されていますが、多くの組合員が意識的にリサイクルしようときれいに紙を置いて、一部の人がごみ箱としてまめた紙を入れたり、コピー紙以外の物を入れたりしたのでは「リサイクルしたい」という組合員の思いを生かせません。このような問題がどう受けとめられるのか、組合員の意見を反映した理事会決定でなければ意味がありません。声を寄せてください。



(\*)コープ商品の販売元。ここで、全国の生協組合員がどのような製品を求めているか集計し、どうすればより良い物をより安く供給できるか考えて、製造業者と交渉してコープ商品を作ってもらおう、コープ商品の中枢です。

### <クリーンキャンパス運動の取り組み>

月一回の専従者による「クリーンキャンパス作戦」を展開しています。これは、生協専従者で各店舗を中心に土曜の午後を利用して大学構内を掃除しようというものです。グリーンベルトでも、すぐにゴミ袋がいっぱいになり、ポイ捨てが進行していることを痛感させられます。また、自販機のまわりではそこにゴミ箱があってもゴミ箱外に捨てる、独創的な人がいかに多く居るかよくわかります。しかし、生協の主役であり、主要な大学構成員である学生組合員のみなさんがこの取り組みを進めるかどうかという視点が欠けていた事を反省し、次回12月1日からは組合員参加を呼び掛けます。学生委員は率先して参加します。皆さんもぜひ参加ください。そしてそこで環境のことや、生協のこと、何でもいいですからお話ししましょう。土曜日の13:00までに、南北各購買に集合してください。

### <空きカンの分別回収に関する取り組み>

自販機の前など、ごみ箱の分別回収に取り組もうとしています。ゴミ回収業者と話し合い、分別回収に道を開きましたが、実際には紙もその他のゴミもごちゃごちゃに入っています。ごみ箱にも問題はありますが、組合員の同意を得ずして設置を進めたことに最大の問題があったと思います。

確かに、「カンクラッシャー」などの設備を行い、ごみ箱の種類を増やせばアルミのリサイクルも可能ですが、それには組合員財産を消費しなければなりません。はたして組合員は分別回収を通じてリサイクルを進めたいのかどうか、その判断を仰ぎたいのです。声を寄せてください。

### <環境にやさしい洗剤使用の取り組み>

食堂部では食器洗剤にできるだけ環境を汚染しないものを使用しています。

生協では古くから洗剤の環境に及ぼす影響を重視し、石けんの使用をうったえ、「石けんシャンプー」や洗濯用洗剤「コープ粉石けん」を供給してきました。それらも、実際に使用できるかという視点を大切に、シャンプーには専用リンスを開発し、粉石けんも解けやすいものを開発してきました。しかしこれらの利用が停滞しているのが現状です。

…というわけで、10月理事会の報告も終わります。



# これが最後だ!!

請求期間 12/3 ~ 12/15

# COOP割り戻し運動

## これが最後だ! 割り戻し運動!!

ついに年の瀬も近づき、あわただしくなってくる頃ですが、COOP割り戻し運動もいよいよフィナーレをむかえます。

生協の購買や書籍で買物をした時も、消費税の3%を払わなければなりません。しかし、その3%分を生協から割り戻す、すなわち3%分のお金がみなさんのフトコロに戻ってくるわけです! さらに何人か集まって、**団体**で(これを指して**生活単位**というのですが)割り戻すと、+3%、生協からの協力金として合計**6%の割り戻し金**が返ってくるようになります!

## なんで生協は割り戻しをするの?

それは生協が下の理由によって消費税廃止を求めてきているからです。さらに、下のような立場を取ることを明らかにしています。(これらは6月2日の総代会で審議・決議された流れによるものです。)

### 消費税廃止を求める理由

1. 組合員の生活を大きく圧迫する税制であること。
2. 消費税の導入は国会決議・選挙公約違反である上に、世論を無視してつくられたものであり、今でも圧倒的世論は消費税反対であること。
3. 不公平税制を拡大し、また不合理の多い欠陥税制であること。
4. 生協の経営にも大きな影響を与えること。

### 消費税対応策の4つの立場

1. 消費税にはあくまで反対であり、廃止の立場。
2. 消費税の額を組合員(担税者)に可能な限り明示する立場。
3. 生協経営が健全に維持できるよう、消費税負担は組合員みんなで負わなければならない立場。
4. 生協への利用結集強化で仕入条件の改善を含めた「よりよいものをより安く」提供し続ける立場。



## How to わりもどし

- (1) まずはピンクのレシートを集めてください。
- (2) それに通し番号をつけて、1~20までをひとまとまりにしてホチキスで止めます。



まだ  
文印を

それを受けて...

- (1) 消費税廃止を求める抵抗運動のひとつとして(消費税がどれだけ負担になっているかわかりやすいかたちで行ないます)
- (2) COOP商品の良さを知り利用を育て高めていくために
- (3) 名大オリジナルマークを入れた商品づくりをすすめる
- (4) 総代・生協委員を中心とする生活単位の消費税廃止・生協組織強化の取り組みとして...と、ピシッとしたものが出ています。  
まあ、消費税でどれだけ取られているか、それを実感しよう! んでもって廃止しちゃおう! っていうコトです。

- (3) レシートの消費税額(外税額)のところに赤丸を打ちます。
- (4) レシート貼りつけ台紙の整理番号と、レシートの通し番号をあわせ、日付および消費税額を記入します。
- (5) レシート1~40の合計金額を、合計割り戻し予定請求額欄に記入します。
- (6) ... (1) に戻る。

▶レシート台紙がたくさん集まったら...

- (1)レシート台紙に通し番号をつけます。
- (2)回収袋の番号とレシート台紙の通し番号を合わせ、台紙の合計割り戻し予定請求額を袋の記入欄に記入します。(日付は台紙が完成した日を記入します。)
- (3)合計金額を出し記入します。

## 最後の請求期間迫る!

請求期間: 12/ 3(月)~12/15(金)

受取期間: 1/14(水)~ 1/26(土)

これを逃すと後がない!

北部組員コーナーへ急げ!!



## 請求期間が近づいてきたら...

- (1)半端なレシートを整理(40枚にならなくても)して、レシート回収袋に台紙を入れます。
- (2)回収袋に必要事項を記入して、生協委員さんに渡してください。その際、各々のレシート台紙の右側が預かり証になりますので、ちゃんと保管しておいてください。(個人請求の場合には直接北部の組員コーナーへ必要事項を記入して持ってきてください。)

- (3)生協委員さんはレシート回収袋をもらい、右半分の「預かり証」を渡してあげてください。
  - (4)次に北部の組員コーナーで受付用紙に必要事項を記入して、まとめて窓口へ提出します。
- ☆鶴舞キャンパスは医学部購買、大幸キャンパスは大幸売店へ提出します。

## 生活単位で割り戻しをするには...?

生活単位で割り戻しをすれば、3%に加え、もう3%の協力金ももらえておトクです!

▶生活単位請求をするには?

- (1)生活単位で生協委員さんを選出してください。
- (2)生協委員さんに「消費税廃止を求める90COOP割戻し回収袋」を渡します。
- (3)生協委員さんから「レシート貼付台紙」の預かり証を受け取ります。
- (4)生協委員さんがみんなの分を持って生協の窓口に来ます。  
\*受付用紙に必要事項を記入します。  
割り戻し金引換券をもらいます。
- (5)受け取り期間になったら、生協委員さんが生協の窓口に来ます。  
\*割り戻し金引換券を忘れないように!

「CO-OP割戻し運動」の対象者は生協組員に限ります。まだ未加入の方はこれを機会に生協に加入しましょう。

- 北部厚生会館2階組員コーナー、医学部書籍レジで加入受付をしています。
- 加入に際しての出資金基準額は4口16,000円です。
- 出資金は生協脱退の際に返還されます。





# 食堂見学ツアー報告

総代生協委員食生活部門施設班

## 参加者レポート

去る7月2・3・4日、我々名古屋大学生協食生活部門施設班及びメニューB班は未知なる世界東京にある、**東京大学**、**早稲田大学** 両校の食堂を見学したのであった。目的は他校の食堂の良し所工夫してるところを探るため、つまるところスパイをしに行ったのである。

### 東京大学

#### ■本郷キャンパス

さて私達はまず、東大の本郷キャンパス(学部がある)へ向かった。ご存じのとおり東大は国立大学で最大の学生数を誇っており、食堂も広い。

#### ◆第二食堂◆

まず私達は第二食堂へ入っていった。ちょうど休業中で学生の利用は見ることができなかったが、内部の人とコンタクトをとって(東大生協の理事のかた)入ることができた。食堂はカフェテリア方式である。内装は名大の中央食堂の2階に似ていた。またファーストフードのカウンターも横に設置してあった。



△第二食堂ホール

#### ◆◆中央食堂◆◆

続いてむかったのは中央食堂である。私達はまさに地下レジスタンスがこもっているかのような地下へつれてゆかれた。中に入って驚いた。広いのである。入ったところからさらに掘り下げになっており、入り口から内部が一望できるのだ。ショーケースが入ってすぐの2階にあり、食券をそこで買って、1階においてカウンターでもらうのだ。名大の南部よりかなり余裕があるように思われた。テーブルとテーブルの間が広く、食器返却も名大文系と同じトレーリターン方式のため、混

雑はかなり少ないもようである。(もっとも見に行った時、機械が一部こわれており、返却口に行列ができていた)ここは定食の食堂である。

#### ◆◆◆銀杏・メトロ◆◆◆

さらに銀杏・メトロの2つの食堂にいった。銀杏は和風食堂、メトロは軽食喫茶となりあっている。どちらもそう広くはないが営業時間に工夫があり、早くからくる人にはよく利用されている。この銀杏で特筆すべきことは、おさしきがあることとイスがタタミばりであることである。現在の我が文系食堂もなかなか雰囲気はいいのだが、タタミなどの細かい心づかいに私達は感動したのであった。

#### ◆◆◆農学部食堂◆◆◆

本郷地区で我々が最後におとずれたのは農学部食堂と呼ばれる食堂である。ここも広さは文系食堂よりも狭いぐらいなのだが、東大生及び周辺の諸大学生には「東大で最もおいしい食堂」という情報がもれており、昼時は大変な混雑となるのだ。何と信じがたいことに1日の売り上げは、名大の南部食堂とほぼ同じだそうで、入り口には「ここは農学部食堂です。他大学の学生は使用しないでください。」との掲示がしてあるほどなのだ。我々の行った時はピークも過ぎており、そこで遅い昼食をとったところで東大本郷キャンパスの調査を終わらせたのだ。



△農学部食堂  
ショーケース

#### ■駒場キャンパス

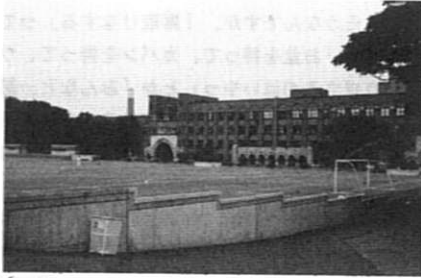
次に東大教養部のある駒場キャンパスへむかった。

こんにちは。総代・生協委員食生活部門の施設班です。私達は生活の基本である食生活を施設の面から良くしていきたいと思って活動しています。

ということで夏に京都と東京の2コースに分かれて、他大学の食堂見学ツアーに行ってきました。よその大学の食堂を知ることで、その良いところを学んで、名大の食堂を作るのに生かしていきたいと思っています。

南部食堂を新しく建てようという動きもあることですし……ね♥

今回は、東京コースの報告です。東京コースにいった7人のメンバーの中から、施設班でS1-15の斎藤啓くんが報告してくれます。では、始まり始まり～。



## △駒場キャンパス

駒場キャンパスには一般の学生が利用する食堂は一ヶ所しかない。(ただし、寮食堂が名大と違いキャンパス内にある。)入口から入ろうとした我々がまず見付けて驚いたのはプリペイドカードの存在である。この食堂はすべてのメニューが食券制でまずそれを買うのだが、そこでカードの登場となるのだ。このカードは、使い捨てではなく、カード記入機で事前に入金しておくのである。防犯体制もしっかりしており、捨てたカードを使うと、落とし主が届けてあった場合にはそのままカードが没収されて使用できなくなってしまうのだ。そのために使い捨てだと困るようだ。他にもカレー、ラーメンのよくだべるものには回数券も発行しており、多くの学生になるべく早く食事を出せるようにいろいろな工夫をしているようだった。今のところ欠点は、どちらにもプレミア、つまりおまけがないようで、現金で買うのと同じことになってしまうようだ。ここの店長サンは食堂の雰囲気改善に意欲的な方で、有線でのBGMや絵画の展示等も考えられるそうで、名大の食堂もそういった工夫を考えていくべきだと私達に大変影響のあった食堂だった。



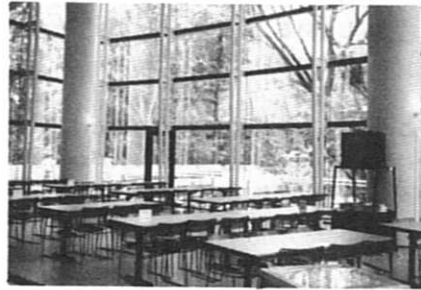
## △駒場食堂

## 早稲田大学

次の日私達は早稲田大学を訪れた。目的はこの春新築されたばかりの、大隈ガーデンを見に行くことである。

### ◆大隈ガーデン◆

一見して我々は驚いた。(それにしても今回の見学は驚いてばかりである。それほど他の大学がすごかったのだが…) カフェテリアは扇形をしているのだが、その弧の部分が全面総ガラス張りなのだ。当然中からは早稲田の森が一望でき、明るい雰囲気満ちている。さて中は2・3階が別々の食堂になっている。



## △大隈ガーデン ガラス張り……

2階は普段学生がよく利用する食堂。3階は内装もメニューも値段も、普通の学生には毎日なんてとても手を出せないような「レストラン」である。

まず2階であるが、食堂といっても他の大学の食堂のようなとはわけがちがう。一口で説明すると、モダンなのだ。テーブルもイスも黒を基調とした背の高いもので、ガラス張りの食堂にみごとにmatchしている。その名のとおりカフェテリア方式なのだが、名大の文系や理系カフェテリアとちがいで、並ぶ所が3ヶ所あって混雑の解消をしている。もちろんどこに並んでも同じものがとれるようになっている。食べる所の上は3階まで吹き上げになっており、テーブルの間も広いのでゆったりとした雰囲気である。

3階はもともと学生だけではなく、職員や学会で訪れた人などの接待にも使われるように作られたものである。

床はじゅうたん張り、自動演奏のピアノがおいてあったり、絵が掛けてあったり、メニューには、サーロインステーキ(目の前で焼いている)があり、と、もう圧倒されるものがあった。やはり学生の利用は少なく、同行した早稲田の学生も初めて、あるいは2回目だという人ばかりであった。

早稲田の食堂は「うらやましーなー」と思うにとどまった感があった。

南部にこれらの見学の報告がはってあります。みて下さいね。



## △記念撮影 at早稲田大学

先号に続き、夏の食堂見学ツアーの参加者レポートです。いかがでしたか？

私は先号で紹介された京都コースの方に行ったんですが、やっぱりきれいな食堂が多いな～と思いました。東京にもこんな大学があるんですね～。羨ましいと思いませんか？ それにしてもカフェテリア方式の食堂って多いですね～。

これを読んでいるみなさんはどんな感想を持ったでしょうか？聞かせてください。アンケートにでも書いてください。お願いします。私達の名大の食堂をどうすればよくなるか、一緒に考えていきませんか？ (真典)

# 今、どうして？席取り問題

1カ月ぶりのご無沙汰です。みなさん、相変わらず南部食堂を利用してますか？

今回は、先日行なわれました「学生生活実態調査」によって集められた、席取り問題、ひいては南部食堂の実態についてのデータをみなさんに紹介したいと思います。

まずデータの総数は、な、なんと

295 <sup>なぜか手書き</sup>

でした。ご協力ありがとうございました。



さて、これからが本題のアンケート結果です。

Q1 南部食堂の混雑の原因は何だと思えますか(複数回答可)。

席取り	154
食後のおしゃべり	98
設備・施設が悪い	204
その他	56
人が多い	5
他大生(南山生)が来る	2
無回答	4

やっぱり、「設備・施設が悪い」という項目がいちばん多いですね。南部食堂は、25~30歳くらいですから、設備の老朽化というのは当たり前ですよ。

しかし、アンケートの結果から「席取り」の問題も忘れてはならない、ということがわかります。

また、「他大生、とくに南山生が来る」という回答があるのもなづけますね。

それじゃあ、次の質問にいきましょうか。

Q2 Q1で『席取り』と答えた方にお聞きします。

- (1) 席取りを過去にしましたことがありますか。
- ・ある 131
  - ・ない 75
- (2) 席取りを今現在してますか
- ・している 37
  - ・していない 166

この結果から、「昔は席取りしてたけど、今はしてないよーんっ」という人がかなりいるんですね。それじゃあ、理由を聞いてみましょうかね。

(3) (1)(2)で「ある、している」と答えた方は、その理由を書いてください。

- ・トレイと荷物を一緒に持って席を探すのはいやだから 31
- ・しないと座れないから 24
- ・友達と一緒に食事がしたかったから 21
- ・すぐに食べたかったから 10
- ・みんながしてるから 4
- ・混んでなかったから 6
- ・その他 10

(4) (1)(2)で「ない、していない」と答えた方は、その理由を書いてください。

- ・他人の迷惑になるから 47
- ・南部食堂に食べに行かないから 32
- ・混雑しているときには食事をしないから 22
- ・席取りをする必要性はないから 7
- ・席取りもできないほど混んでいるから 4
- ・その他 16

そうなんです。「席取りをする」って人は、「お盆を持って、カバンを持って、ウロウロするのはいやっ」とか「みんなと一緒に食べたいもん」とか「席取りをしないと座れないから」という攻撃的な(?)回答があるんですね。

そんでもって、「席取りはしないよ」って人は、「他の人の迷惑になるじゃん」とか「南部に食べにいかないもん」とか「席取りもできないほど混んでるもん」というような、よくわからない回答があるのには、びっくりしますね。



そんじゃ、次にいましょうか。

- (5) 席取りで困ったことはありますか。
- ・ある 138
  - ・ない 67

(6) 席取りについてどう思いますか。

- ・とにかく迷惑、やめてほしい 90

(そのうち、混んでいないときはかまわない 23)

・今の状態では仕方がない 28 (席数が少ない、うろろろしてしまう等)

- ・やってもかまわない 7
- ・その他 44

(7) スバリ、席取りは…

- ・やめたほうがいい 165
- ・やってもかまわない 35

みんな、「席取りはやめたほうがいいんじゃない」という回答が、圧倒的に多いです。なのに、今の南部食堂で、どうして席取りしている人が多いんでしょうねーっ？

その次についてはどんな回答が出てきたでしょうかね。



Q3 Q1で『食後のおしゃべり』と答えた方にお聞きします。

(1) 食後のおしゃべりについてどう思いますか

- ・混んでいるときはやめてほしい 36
- ・やめてほしい 35  
(混雑するから、邪魔だから等)
- ・くつろぐ時間が必要 30
- ・他の場所ですてほしい 11
- ・その他 6

「すいているときはかまわないけど、混んでいるときは他の場所で話してほしいな」っていう人が多いんじゃないでしょうか。



それでは、お待ちかねの項目にいきます。(気合い十分)

Q4 Q1で『設備・施設が悪い』と答えた方にお聞きします。

(1) どんな面が悪いと思いますか。

- ・狭い(食堂自体、通路等) 88
- ・座席数が少ない 46
- ・カウンターの流れが悪い 40
- ・すべて 4
- ・その他 36

出ましたっ、この項目の回答は「狭い」の一語につきますね。やっぱり、南部食堂って狭いですよね。学生の数はどんどん増えてるのに、南部食堂は2、30年間まったくかわらないですからね。当たり前といえば、当たり前か。

「狭い」ことから、「座席数が少ない」ということが挙がっていますね。だけど、これ以上座席数を増やしたら、南部食堂が席でいっぱいになっちゃいますね。

それじゃあ、改善策ってないんでしょうかね。

(2) この混雑に対しての対応策を教えてください。

- ・南部を広くする、全面改装、新築 151
- ・座席数を増やす 28
- ・学部と教養部の休憩時間をずらす 25
- ・混雑している時間帯は食事に行かない 19
- ・プライベートカード制にする 10
- ・レジスピードをもっと早くする 9
- ・その他 37

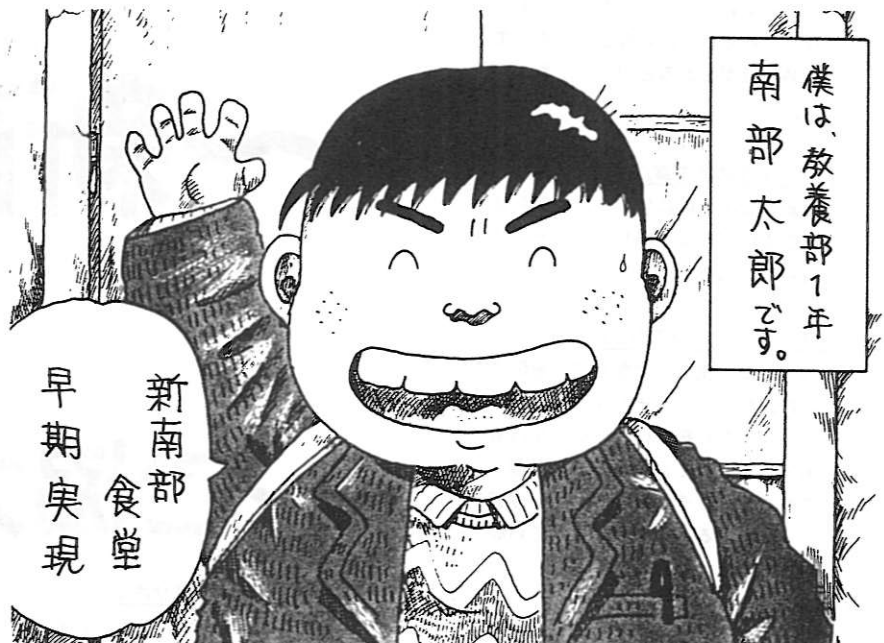
南部食堂の新築、改装ってのが、圧倒的に多いですね。ここは、やっぱり

## 新南部食堂早期実現

つてのが、みんなの願いなんじゃないのかなって、勝手に想像しちゃうけど…。(実際そうですね)

他に、「教養部と学部のお昼休みの時間をずらす」っていう回答がありますね。なかなかいいアイデアですね。それに、「プライベートカード制にする」っていうのも、なんか実現しそうですね。

ということで、今回は「学生生活実態調査」で集められたアンケートを素にして、みなさんに、もう一度「今の南部食堂はどうなんだっ」ってことを考えてもらいたいなあー、っと思っています。



やっぱり  
“席取り”のこと、  
考えないと…

教養部自治会、名大全学会、名大生協学生委員会がタイアップして進めてきた新南部食堂をたてるための予算を付けてくれるよう文部大臣にお願いする署名が今日（11月28日）までに、1748集まりました。

一学年の人数が2000人であることを考えると、新南部に対する要求ってこんなに強いんだあって思わずにはられません。

## 教養部一年生クラス

教養部一年生は議長、総代生協委員、また、教養部自治会常任委員、生協学生委員を中心に約20クラスで署名が取られてきました。その中で、頑張って署名を取ってくれていた何人かの人に話を聞いてみました。

### L1-11の西村雄一郎くん

みんな協力してくれた。新南部ができた方がいいな、とりあえずきれいなところで食べたいなという感じで、署名用紙がまわると書いてくれた。

### L1-13の西尾泰広くん

英語の授業の前に回した。説明したらなるほどねって感じてころよく書いてくれた。

### S1-23の西脇広和くん

自分らが、使えるのかってのを聞かれた。おそらくあまり使わないだろうと思ったら後輩のためなんかに署名できるかって言われた。工学部って冷たい…。それでも30以上は書いてくれる。あまり知られていないなあと思った。

### S1-24の百瀬陽くん

署名用紙を回す1週間ほど前にびらを配ってあったので、みんな新南部のことは知っていた。署名用紙を回したらその授業にでてた人は殆ど書いてくれた。40人くらいいたかなあ。みんな書いてくれるよ～。

### S1-33の高田真典くん

授業中署名用紙を回すのではなく、直接、個人に頼みに行った。みんな割に書いてくれたよ。

その他の所では、昼に南部、北部食堂で取ったり、個人的なつてから署名を取ったりしてきました。

## 南部食堂

南部の中で11月の始めごろに署名を取ってくれていた

### S1-15の斎藤啓くん

反応はよくて、だいたいみんな書いてくれた。クラスでしましたっていう人も多かった。皆が建ててほしいと思っているんだということは感じた。

### L2-23の唐沢利恵子さん

いろいろな人がいた。「書く書く～♡」と言って書いてくれる人もいた。もう書いたという人が多かった。



## 北部食堂

北部地区で署名をとってくれていた

### L1-31の橋本崇史くん

たいていの人はころよく書いてくれた。教職員のの人に署名の項目のあり方について教えられることもあった。やってて勉強になった。

# ～新南部食堂 署名数 ～ご協力ありがとうございます

### 理学部3年の川崎慎介さん

「クラスで書きましたよ。」という人が多かったので「クラスで取らないという人を強かにプッシュしよう。」と思って特に女の子にプッシュした♡ 結構みんな反応がよかったので嬉しかった。特に反応がよかったのが男の子だったので僕はちょっと淋しかったです。南部の署名のことを殆どの人が知っているもので、運動って言うのは盛り上げると確実につたわっていくものだなと感じた。

### S1-34の川辺晶子さん

「あんまり南部は使わないんですよ。」と書いて署名してくれない人もいたけど、そう言いながらも「頑張ってね」と書いて署名してくれる人もいて、嬉しかった。署名してもらったあとで「いつごろ建つ?」とかいう話をして、相手が南山生だということが分かって、学外の人にも建つといいなあと思っている人がいると分かって「なんかすごいなあ～。」と思った。南部使ってる人の幅の広さを感じた。

クラブ・サークル

個人からの広がり

L2-23の吉江仁子さん

友達に署名してもらってたら「クラスで取ってきてあげようか。」と言ってくれる子がいてすごく嬉しかった。その子は署名用紙を3枚持っていってくれて、後で、さらにもう2枚持っていってくれた。何かこういう時って広がっていくのを感じられてすごく嬉しい。

L2-35の久保孝年くん

熱心な人はいろいろ聞いて納得して署名してくれた。そういうとこ、良かったなあ。逆にすんなり署名してくれた人っていうのはどういう気持ちで署名してくれたのかを考えたい。

S1-13 航空部の牛堂雅文くん

ミーティングの途中に回した。始めの方の人には説明したけど後の方の人には何もいわなかった。みんなふんふんってかんにじて書いてくれた。反応は悪くない。

L2-23 オケのUくん

オケの友達に書いてもらおうとしたらみんなもう書いたあとだったけど、4人に書いてもらえた。サークル室のドアに署名用紙が貼ってあったんだ。

教養部の研究室でも集められました。出勤している教官自体少なかったけど、頼んだ教官は二人を残してみんな書いて下さいました。

☆一人は「たった今授業が終わったときに学生がやってきて書いたところですよ。」

☆一人は「その問題については公に発言する立場にあって、立場上、署名をしないほうがいいと思います。」

☆「南部の署名に関しては全面的に賛成なので、どんどん頑張ってください」という先生も……。

☆「大変ですね。」と声をかけてくれるところが多かった。「先生方はあまり南部を利用されないだろうから関係ないかも知れませんがお願いします。」といたら「いやーそんなことないよ。」

☆来客中の先生でその来客に向かって「やー南部食堂がひどく混んでましてねー。」といいながら書いてくれる先生も……。

# は今! News

## 1,748 (11/28現在)

### ございました!

S2-34の真藤忠春くん

今、「1600集まってるんだ」って言ったら「おお、そいつはすげえな。最近じゃそういう運動ってないもん。」と言われた。何か、自慢できて嬉しかった。

理学部3年の武藤毅くん

理系の人って「関係ないよ。」って言うけど「南部が立たないときに北部が立つわけない。」っていたら書いてくれた。反応はいいんじゃない。

L2-23の吉江仁子さん

英語の時間に同じグループになった子に署名してくれるようお願いしたら「もうやったよ。クラブで先輩からまわってきたんだ。」といわれた。フィギュアスケート部の子。どういうルートで署名用紙がまわったんだろう? 南部の署名って浸透してるなあって思った。

他にも、ここには書ききれなかった(いっぱい)<sup>2</sup>の人が署名に取り組んできました。(ここに載せられなくてごめんね……。)そして、そういう人達の頑張りに応えてくれた2000人の人達がいます。ご協力ありがとうございました。

集められた署名は12/3(月)全日本学生自治会総連合の国会要請行動で、名大学生会委員長を始めとする数名の名大生の手で国会議員に手渡され、最終的に文部大臣に渡されます。

学長を始めとする大学当局も文部省への働きかけを行なってくれています。

学生側のこうした動きと大学側のそうした動きが文部省を動かすことが出来て、予算がおりるようになるといいですね。

築22年、老朽化の激しい今の南部食堂…。早く新南部食堂が私達のものになるといいですね♥ (YOSHIE♥)



# 牛乳パックは爆発だ!!

## ~PART.2~

### 「今こそ回収運動を盛り上げよう!」

食品環境問題班

11月3日、松阪屋ストア本店で市民団体による牛乳パック回収が行われ、そこへ名大で集まった牛乳パックを持っていきました。

今回名大で集まった牛乳パック（前回の7月の回収以降に集まった分）は

**63kg**

30枚 = 1kgで換算すると、

**約1,890枚**

の牛乳パックが4ヶ月間で集まったこととなります。



現在、名大で回収した牛乳パックは松阪屋ストア本店で行われている年3回の回収に持って行っていきます。しかし、ある程度の量が集まれば、業者が名大まで取りに来てくれます。そのため、

**目標200kg**

を目指して頑張りましょう。

牛乳パック回収場所は、南部食堂のパン彩が層の向かい側の組合員ポストの辺りです。POPの下に買物カゴが置いてあるので、その中へ入れてください。

なお、牛乳パックを持ってきてくれる際には、

**必ずきれいに洗って、開いて持って来て下さい。**

きれいに洗っていない牛乳パックは、回収に出すまでの保管中に、残留した牛乳が腐敗乾燥し、悪臭を放つ黄ばみと化してしまいます。そうすると回収作業に関わる人達も不快になりますし、第一黄ばんだ牛乳パックは再生された場合再生紙の質を落とすこととなります。



今まで、赤い色のパックやカラー印刷のパック、写真を用いたパックは業者に引き取ってもらえませんでした。今回からはそういったものも引き取ってもらえることになりました。

1L、500mlなどどんなパックでもOKですので、回収運動に御協力下さい。



牛乳パック回収は資源問題を解決する一手段に過ぎません。しかし、

**これらの活動をこれから盛り上げていくのは我々のような若い世代なのです。**

これからも皆さんと共にどんどん牛乳パック回収運動を大きくしていきましょう。

# 専従さんに ズームiN



今回は北部購買の小林光昭さんです。店舗でよくレジを打っているあのですよ。

どうして生協に入られたんですか。

僕は高卒なんだけど、最初は普通の民間企業受けようかと思ってたんだけど、夏休みと秋休みがありそうなので大学生協にしたの。(笑)

はじめから名大だったんですか。

うん。生協にすると、名動か名大かって言われて、だけど名動は車に乗って町んなかをまわらなきゃいけないでしょ。俺はあれはいやだなって思ったの。(笑)

はじめはどこの部に配属されたんですか。

今年の3月から北部購買になったから、それまでは食堂だったんだ。文系食堂以外は全部回った。医学部も。

購買にきてどうですか。

購買の仕事ってやったことないから、生協に入ったときに2日間だけは体験入学をしたんだけどね。しかも南部厚生会館がまだ工事中で、文系の横にあったプレハブ小屋でレジを打つとったのを覚える。

え〜、今年で何年目なんですか。

今年で7年。

北部と南部って感じ違いますか。

違うねえ。北部は教職員の人が多いでしょ。南部はガヤガヤしてるでしょ。南山生は来るしさあ。昔はよく席取りで喧嘩してさあ。喧嘩になると止めにいってさあ。

へ〜。北部はありますか。

北部はないでしょ。南部も学生が言うには

見えないところでもっと喧嘩してるらしいけどね。だからさあ、新南部食堂をはよやってくれりゃあいいのになあって、思うんだ俺は。だからついたてなんかもできたのはつい最近だよ。

あ、そうなんですか。

ここ2〜3年じゃないの。毎回さあ、どうやったら混まないかって、どこにサンプルケースを置いたらいいかって迷うんだけど、限度があるじゃん。そうするとおのずと考えることは少ないよね。それでコンパがあると崩すでしょう。なおすのも結構大変だしね。そうそう七大戦の時はすごかったよ。

盛り上がったみたいですけど…。

だって水切りで切らないと、ビールとれないんだもん。卵は投げるわ、バクチクは中で鳴らすわさあ。ロケット花火に火を付けようとするもんで、「頼むから花火は外でやってくれ」って頼んでさあ。(笑)名大の学生は聞いたら「来年は他のところで僕たちもやりますから」っていうしさあ。大学ってここはわからんとこだなあって思ったわ。(笑)

じゃあ購買部にきてからは何かありましたか、困ったこととか…。

まず、自分で何をやっていいのかわからないのね。俺が今やってるのは日曜雑貨でさあ、業者に注文する手順もわからなくてさあ。不良在庫を作っちゃったこともあったなあ。それとか夏かぜのシーズンにティッシュペーパー切らしたりとか、梅雨時にかさを切らしたりとか。(笑)組合員さんに「なんで安いかさがないんですか」って言われて。それから注文してもへたすれば1週間ぐらいかかっちゃうわけよ。その頃になると晴れ上がって…。(笑)あと、ここの学生さんってすごく実験に使うのかわからないけどマスクとかあるだけ買ってっちゃうんだよね。石けんシャンプーとかは一人で6本くらい買ってっちゃうねえ。

あ、石けんシャンプーは根強い人気ですからねえ。

そう。それでそのガバって買ってのが終わる時期を見逃すと在庫がどばって残っちゃうわけよ。難しいなあって思うんだ。

それでは話題を変えて、休みの日とかに何かやってくれるんですか。

まあ、半分は寝てるから、(笑)車洗ったりとか、本でも読んでるくらいかなあ。

どんなジャンルの本ですか。

スパイものの小説とか、社会関係の本とか。だから暇なときは鶴舞行ったりとかさあ。図書館とか古本屋を回ったりして読みたい本を探したりとかさあ。

運動とかはしないんですか。

俺スポーツ苦手なねえ。朝近所を走るとかぐらいかなあ、通勤前に。

あ、すごい。れっきとしたスポーツですよ。どのくらい走るんですか。

2キロもないんじゃないかなあ。川の周りをぐるっと一周してくる。

高校の時に部活とかはやってられたんですか。

文化部の科学部みたいなところに入った。だから夏になると岐阜の山奥に星をみにいたりとかしたよ。

そろそろ最後になるんですけど、北部購買で今後予定していることとかってありますか。

これが載る頃には…、虹のつどい。また日曜雑貨揃えますんで、よろしくお願いします。

当日は豊講にいくんですか。

たぶん行くと思う。

じゃあその時はよろしくお願いします。今日はどうもありがとうございました。



## 共済が新しくなります

共済からのお知らせです

91年度学生総合共済のお薦め型がL G型、MG型になります。もちろん名前が変わっただけではありません。保障内容が今までのものより良くなり、掛け金が保障内容にあわせて変更されます。(高くなるだけだと思っっている人は共済の理念をもう一度読み直してくださいね。)

以下の“91年度新共済の保障内容”や“共済型別の掛け金について”をよく読んでどんな保障がされるのか、掛け金はどうかを考慮して自分にとってより良いと思われる型を決め、後日届くダイレクトメールに書いてある手続き方法にしたがって手続きしてください。

判断しにくいと思ったら手続き期間内に北部厚生会館2階にある組合員コーナーの受け付けまでご相談にきてください。お願いします。

## 91年度新共済の保障内容

### 1. 新しく広がった保障内容

皆さんが現在加入しているのはE F型ですよ。この型は名大で起こった事故、病気を考慮して名大生にもっとも適しているものとしてお薦めしてきた型です。このE F型以外にもさまざまな保障内容と組合せがあります。その保障内容は以下のとおりです。

91年度新共済の保障内容は右ページの図に示すとおりですが、ここでは新しく増設された保障内容についてのべたいと思います。

#### ①入院手術費用(入院手術費用特約)の新設

今までは手術をしてもしなくても入院日数のみで共済金が出ていましたが、これでは病気やケガの度合いによって共済金がすずめの涙程度にもなってしまうかねないため、やたらと費用がかかりがちな手術をした場合、とくに共済金を増額することになりました。

MG型の場合是一回の手術につき3万円、LG型の場合には5万円の共済金が支払われま

す。

また、L G型(D型にあった保障です)の場合のみ入院看護費用として、付き添い看護者を雇った場合に一日につき3000円がプラスして給付されます。(完全看護体制をとっている病院に入院した場合も含む)

#### ②事故通院保障にギプス固定期間の保障を追加

不慮の事故でケガをし、入院、通院をした場合、これまではその日数のみで共済金を支払っていましたが、通院期間にギプス固定期間がある場合、生活を送るうえで相当不便で費用もかかる割に通院日数は少ないために共済金が相対的に少なくなってしまう。このため、とくにギプス固定期間を、通院日数、入院日数との重複を控除した上で固定期間2日を1日として通院日数として扱い、共済金を支払います。(なお計算上0.5日がある場合はこれを1日分として扱います)金額はそれぞれの型での1日分です。

#### ③父母死亡見舞い金(父母扶養者死亡特約)の新設

加入者の父母または扶養者が死亡した場合のお見舞い金が給付されるようになりました。事故、病気にかかわらず金額は5万円です。ほんのお見舞い程度ですが、これは基本型の記号M、Lにかかるもので、記号Gにかかるものとして共済金はMG型で80万円、LG型で200万円となります。

#### ④扶養者事故死亡学業費保障(扶養者事故死亡特約)の増額

これまでは毎月7万円(年84万円)から毎月8万円(年96万円)に増額されます。この種類の給付がされるような事故が起こるのは稀ですが、実際に給付される人にとってはたいへん有難いものです。

#### ⑤火災共済保障額の増額

ほんのわずかですが、火災共済保障最高限度額をこえる被害が出ています。これに対応して家財の保障額を最高70万円から100万円に、借家人保障を500万円から700万円に増額されます。(K型)

K型の掛け金は年3000円でこれまでと変わりません。

#### ⑥最重要事項

保障内容を見比べてみれば分るとおり、保障内容をより良くし、さらに掛け金を引き下げました。しかしB F型バイク保障なしは上がってしまいました。(でも名大生には関係なし)

保障内容(円)	病氣入院 1日につき	事故入院 1日につき	事故通院 1日につき	病氣・事故 死亡	その他の 死亡	事故による 後遺障害 10級以上	入院看護	掛金(4年間)	
								基本共済	バイク事故 無保険特約
B基礎保障	2,000	2,000	なし	40万	20万	20~100万	なし	12,400	7,300
E安心保障	4,000	4,000	1,000	80万	40万	40~200万	なし	34,600	19,800
D大型保障	5,000	5,000	1,000	200万	100万	60~300万	3,000	47,400	27,200
F扶養者事故死亡	卒業まで毎月7万円			見舞い金5万円		3,100			
K家財の火災 借家人賠償	70万円まで			追加費用(見舞金)10万円		3,000(1年間)			





## 生命共済MG型

<b>病気入院</b> ・1日から180日まで 日額 4000円	<b>事故入院</b> ・1日から180日まで 日額 4000円	<b>事故通院</b> ・5日以上入・通院した場合 1日から90日まで 日額 1000円	<b>病気・事故死亡</b> 80万円	<b>その他死亡</b> 40万円	<b>事故による後遺障害</b> ・重度の障害の場合 40～200万円	<b>父母死亡見舞金</b> ・お父さんまたはお母さんが亡くなった時 5万円
<b>入院手術費用保障</b> 1回につき 3万円		ギブスをしている間の保障も行います				

※ギブス固定期間の保障は固定期間2日間を通院1日とみなして給付します

**扶養者事故死亡学業費用保障**  
 扶養者が事故で死亡した場合 卒業まで毎月8万円



## 生命共済LG型

<b>病気入院</b> ・1日から180日まで 日額 5000円	<b>事故入院</b> ・1日から180日まで 日額 5000円	<b>事故通院</b> ・5日以上入・通院した場合 1日から90日まで 日額 1000円	<b>病気・事故死亡</b> 200万円	<b>その他死亡</b> 100万円	<b>事故による後遺障害</b> ・重度の障害の場合 60～300万円	<b>入院看護費用</b> ・家族が付き添った場合は保障されません 3000円	<b>父母死亡見舞金</b> ・お父さんまたはお母さんが亡くなった時 5万円
<b>入院手術費用保障</b> 1回につき 5万円		ギブスをしている間の保障も行います					

※ギブス固定期間の保障は固定期間2日間を通院1日とみなして給付します

**扶養者事故死亡学業費用保障**  
 扶養者が事故で死亡した場合 卒業まで毎月8万円

## 火災共済K型

<b>家財の火災・水ぬれ</b> ・火事や水ぬれで持物が損害を受けた時保障します 100万円まで ・臨時費用(見舞金) 10万円	<b>借家人賠償</b> ・火災や水ぬれ事故を起こし、大家から賠償請求された時の保障です 損害額が1万円を超えた時 700万円まで (但し1万円は自己負担)
--	--

※自宅生はこの型に加入できません  
 ※臨時費用(見舞金)は全壊・全壊の時支払われます

## 共済型別の掛け金について

新共済の掛け金についてですが、MG型の場合は4年契約で30,400円です。ただしバイク保障なしの場合は22,600円になります。また、医学部生の加入している6年契約の場合は45,200円(バイク保障なし34,200円)になります。この型が今のEF型に対応した共済型です。

また、LG型の場合は4年契約で40,800円、バイク保障なしの場合は30,050円で、医学部6年契約だと59,900円(バイク保障なし44,700円)です。

下宿生のための火災共済K型は、前にも述べたとおりこれまでどおり1年契約で3,000円です。

どうせなら制度改善で4年契約ができるようになってほしかったのに…(担当者の声)

## 終わりに…

今回新しくなった共済制度ですが、より学生生活にあった共済にしていくためにこれまで各大学生協で話し合われたことが生かされています。

かくいう名大でも89年の総代、生協委員会会議の場で新共済についての話し合いがなされました。

内容としては、“実際にかかった費用にあわせて給付金だったらいいの”とか“通院しないギブス固定期間の保障してほしい”“事故通院保障を一日目からしてほしい”“でも掛け金は上げないでほしい”等といったことでした。同様の声がかなりの大学であがっていたようでしたが今回の制度改善にかかされていると思います。

みんなで助け合う共済として、もっともっと良いものにしていくために大学としての意見はたいへん重要です。次の制度改善は95年度に予定されています。

そこで、「こんな共済になったらいいな」という声を事故にあったときに書くアンケートや声カード、Me~diaへのお便り、共済メイトのはがきなどにびしばし書いてアピールしてください。

共済はわたしたちの、いわば自分の生活を守るためのもの。みんなでより良いものにしていきましょう。

~Fin~

～名大バージョン この秋の～

# 沖縄への旅報告

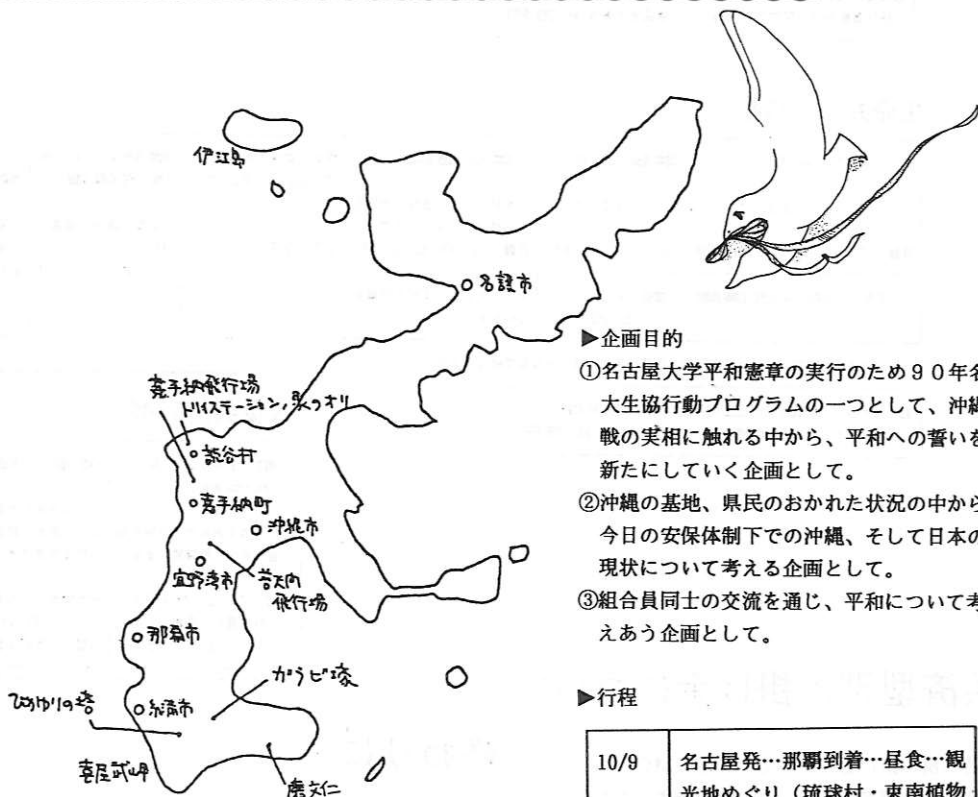
Me~dia10月号の「オキナワの旅報告」は読んでくれましたか?今回は10月、秋休み中に行われた『沖縄への旅』の簡単な報告をしたいと思います。この秋の旅は、夏の『オキナワの旅』が、東海地方で生協のある8大学を対象とし、35人という大規模の旅だったのに対して、今年4月～5月に名大で募集された「名大平和憲章懸賞論文」の新生入生部門の入選者と、名大での一般公募応募者による、11名の旅でした。夏の旅、また、去年の『沖縄への旅』を生かして考えられた企画でした。

平和憲章実行プログラムとしての旅企画も今年で4度目になります。情勢によって南京から沖縄へ行く先は変わってきていますが、平和憲章懸賞論文と絡めて、出来るだけ多くの人に平和憲章に接し、また、平和について考えてもらう機会として、これからも取り組んでいきたいと思っています。また、今年から、在学生にも、懸賞論文の応募資格を広げています。来年の『沖縄への旅』は、また、今年の旅を生かしたものにしていきたいですし、よりたくさんの方の参加のもとで行いたいと思っています。

ここでは簡単な報告しかできませんが、少しでも興味をもっていただけたらと思います。また、詳しい報告集作りにも参加者が取り組んでいますので、ぜひ読んでください。



沖縄への旅報告



## ▶企画目的

- ①名古屋大学平和憲章の実行のため90年名大生協行動プログラムの一つとして、沖縄戦の実相に触れる中から、平和への誓いを新たにしていく企画として。
- ②沖縄の基地、県民のおかれた状況の中から、今日の安保体制下での沖縄、そして日本の現状について考える企画として。
- ③組合員同士の交流を通じ、平和について考えあう企画として。

## ▶行程

10/9	名古屋発…那覇到着…昼食…観光地めぐり(琉球村・東南植物園)…ホテル着
10/10	ホテル出発…南部戦跡めぐり(ひめゆりの塔・魂魄の塔・摩文仁の丘・沖縄県立平和祈念資料館・各県の慰霊の塔・健児の塔・旧水くみ場・糸数壕)…ホテル着
10/11	ホテル出発…中部の基地巡り(首里城・嘉数高地・座喜味城・愛知の塔・嘉手納基地・トリイステーション・象のオリ・チビチリガマ・残波岬)…中部のホテルへ移動…ホテル着
10/12	終日自由行動(夜に沖縄市へ)
10/13	ホテル発…名古屋へ

## ▶実施日

10月9日～13日

## ▶参加者

浅尾 大輔 (入選 : L1-31)  
 橋本 孝 (準入選 : L1-31)  
 谷 謙二 (準入選 : L1-12)  
 岩月 芳恵 (準々入選 : L1-12)  
 林 めぐみ (準々入選 : L1-23)  
 早川 浩介 (一般応募者 : L1-21)  
 岡田 泰幸 (学生委員 : S1-52)  
 比嘉 正人 (学生委員 : S1-34)  
 山篠 貴史 (昨年の沖縄への旅参加者事務局 : S2-51)  
 吉江 仁子 (夏のオキナワの旅参加者事務局 : L2-23)  
 唐沢 利恵子 (昨年・夏の旅参加者事務局 : L2-23)

参加者の中の二人の方の感想文を紹介します。この旅全体を通して、過去、現在の沖縄を見てきましたが、まだまだ沖縄が抱える問題はたくさんあります。そして、沖縄は今も変わって行っています。沖縄を通して、学ぶ事はたくさんあると思いますが、沖縄には自分自身で出かけ、自分自身の肌で感じて来なければわからない事があると思うのです。だから、私達はたくさんの人に沖縄に行ってもらいたいと思っています。そして、学んだ事を自分自身に引き付けて、考えていく事が大切だと思います。

## 「沖縄への旅」に参加して L1-31 橋本崇史

沖縄の旅の中で、数多くの戦跡に触れた。そして、心の底から感じたことは、「軍隊は国民を守り得ない」ということだった。この旅では、戦跡を見たり、奇跡的に生き残った人々の証言集を読んだり、あるいは実際に話を聴いたりすることができた。沖縄戦の大まかな様子は、写真集やその他の多くの文献から知ることができる。しかし、それだけでは得られないものがたくさんある。自分の目で見て、自分の耳で聴いて、そして自分の足で歩いてみなければ得られないものがたくさんある。真実を知ろうと思ったら、机に座っていて得られるような知識ではまるで役に立たないだろう。この旅に参加して、「沖縄戦の真実の姿」を、ほんの一部ではあるが知ることができた。そして、これから沖縄戦についての文献に触れる機会には、今までよりも多くのことを得られると思う。



糸数壕やチビチリガマのような避難壕の中は、暗く冷たかった。このような状況で生活しなければならなかった人々は、いったいどんな気持ちだったのだろうか。暗く、冷たい壕の中で、およそ人間らしいとは思えないような生活を送らなければならなかった。それでも、多くの人は、砲弾の飛びかう壕の外と比べて、壕の中を天国のようだと思っていた。戦争に勝つためには、つらい生活が続くことも仕方ないと思い込まされていた。米軍に投降することよりも、自決することのほうが「美德」だと思い込まされていた。国を守るためには、自分の生活を犠牲にすることは当然だと、思い込まされていた。国民の生活を踏みにじってまでも守らなければならない国とは、一体何なのだろうか。教育を悪用されたときの恐ろしさ。何のためらいもなく、国民

の生活を踏みにじってしまう軍隊の理論の恐ろしさ。この旅全体を振り返って、そんなことを感じた。

## 沖縄へ行って考えたこと L1-12 岩月芳恵

私は沖縄に行って、自分の知識がいかにか少なかったか、また、いかにいい加減なものであったかを思い知らされました。そして、同時に「平和」の意味と大切さについても考えさせられました。

沖縄ではいろいろなところを見てまわりました。平和記念資料館、各地に建っている慰霊の塔、戦争中に住民や日本兵の家・病院として使われた壕などの戦跡も見て、壕のなかに入ったりもしました。初めはただ見るばかりでした。たくさんの方——それも信じられないような事実がどんどん頭に飛び込んでくるのです。でも、そこにあったのは、どんなに信じられなくても、どんなに恐いものであっても、事実でした。それを事実として受け入れることが大切だと思ったり、また、実際に体験するということがどんなに必要なことかと実感しました。



沖縄の悲劇がなぜ起ったのかを考えると、教育の持つ意味の大きさに気づきました。天皇や国の為なら自分の命さえも捨ててしまう状況には教育がかなり影響していたからです。「国体護持」の教育が沖縄の住民を苦しめ、多くの犠牲をだしたのです。また、あちこちの壕で集団自決が行われ、その原因が「米軍に捕まると何されるかわからない」という政府の宣伝だったことから、学校教育だけが問題ではないと思いました。時代の雰囲気、その雰囲気を作り出すような政府のやり方が問題なのです。



今、沖縄は、そのすばらしい自然のため、リゾート地として脚光を浴びています。でも、在日米軍の基地の存在や、それによって、住民がどんなに苦勞し、迷惑しているかは二の次になっています。基地を見て、飛行機の騒音の大きさ、基地と住宅がすぐ隣にあることなど、色々な問題があります。こういったことも「平和」を考えるとき、重要だと思うのです。

今の日本には戦争はありません。だからといって、戦争のことを知らずに「平和」について考えるべきではないのです。戦争や現代の状況を多面的にとらえ、考えていくことが大切だと思います。

沖縄は、私に「平和」について考える機会を与えてくれました。沖縄は日本で唯一、米軍が上陸し、多くの住民が犠牲になったところです。その沖縄について、過去も現在もよく知り、実際に見て体験し、考えたことを発展させていくことは、本当に「平和」な日本、世界をつくることにつながると思います。

## TOPICS!!

お土産屋…ディスコ…観光客…沖縄には色々な夜の姿があった。夜11:00。夜の国際通り(那覇市)、コザ(沖縄市)まだまだ明るくて観光客がうろちょろ…。特にコザのディスコには異人さんが多くてまるで別世界。思わずわたしたちはアメリカにトリップしてしまっただけ…。

それから、沖縄へ行ったら一度A&WのRoot Bearという飲み物を体験すると良いでしょう。→(ただし、他のみんなは薬の味がするとのたまった)





私達がまわった中の一つに、県立平和記念資料館があります。「戦争の犠牲になった多くの霊を弔い、沖縄戦の歴史的教訓を正しく次代に伝え、全世界の人々に私たちのところを訴え、もって恒久平和樹立に寄与するため」という理念のもとに設立されたこの資料館には、「証言の部屋」といって証言自体が展示された部屋があります。多くの証言は、沖縄戦の悲劇が、数値や文献を読むより胸に迫るものがあります。一部ですが、ぜひ読んでもらいたいと思います。

## 死の道連れ

上原京子

真壁<sup>まがべ</sup>のてまえまでくると ときどき夕風が臭いにおいはこんでいました それはだんだんひどくなって息ぐるしくなってくるんです 行くての道路わきに無数の死体が見えてきました 死んでから何日もたっているんでしようね まっ黒になつてふくれあがつた死体のうえに ウジャウジャ白いものがはいまわっていました わたしは息をとめてそこを通りぬけました そのへん いったいは あちこちに死体がとび散って 泥まみれになった死体は 姿もかたちも 男女のくべつもつかないほどで まるで ねったメリケン粉にまぶされた天ぶらイモを連想させました

わたしは 死体をよけながら歩きましたが 妹がきゆうにワツと泣きだしました 見たら 泥まみれの死体を わからずにふんづけてしまっていたのです 母は ウートートウ ウートートウ 戦世<sup>せんせい</sup>でございませすから 幼ない子どもでしたことですから とがめないであげて ください と方言でわびていました

## シューサイド・クリフ(自殺の断崖)

瀬底絹子

たどりついた海岸にはアタンの防<sup>ぼう</sup>潮<sup>しやう</sup>林<sup>りん</sup>がつづいていた 身をかくすにはつごうがいい と思つたが そこにはすでに 兵隊や民間人がびっしり入りこんでいた

周<sup>しゅう</sup>田<sup>でん</sup>には 米軍の集<sup>しゅう</sup>中<sup>ちゆう</sup>攻<sup>こう</sup>撃<sup>げき</sup>のため いたるところに フウセンのようにふくれあがつた死体や はらわたがパツとさけてウジが無数にわいている死体などが散<sup>さん</sup>乱<sup>らん</sup>している ウジのわいている死体には銀バエがむれをなして飛びかい ひどい腐<sup>くさ</sup>臭<sup>くさ</sup>がした 死体は波うちぎわの潮のなかにまで横たわっている

飯<sup>い</sup>ゴ<sup>ご</sup>ウを首にかけたまま死んでいる兵隊 …… ついいたましがた死んだような死体 …… 死後一週間ぐらいたった死体 …… 偽<sup>いつはり</sup>装<sup>ま</sup>のつもりか芭<sup>ば</sup>蕉<sup>じょう</sup>布<sup>ふ</sup>を着こんで死んでいる兵隊 …… 文字どおり死体の山だった

わたしは その山をかきわけて歩いた

## 南部撤退

具志<sup>きし</sup>頭<sup>かぶ</sup>村<sup>むら</sup> 仲<sup>なかつ</sup>里<sup>さと</sup>美<sup>み</sup>恵<sup>え</sup>子<sup>こ</sup> (当時二十四才)

## 死の道連れ

高<sup>たか</sup>嶺<sup>の</sup>村<sup>むら</sup>(軍<sup>ぐん</sup>炊<sup>くわ</sup>事<sup>じ</sup>所<sup>じょ</sup>) 伊<sup>い</sup>敷<sup>しき</sup>千<sup>ち</sup>代<sup>ぢ</sup> (当時二十三才)

その家のまわりを五、六才になる男の子が 親とはぐれたのか 一人で泣いて歩いていましたね その子はおつかあ おつかあ と泣きながら その家のまえまでなんども近づいてきましたけれど そのたびに避難民たちはその子を追いかえずすんですよ その子の泣く声で敵にかんづかれて弾がくるとこまる というわけで あつち行かんか あつち行かんか としかりつけていました

しまいには その子は泣きながらどこかへ行きましたけどね…わたしはそのようすを見て ほんとにかわいそうだと思いましたが どうしようもありませんでした

大<sup>おほ</sup>里<sup>さと</sup>部<sup>ぶ</sup>落<sup>らく</sup>のぎりの姉<sup>あね</sup>さんの家に行きましたが 馬<sup>うま</sup>小<sup>こ</sup>屋<sup>や</sup>の肥料<sup>ひやし</sup>をためるタンクを掃<sup>はき</sup>除<sup>じ</sup>して壊<sup>こわ</sup>をつくってありましたので そこにはいりませんでした

ところが その壕<sup>ぼくろ</sup>は小さいので二人は別の壕<sup>ぼくろ</sup>にわかれて入りましたが この二人が水<sup>みづ</sup>くみに行つて アメリカに捕<sup>とら</sup>虜<sup>ら</sup>になつてしまいました

ここもだめだから自分の部<sup>ぶ</sup>落<sup>らく</sup>へ帰<sup>かえ</sup>つたほうがいい ということ 夜 与<sup>よ</sup>座<sup>ざ</sup>のほうに向<sup>むか</sup>つて歩<sup>あ</sup>きだしましたが 一<sup>いっ</sup>昼<sup>ちゆう</sup>夜<sup>や</sup>かかりました

照<sup>てい</sup>明<sup>めい</sup>弾<sup>だん</sup>があがつて そのたびに何もかも置いて うつ伏<sup>うつぶ</sup>せになつて また起きあがつて歩<sup>あ</sup>きだす… それに 歩<sup>あ</sup>く道<sup>みち</sup>に電<sup>でん</sup>線<sup>せん</sup>がひつぱつてあり ちよつとも触<sup>ふ</sup>れたら命<sup>いのち</sup>がありませんからね 道<sup>みち</sup>は不<sup>ふ</sup>発<sup>はつ</sup>弾<sup>だん</sup>がおちていて 足<sup>あし</sup>にさわつたりして… 一<sup>いっ</sup>昼<sup>ちゆう</sup>夜<sup>や</sup>かかつて行<sup>い</sup>きましたら 与<sup>よ</sup>座<sup>ざ</sup>川<sup>がわ</sup>の流れに 人<sup>ひと</sup>がこんな浮<sup>う</sup>いてるんですよ

与<sup>よ</sup>座<sup>ざ</sup>川<sup>がわ</sup>のところ<sup>ところ</sup>に大<sup>おほ</sup>きな戦<sup>せん</sup>車<sup>くるま</sup>がありました

水<sup>みづ</sup>を飲<sup>の</sup>もうとおもい 戦<sup>せん</sup>車<sup>くるま</sup>にアメリカーがいるかどうか 一人を 見<sup>み</sup>にやつたんです だれも居<sup>い</sup>ないというので じゃこつちから歩<sup>あ</sup>けるね といつて また歩いて…

そうしたら アメリカさんは道<sup>みち</sup>のまん中<sup>ちゆう</sup>を石<sup>いし</sup>でかこつて 小<sup>こ</sup>屋<sup>や</sup>をつくつて ゲート<sup>ゲート</sup>もつけて寝<sup>ね</sup>ておるんですよ

そのそばを私たちは通<sup>とほ</sup>つたんです ぬき足<sup>あし</sup>さし足<sup>あし</sup>で…

# 伝書鳩<sup>o</sup> vol.14

## 12月上旬 堂々完成。

今回紹介される本は次のとおりです。みなさんぜひ読んでください

- |  |  |  |
|--|--|--|
| ◎「ラヴクラフト全集1」<br>H・P・ラヴクラフト<br>創元推理文庫             | ◎「アメリカ強制収容所戦争と日系人」<br>小平尚道<br>玉川大学出版部  | ◎「占星術殺人事件」<br>島田荘司<br>講談社文庫                      |
| ◎「ライフゲームの宇宙」<br>バウンドストーン<br>日本評論社                | ◎「消えたサンフランシスコ 上下」<br>B・ハーバード<br>ハヤカワ文庫 | ◎「英語辞書大論争」<br>副島隆彦<br>JICC出版局                    |
| ◎「高校生の正しい夏」<br>岩波書店編集部<br>岩波ジュニア新書               | ◎「成吉思汗の秘密」<br>高木彬光<br>角川文庫             | ◎「東海道」R私鉄1900キロ<br>宮脇俊三 原田勝正<br>小学館              |
| 「藤子・F・不二雄の異説クラブ」<br>藤子・F・不二雄<br>小学館              | 「謎の宇宙人Kili 悪魔の密約」<br>並木伸一郎<br>二見書房     | ◎「バーンの竜の騎士」<br>/外伝竜の夜明け上下<br>アン・マキャフリイ<br>ハヤカワ文庫 |
| 「別冊NHKラジオ英語会話」<br>すぐ役に立つQs&As」<br>木村忠<br>日本放送出版会 | 「スウェデンボルグの霊界からの手記」<br>スウェデンボルグ<br>タツの本 |  |
|  | 「view」 講談社                             |  |
- ◎のマークがあるものは南部書籍に置いてもらえる予定です。数が限られているのでお早めどうぞ。

本の紹介の他にも…

- 「第5回全国読書推進活動交流会」
- 「他大学の読書推進活動紹介」
- 「街角の文学」
- 「マンガのコーナー」
- 「推理小説」

…などたくさんの記事があります。

12月上旬に生協で **新書、文庫15%引き**

を実施することを企画中という情報も得ました。

この機会にぜひご利用ください。

※これらの情報は、あくまでも予定ですので変更になることもあります。



# やっぱり“平和”

## はじめに

先月号のアンケートで「国をあげての戦争による『一般の犠牲』として、全ての国民が等しく『受認』しなければならない」ため、原爆による被害者の方々が国家補償を受けられないのはどこかおかしい理屈付けた。今だに苦しみを背負われている人々と私とが「等しい」などと言えるだろうか？考えさせられる文でした。〈HA〜?〉っていう意見をもらいました。私達の思いを感じてくれる人がいてとてもうれしいです。今月はそれぞれが感じた事を聞いてください。

## 思うに…

Peace Now!

HIROSHIMA' 90

に参加してから早4ヵ月。いろいろと考えました。戦争のこと、平和のこと、核兵器のこと、そして、被爆者援護法のことを…。

今回は、被爆者援護法からその他もろもろについて、僕が思うことをバツツと言いますね。

いままで、何度も何度も同じことを言ってきましたが、被爆者援護法というのは、今を生きる人たちみんなに関係しているものなんだということを忘れないでほしいと思います。

僕が思うには、この法律は日本が、それ以上に世界が平和へ向かう単なるきっかけになるための法律だと思うんです。だけど、いくらきっかけだといっても、この援護法ができないと平和へ向かってはいけません。それと同時にこの法律ができただけでは、平和へ向かっていけないんですね。

やっぱり、どんなこと言っても、何を言っても今、世界を動かせるのは僕たち「人間」なんですよ。絶対に「政治」じゃないんですよ。それに、これから生きていく僕たち若い人間たちが一番世界を動かせるんです。というのか、動かさないといけないんです、これから生きるために…。

だから絶対に、戦争っていやですよ。平和がいいですよ。核戦争って、もうやってはいけません。それだから今、被爆者援護法が必要なんです。もう、二度とあんな悲惨な目に僕はないたくないし、少なくとも僕のまわりにいる人たち、例えば両親、友達、彼女（いないけど…）にも、あわせたくないんです。みんな！こんな風に思いませんか。

僕はPeace Now!に参加してから4ヵ月たった今でも、こんな単純な考えしかありません。でも僕は、「戦争っていやだ、やっぱり平和がいいっ！」こんな単純なことが大切なんじゃないのかなって思っています。

なんか、被爆者援護法についてからすぐ離れてしまったけど、僕の言いたいことや思いを今までの“めーでいあ”に全部書いたんで、読んでください。 〈ひかる〉



## 原爆が人間にもたらしたものの

私は18才で被爆された東道雄さんという方から聞き取りした話について書きたいと思います。聞いて感じたことがあまりにも多いので、スペースの許す限り、聞いた話を伝えていきたいと思います。

東さんは被爆体験を語る前にまず、教育が降下前にもたらしたものとして次のような話をしてくれました。

「県庁に勤めていた私の父は、1945年1月27日病気でなくなりました。父は遺言で『立派な兵隊さんになってくれ。』と言いました。今考えればそれは『お国、天皇のために立派に死ぬ。』ということになるのだけれど、私は何の疑問ももたずに『はい。』と答えました。私たち親子は当時の一般の国民像だったといえるでしょう。」

それから被爆時の状況を語ってくださったのですが、スペースの関係上割愛したいと思います。

「妹はS22年に結婚し、妊娠しました。9月、もう臨月を迎えていましたが、妹はピストル自殺をしました。自殺の原因は明らかでないけれど妹は後遺症に悩んでいました。

後遺症に悩んでいたのは妹だけではありません。S22年頃からぼっくり死、流産、奇形児出産が流行り始めました。プレス規制でそれを知っているのはヒロシマ市民のみでした。『あすは自分か。』という恐怖がヒロシマ市中に広がっていました。

私もそんなことがあって結婚しないつもりでしたが35才で結婚する機会に恵まれました。36才で妻が妊娠しましたが、私は『万一のことがあったら、医師に処分してくださいと頼もうか。』と一人、悩んでいました。子供は血圧が高いものの五体満足で生まれました。二人目の子を授かったときにも同じ苦しみが訪れました。二人目の子も無事出産することが出来ましたが、その子が生まれたと



# っていいいよね

## REPORT OF PEACE NOW HIROSHIMA '90



きに私は、『もう二度と子供は持つまい。』と決心しました。

二人目の子は既に結婚しています。そろそろ孫ができてもおかしくありません。そうなるもまた同じ悩みがやってきます。隔世遺伝の可能性が頭をよぎります。私はこの悩みを死ぬまで引きずり続けることでしよう。うれしいはずの子や孫の出生をこんな気持ちで迎えないといけないのです。

体の傷は癒えても、心に受けた傷は一生消えません。原爆が人間にもたらしたものの意味を考えて下さい。原爆は戦争がおわっても、人が人として生きることを許しません。

9月に妹が死に、10月に母が被爆症の肝臓癌で死にました。その頃は、自殺しようかということばかり考えていました。私は中学で教師をしていましたが、その頃、決まって週末になると子供が『先生、今日泊りに行ってもいいか。』と言い出して毎週入れ替わり立ち替わり5、6人が泊りきていました。後になってその子らのしてくれたことの意味に気付いたとき私は布団のなかで大声で泣きました。そして、『この子らがいる限り死なない。』と決心していました。

私は今、死が来るその瞬間まで平和のために生きていこうと思っています。再びあの事態を繰り返さないために。再び加害者にならないために。再び加害者にさせないために。その責任を負っているのは私達です。人のいたみのわかる人間に一人一人がなること、行動することの大切さを伝えていきたいのです。』

<YOSHIE>

## そつがああ…

世界大会の分科会で援護法を制定しようという分科会にいった。

現在被爆者に対して補償はお金という形で行なわれている。しかも国家補償ともなっていない。国側はただお金を払えばいいと思っただけのように思える。人間的な対処の気がしない。しかし、被爆者側としても「こういう手当てがされるようになりました。」というふうに言うのを聞いていると、「再び被爆者を作らないとの決意を込め、原爆被害に対する国家補償を行うことを趣旨とする。」と言われても納得がいかなかった。結局は被爆者のための法なんじゃないのかなあと思えた。

だから、(再び被爆者をつくらないため=自分たちやこれからの人のため)と言うことは分かったけれども、被爆者ではない人がどうしてあんなに被爆者援護法を制定するために頑張れるのか分からなかった。

分科会場で発言した人のうちで小学校の社会の先生がいた。その先生は、「社会科の指導要領に、日清・日露戦争に勝つことで国



の安全が守れたと教えよ。とか、憲法を教えるときは、国家の理想・天皇の地位・権利と義務について教えよということが書かれている。戦争放棄も主張されないでこのままの教育が進むとすれば、45年前の状態が再び起こることも十分あり得る。又国家として当たり前であるはずの援護法制定は上から力で押さえられている。自分にとって被爆者援護法を制定することは「世間には強いもの声ではなく正しいもの声を通るんだということをお子さんに知らせることが出来る」ということです。」と言われた。

それを聞いて自分のなかで何かがふっきれた。みんなに同じように感じられるものなんてないんだ。この先生にとっての法ってものに共感できたのは、身近なところで考えているからだろう。これまでは自分に身近に感じられる事がなかったんだ。

自分も教師だったら、被爆者たちが背負われてきた原爆の被害をお子さんに味あわせてくれない、という想いを持つだろう。そういう視点からだったら頑張れるのも納得がいく。自分でも頑張れるなあと思った。<べつこ>

## おわりに

これで、「めーでいあ」でわたしたちが行ってきたPeace Now!HIROSHIMA'90の報告を終わらせてもらいます。みなさん、この連載を読んでどんな感想を持ちましたか?ぜひ、アンケートに書いてほしいなつ。これからはずっと「やっぱり平和っていいよね」って思いつけたいですね。

# 嗚呼、青春の下宿生活

## 其ノ五：怒濤

## クリスマス

### オープニング&暖房

Rouge: あ〜、もう冬かあ、季節の移り変わって早いなあ…。

めづちゃん: そうそう、あつという間に寒くなってこれからもっと冷えこんでゆくんだよね。

ひかる: 名古屋は盆地でもないのに底冷えするんだよなあ。北風はびゅうびゅう吹きまくるし。(心の中にも一迅の風が…)

きん: おう、ついにコタツを買ったぞ!! これでこの冬もばっちりだぜ。(あとはミカンとお茶とネコと……で、寒さもバッチリや!)

べつちゃん: わあ〜、いいですねえ。こんどお茶とクッキー持って遊びに行きますねえ。

きん: (おお〜つ、重要っ!!)

しんたろう: けどコタツって部屋は暖まらないから動けなくなっちゃうんですね。

きん: それが冬のいいところなんだって!

べつちゃん: 最近、セラミックヒーターなんかはやってるみたい。

Rouge: う〜ん、でも、あれって電気食うからおススメじゃないな。昔の下宿で使ってた奴はいたけど。

しんたろう: どのくらい電気食うんですか?

Rouge: 下宿全部が停電するくらい。

しんたろう: ……………。

ひかる: 暖房器具っていったら…電気、ガス、石油、あと番外でホットカーペットみたいなタイプぐらいだよ。この中でいちばん取り扱いがいいのは電気だろうけどね。



きん: けど電気は高いからなあ…。安全性と経済性にいちばん優れてるのは、やっぱりガスだろ。

Rouge: ガスファンヒーターなんかがいいぞ。だけどモチの焼けるガスストーブも捨てがたい…。

べつちゃん: けどガスは部屋まで引っぱるのが難しいですよ。あ、石油ファンヒーターなんていいかしんない。

しんたろう: 石油関係は取り扱いが難そうだよ。火事の心配もあるしね。(みんな火災共済には加入したかな?)

きん: 「石油ストーブは使用禁止」っていう下宿もけっこうあるからな。ま、暖房の王者はやっぱりコタツかな。

めづちゃん: みんなで丸くなって、コーヒー飲んだり、鍋やったり、あつかんつけたりできるからでしょ?

月: ばちばちばちばちばち。

きん: (わかってきたじゃん、めぐ!)

べつちゃん: そういえばもうすぐクリスマスですね。パーティーしたいなあ!!

月: お〜、いいねえ!!

Rouge: そういえば1年の時にクラスの奴らとクリスマスやったっけ…。ケーキ作って、ワインあけて…(遠い目)

めづちゃん: へえ〜、いいですねえ。なんか、クリスマスしてますよ!

しんたろう: クリスマスクラスコンパかあ!!

ひかる: ちょっとこれはGoodですねえ!!

べつちゃん: ケーキ作って、ろーそくつけて♥♥

Rouge: (あん時は男ばかりだったなあ…)

きん: クリスマスになると、栄のセントラルパークには聖歌隊が歌いにくるんだぜ。(う〜んロマンティックだねこりゃ)

べつちゃん: クリスマスソングっていったら、徳永英明さんの「ノースリーブのクリスマス」がいいですよ!

Rouge: おつ、それならワムの「ラストクリスマス」とか、山下達郎の「クリスマスイブ」なんかもいいぞ。

めづちゃん: 松任谷由美の「恋人はサンタクロース」とか、辛島美登里の「サイレントイブ」とか…。

ひかる: 佐野元春「Christmas time in Blue」なんか、おススメ!

しんたろう: 杉山清貴のアルバムで「LISTEN TO MY HEART」なんてのもあるぞ。

きん: 歌じゃないけど「ハンドベルクリスマス」ってのもいいって聞いたぞ。そういえば西友に子供用のクリスマスCD売ってたような気がしたなあ…。

ひかる: こういう曲を聴きながら、クリスマスを迎えたいなあ…。(できたら誰かと2人きりで)

しんたろう: そういう時のワインなんかうまいだろうなあ…。(となりに誰かいれば…)

Rouge: ホワイトクリスマスになったら、ムードたっぷりだよなあ…。

月: はあ…。

めづちゃん: (早く現実に戻ってくれないかな…)

Rouge:ま、そういうクリスマスもいいけど、大勢で鍋とか囲んでにぎやかにやりたいなっ！(せめて何もかも忘れてパーッといくしかないぜ！)

まこ : そうだよなあ、集え(孤独な)下宿生!!青春を語ろう!!“シングルベル”だ!!

めづゆ:なんか、すごいクリスマスになりそう……。

## 年末年始と帰省

ひか : クリスマスの次はおおみそかと正月だなっ!!

めづゆ:(お祭り関係は好きなのねえ…)だけど、下宿に残る人って少ないでしょ?ほとんど帰省しちゃって。

べつゆ:でもさあ、初もうでぐらいならできるんじゃない?お伊勢まいりしたいな♥

しんた : その気になりゃあ、東海三県のメンツなら集まれるよな!

まこ : このへんだと、熱田神宮とかもいいよなあ。初日の出見るなら車で海の方までいけばいいな!

Rouge:俺、おおみそかって好きなんだよ。昔は深夜の12時っていう時間が本当に存在するの信じられなくて。

まこ : そーそー、そんな頃もあったよなあ…。(今、昼の12時なんて時間が本当に存在するの、信じられん。)

べつゆ:ちゃんと帰省して、親孝行しましょうね♥(おとーさん、おかーさん、べつ子はすぐに帰りますからねー。)

しんた : 帰省するんなら、やっぱり青春18キップってお得だよな。特に遠隔地から来てる人には。(北海道とか沖縄とかは、ちょこつと無理だろうけど…)

めづゆ:夏にも言ってたけど、プレイガイドで2260円でばら売ってるそうですね。



大丈夫じゃ。

間に合うのかよ?  
新幹線……

ひか : 今年も18キップで帰るんですか? Rougeさん?(あいかわらずご苦労なっ)

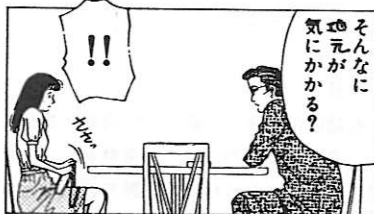
Rouge:ん〜、金が無いからそうするかもしれない。でも、関東地方の奴らで連れだって、車で帰ろうかって計画もある。

めづゆ:頭数が揃えればけっこう安上がりですよ。東京までの高速代は6100円だから、あとはガソリン代を割れば…。

めづゆ:4人ぐらい揃えば、いけそうですね。いっぺんぐらい、そういう帰省してみたいな♥(そういえば、自宅生って毎日帰省しているのね。)

まこ : それにみんなで連れだって帰るのは楽しいだろうな。(ほんとは……と一緒に帰るのがいいなあ♥)

べつゆ:あ〜ん、早く帰りたい!!(私は何と言われようと、三重県M阪市をこよなく愛するわ♥)



## 引っ越し

しんた : でも、帰省する前に引っ越ししなきゃなあ。

めづゆ:あれ?寮はどうしたの?(なんか追い出されるようなことでもしたのかしら…)

しんた : いやあ、これから心機一転、新たな生活を始めようかと。でも、実はきんこさんと同じ下宿なんだよ。

ひか : なに?同棲するの?あ??

まこ : (ゲロゲロ)

べつゆ:聞いて聞いて、あたしも引っ越しするんだよ。みんな手伝ってね♥(お弁当つくるからね♥)

Rouge:年末になると、引っ越しする奴って多いんだよな。俺は年明けから探し始めたけど、12〜1月頃から探すのが妥当だね。

べつゆ:不動産屋さんに情報が行くのは、下宿を出る2月ぐらい前らしいですからね。いい下宿を探そうと思ったら、早いうちからじっくり探すべきですよ。

Rouge:経験的に2〜3人で探したほうがいいな。大手のダ〇ケングループとか、ミニ×ニとか、ア△ートニュースなんか口がうまいから。小さなところは一人のほうがいいときもあるよ。

ひか : 引っ越しするのなら、小型のトラック借りて、友達に手伝ってもらうのがいちばんいいな。何といっても安い。

まこ : そう、その剰余分を引っ越しコンパにあてるんやて。

Rouge:ところで、トラック借りる時には、雨よけの、荷物にかけるシートも借りていたほうがいいぞ。(俺は借り忘れてはまった)

べつゆ:生協でレンタカー借りるとかなり(2割ぐらいは)安いですよな。

めづゆ:電気とか、水道、ガス、電話の手続きもしつかりやらないと困っちゃいますよな。

しんた : なんにつけても、早め早めの準備ですよ。

まこ : しかし、新しいきれいな下宿でクリスマスと新年迎えたら最高だよな!(でも一人じゃさみしいよ〜)

ひか : じゃあ、べつゆちゃんの引っ越し&クリスマス&怒濤の年末年始パーティーになだれ込むぞ!!

しんた : なんておいしい企画!!

Rouge:たしかお姉さまと一緒に住むんだよな!(絶対に遊びに行こ♥)

まこ : なにっ!そりゃちょっとお会いしたいってなもんだね!

めづゆ:年上好みとは知らなかったわ。

まこ : そ、それは違うぞめぐ!!(年齢は関係ないのさっ)

Rouge:どっちにしても、みんなで騒いで、楽しい引っ越しとクリスマスと新年を迎えたいね。

ひか : そうそう!!

まこ : これで俺達の結束がまた固まるんだ!  
めづゆ:みんなが仲良くしてくれれば私も疲れないわ。

一月 : 恐縮です……。

## エンディング

一月 : ということで、私達は新年からも頑張りますので、よろしくお祈りします!!



# 冬の健康安全

まえがき...

12月... 師走といえば普段は暇そうにしている(?)先生達も忙しく駆けまわるといふ意味ですが、何も仕事で忙しくなるばかりではありません。年末には忘年会が、また年が明ければ新年会が、年末年始の親戚まわりが手ぐすね引いて待ち構えています。

普段何かと言い訳しながら飲んでいる人々も、この時期だけはみんなで集まって好きなだけ飲み明かすことができるんですね。

もちろんそれは学生にとっても同じ事。この時期は新歓期についてお酒を飲む機会が多くなります。しかも以前は消極的だった新入生も自身の限界を賭けて飲み続け、今度は上級生のほうが絡まれる立場になってくる様で、去年のこの時期に急性アルコール中毒になった方もいらっしゃいます。

そこで今回はお酒についての予備知識を紹介してみたいと思います。この時期多くなるコンパやその他もろもろのお酒の席で醜態をさらさないようちょっと頭の隅に残しておいてくださいね♡それでもって来年の新入生が急性アル中で他界しないよう面倒みてあげてくださいね♡



## 急性アルコール中毒その傾向と対策

### 1) 原因

その名の通りアルコールを一度に大量に飲用するために起こります。

ちなみに、人間のアルコール処理能力は体重60kgの人で1時間に日本酒で1/3合(純アルコール7%)です。

### 2) 症状

初期には興奮し、脳の抑制機構が麻痺して、多弁・楽天的になり、常軌を逸した行動がしばしばみられます。脈拍は頻数となり、末梢血管は拡張し顔面は紅潮します。さらに進むと睡眠状態となり重症例では深い昏睡状態に陥ってしまうこともあり、ついには呼吸麻痺で死亡してしまうこともあります。

### 3) 治療

軽傷は放置しても自然に回復します。

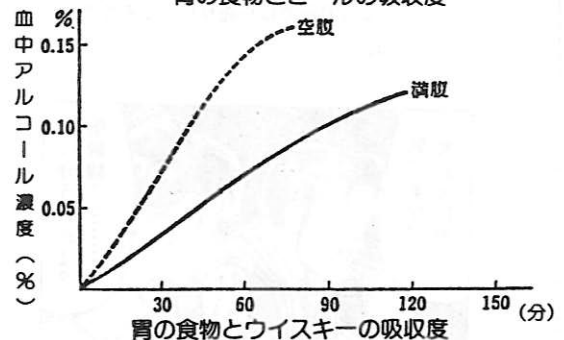
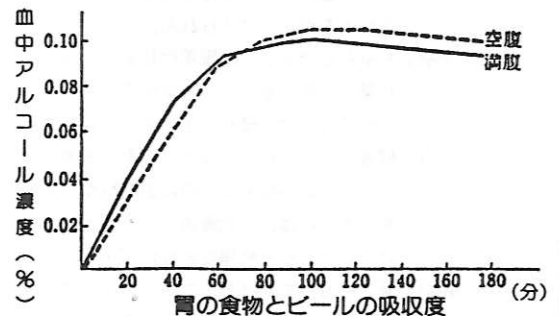
- ・1~2%の重曹水、または水道水で十分に胃を洗い、その後濃いコーヒーを飲んで効き目があります。
- ・飲めるときには蜂蜜や、濃い果糖液を飲ませるのも良いでしょう。
- ・牛乳、肉、魚、卵、豆類に多く含まれるビタミンB6には、酔いを早く覚ます効果があります。
- ・保温に気をつけてください。

### 4) 医者と呼ぶ目安

具体的には揺り動かしても起きなくなったり、呼吸がゆっくりと深くなってしまうときには、すみやかに医者と呼ぶのが望ましいでしょう。

## お酒とうまくつきあう法

- ・ウイスキーなら水割り、日本酒は熱燗で楽しむのがコツ。
- ・チャンポンは悪酔いしやすい。
- ・宴会が続くときは注ぎ役に回って飲まないくふうを。
- ・事前に牛乳を飲んで悪酔い防止にはならない。
- ・薬と一緒にお酒を飲むと薬が効きすぎて危険。



## 二日酔いから解放されるコツ

- ・アルコールには利尿作用があり、脱水がひどくなりそのさいに食塩がとくに欠乏します。それによる、体内のミネラルのアンバランスは、脱力感の原因となりやすいものです。それを回復するためには水と食塩が役に立ちます。そこで、二日酔いの朝には普段よりもいくぶん塩辛いミネラルジュースを飲むことをお勧めします。
- ・体液は予備アルカリを減じて酸性化している場合が多いので、牛乳が好ましい流動食となります。

- ・ビタミンBやC類も理論的には好ましいのですが、もし胃に不快感があれば胃炎を起こしている証拠なので、生野菜や果物・小麦胚芽・豆類でこれらを補うのはあまり良くないでしょう。せいぜいビタミン剤で補う程度にしましょう。
- ・全身の水分と電解質のアンバランスを是正するには全身の血液循環を良くすればいいので、ぬるま湯のお風呂に入りましょう。サウナは体の水分をとってしまうのであまりよくありません。
- ・医学的常識ですが、迎え酒は禁物です。一時的なアルコール作用で不快症状をごまかすことは出来ますが、真に治すことにはなりません。しかも、アルコール依存症、つまり慢性アルコール中毒となる危険性もあるのでやめましょう。

## あとがき…

お酒の害として最もひどいのはもちろん急性アルコール中毒や肝不全などの病気になることですが、自分で飲みすぎて病気になる分にはかまいませんが、酔っ払って絡むのはやめたほうがいいと思います。できればお酒は控えめに、やけ酒以外はほろ酔い程度でやめておきましょう。

ぜひともお酒とは上手に付き合っていきたいものです。

酒飲料と酔いの目安

	酒 飲 量	酔いの状態
爽快期	日本酒1合 ビール大ビン1本 ウイスキーシングル2杯	・気分がさわやか ・赤くなる ・陽気になる
ほろ酔い 前期	日本酒1～2合 ビール1～2本 ウイスキーダブル2杯	・ほろ酔い気分 ・まだ抑制がとれる ・体温上昇、脈が早くなる
ほろ酔い 後期	日本酒3合 ビール3本 ウイスキーダブル3杯	・気が大きくなる ・起りっぽくなる ・立つとふらつく
酩酊期	日本酒3合 ビール5～7本 ウイスキーダブル5杯	・千鳥足になる ・何度も同じことをいう ・吐き気、嘔吐
泥酔期	日本酒7～8合 ビール8～10本 ウイスキーボトル1本	・まともに立てない ・意識が朦朧 ・言葉が支離滅裂
昏睡期	日本酒1升以上 ウイスキーボトル 1本以上	・揺り動かしても起きない ・呼吸はゆっくりと深い ・そして……死亡



## COFFEE BREAK

～ウイーンでのお話～  
こともあろうに、あるレストランの入り口にこう掲げられていたという、

曰く、「酒は天地開闢以来、未来永劫にわたり人類の敵である。……………」

続く次のくだりが何とも心憎い

曰く、「しかし聖書には汝の敵を愛せよとある。」

# べっちゃんの ポケコン講座

## はじめに

こんにちは。先月号のアンケートに[「電子スペクトルと光電効果」の実験では、プランク定数を求める課題がある。これには、このコーナーで紹介された「回帰計算機能」が使える。このように物理実験の内容に合わせて説明をしてくれるととても参考になる。〈A・I〉]っていう意見がありました。みんな実験頑張ってくださいね。

では、今回は少し趣向をかえて、昔よくやって遊んだ16パズルを作ってみました。休み時間や実験中の暇なときにやってみてください。

```
10 CLS
20 DIM A(3,3)
30 X=A: SX=3: SY=3
40 FOR I=0 TO 3
50 FOR K=0 TO 3
60 A(I,K)=X
70 X=X+1
80 NEXT K
90 NEXT I
100 A(3,3)=0
110 GOTO 440
120 KEY IN
130 A$=INKEY$
140 IF A$="4" THEN
150   190
150 IF A$="6" THEN
160   250
160 IF A$="8" THEN
170   310
170 IF A$="2" THEN
180   370
180 GOTO 130
```



```
190 ' MOVE LEFT
200 IF SY=0 THEN 130
210 A(SX,SY)
    =A(SX,SY-1)
220 SY=SY-1
230 A(SX,SY)=0
240 GOTO 440
250 ' MOVE RIGHT
260 IF SY=3 THEN 130
270 A(SX,SY)
    =A(SX,SY+1)
280 SY=SY+1
290 A(SX,SY)=0
300 GOTO 440
310 ' MOVE UP
320 IF SX=0 THEN 130
330 A(SX,SY)
    =A(SX-1,SY)
340 SX=SX-1
350 A(SX,SY)=0
360 GOTO 440
370 ' MOVE DOWN
380 IF SX=3 THEN 130
390 A(SX,SY)
    =A(SX+1,SY)
400 SX=SX+1
410 A(SX,SY)=0
420 GOTO 440
430 ' PRINT
440 CLS
450 FOR I=0 TO 3
460 FOR K=0 TO 3
470 LOCATE K*3,I
480 PRINT A(I,K)
490 NEXT K
500 NEXT I
510 GOTO 130
```

## 遊び方

1. RUNをさせる。
2. 最初は下のようにきちんと揃った状態が画面に出ます。

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	0

- ここで「0」が本物の16パズルの空白に当たります。
3. [8]のキーを押してみましょう。「12」と「0」が入れ替わって、「0」が上、「12」が下になりましたね。同様に、[2]のキーを押すと、下にある数字と「0」が入れ替わり、[4]のキーを押すと、左にある数字と「0」が、[6]のキーを押すと、右にある数字と「0」がそれぞれ入れ替わります。
  4. さて、16ゲームをやるためにはグチャグチャに数字を混ぜなければなりません。先程の、[2]、[4]、[6]、[8]のキーを使って混ぜましょう。
  5. 混ぜ終わったら、さっそく最初の状態になるようにキーを使って、「0」を動かして揃えましょう。



## ■ プログラムの説明

- 10行 画面消去  
20行~100行 コンピューターの中に16個の数字を入れる箱をつくり、その中に上から順番に1~15と0の数字を入れていく。  
120行~180行 [2]、[4]、[6]、[8]のどのキーが押されたか判断している。  
190行~240行 「0」を左の数字と入れ替える。  
250行~300行 「0」を右の数字と入れ替える。  
310行~360行 「0」を上側の数字と入れ替える。  
370行~420行 「0」を下側の数字と入れ替える。  
430行~510行 画面を表示するための処理をしている。



## ■ 改良のポイント

このプログラムははっきり言ってシンプル過ぎるぐらいシンプルです。あえてポケコンでやっているという良さが感じられません。そこでこれからこのプログラムをどの程度改良できるのか、その可能性について書いてみたいと思います。

- ①ポケコンにゲーム前の数字を混ぜさせる。
- ②タイマー機能を付けて時間制限を設けたり、ゲームに要した時間を測定できるようにする。
- ③混ざった状態から、完成するまでに、ゲームをプレイする人が動かした過程を再現する機能を付ける。
- ④10回「0」を動かしたら、今までの努力が砕かれない程度に画面をグチャグチャにするような障害を付ける。
- ⑤4×4×4マスの三次元パズルにする。

## ＝ポケコン ユーザーレポート＝

このポケコンユーザーレポートでは、学部の授業において、どのようにポケコンを使っているかをレポートします。

共同購入で入学時に訳も分からず買ったものの、教養時代にはせいぜい使って物理実験のときだけ。しかも物理実験の時も使ってもせいぜい電卓としての機能だけ。これなら安い関数電卓でもいい。なんか高くて無駄なものを買ったという気分の方が一年生の中には結構居るのではないのでしょうか。

そう思っている人たちに、教養時代にはあまり使わなくても、学部では結構使えるんだということ知ってもらうために、このポケコンユーザーレポートでは、学部の授業において、どのようにポケコンを使っているかをレポートします。

工学部機械学科2年 Kさん

現在、機械学科の2年生の授業では、実験は無いのですが、熱工学第一演習という演習の時間になにかと重宝しています。

この演習では現在、最初の段階ということで、工学単位からSI単位へ変換する問題を解いています。具体的には下のような問題です。

問. 次の物理量をSI単位に換算せよ。  
表面張力  $\sigma = 6.00 \times 10^{-3} \text{kgf/m}$

この値に単純に換算数値を掛けるだけでいいのなら、結構楽なのですが、物理量が測定値であるという想定で計算している以上、誤差を考慮して換算しなければなりません。

この換算は慣れると大したことはないのですが、慣れたら慣れたで、今度はいちいち手順を踏んでやるのが面倒臭くなります。

そこで、僕は測定値を入力するだけで、誤差を計算して、きちんと四捨五入した換算値を出すプログラムを作りました。

しかも、演習で解答を提出するときに、計算過程を書かなければならないので、ポケコンの画面に、人間がやった場合の計算過程を表示するようにさせています。

このように書くと、ポケコンでさぼっているように思われるかも知れませんが、実はプログラムを作るにあたっては、きちんと換算の手順を理解することなしには不可能です。だから、ポケコンを使うからといって、演習で習うべき本質的な部分の理解をさぼっている訳ではありません。逆に理解したことをポケコンにプログラムすることで形にできるので、理解できたという確信が得られます。それと共に、習ったことを生かすことができたという喜びも感じられます。皆さんもぜひ、ポケコンをうまく使って勉学生活を送ってください。

### 番外編

#### べっちゃんのワープロ活用テクニック

よく電話をする相手の電話番号は、指が覚えてしまいますが、たまに電話する人の電話番号はなかなか覚えられないものです。

私の場合、よくワープロを使っている途中で電話することがあるので、電話番号を単語として登録しています。

たとえば、「せいきょう」と入力して変換すると単語候補欄に「781-1112」が表示されるようにしています。

手帳に書いているのを見るほうが早いと思う方がいるかもしれませんが、ワープロをよく使う人にとっては、作業の途中でその場ですぐに調べられるのはやっぱり便利です。

ワープロをよく使う人はぜひやってみてください。



## おわりに

ポケコンで遊ぶって言ったら、すでにプログラムされているインベーダーゲームだけだよって人もいるかもしれないけど(じつは、私もそうだったのだ…)、たまに作ってみるのもいいですね。みんなもどうですか? 楽しいのがあれば私にも教えてくださいね。



# お達者くらぶ

～3回連続座談会Part2～

## “地の巻”

### [学部生の語学力についての考察]

Bonn: ところでべんじゃみんって、(アメリカへ)「日米学生会議」でいったんでしょ。それ何なの? いったい。

心ヲ: 悪く言えば「おぼっちゃまおじょうちやまの集まり」だし、よく言えば「戦前から続いている学生の交流」…

ベコII: 何の話してんの?

心ヲ: アンカレジに行ったときは、石油でラッコが大量に死んだという問題について、環境保護団体の人と某石油メジャーの人の両方の話を聞いてた。でも、日本人ってあまり英語力ないから質問できないの。その時思ったのが、理系系の学部って一般に英語の教科書読まないかも知れないけど、使うなり輪講とかで読むなりしてると思う。だけど、文科系ってそれなくても済んじゃってるから、語学力、特に読解力が落ちてるんじゃないかなあ? と思うわけよ。

坂田: そんなに変わらないような気がするけど…

心ヲ: でも、一応テクニカルタームとか身につくわけでしょ? 理系系の場合。

Bonn: 身につけないと話にならんからなあ。

坂田: 理系の教科書なんて、出てくる文体全部同じだから、単語さえわかれば全部わかる。

Bonn: It's that～の強調構文なんてでてこねえもん。

一同: (笑い)

坂田: たまにButの変りにHoweverが使ってるぐらいだし…そんなもんだって。

心ヲ: それに比べたら文科系なんて、教科書がダア～ッと日本語で書いてあって、適当にテクニカルタームが括弧付きで

英語で書いてあるぐらい、という場合があつてさあ…

Bonn: そういう(英語の)テキストって使わんの? セミナーみたいな所で…でも使ったら議論にならんか…

心ヲ: あんまりないんだよね。僕がいる国際法のセミナーでも、まだ使っていないもん…必要性感じてないんじゃない? 上から下まで。というか上の教授達が感じなかったらもう使わなくていいみたいな。

Bonn: 必要性あるの?

心ヲ: あるんじゃない? これから。だって、日本の事をさっぱりわかってない人がいて、無茶苦茶な事言うわけでしょ。それって逆に言えば日本の事をちゃんと外に向けて紹介せずに、日本の中でごちゃごちゃやってる、あの某文科系の先生方々がいるからさあ…

ベコII: ふ～ん、何か今までの固定観念がガラガラと崩れるような…

心ヲ: どういうこと?

ベコII: え～、文系って英語バシバシにやってさあ、語学力バシバシって風に思ってたもん。

心ヲ: はっきりいって、名大の教養の語学についてすら、P. B. ハイ先生に言わせたら、(文系学生は)理系学生とかに比べて余り勉強してないっていつてたよ。

### ["教授"と"教育"と"マゾヒズム"]

(ここで某川崎氏が登場)

坂田: 理系の学生の方が勉強するという「気持ち」は分かるけどなあ。何か理系のが几帳面な奴多いから…なんとなく。

室山: そういう問題か?

心ヲ: でも結構、「マゾッ気」に走ってる奴いない?

一同: (爆笑)

心ヲ: 「こんなに勉強してるのに誰も振り向いてくれない…」とかいって…

川崎: 誰も振り向いてくれないってことはないけど、マシンのように勉強する奴はいるんだよな。

心ヲ: でも、何となく自虐的な感じがする奴っているよな…

ベコII: それって女の子に多いような気がするけど…偏見?

Bonn: う～ん、でも女の子は自虐的っていうわけじゃないよ。

ベコII: 女の子は「ひたすらやってる」って感じか…

Bonn: 何かこう、「強迫観念」に駆られてやってるか、本当に勉強してるかどっちかなのかな…?

心ヲ: 工学部の男性に多くない?

坂田: 工学部はだって、几帳面にそれこそマシンのようにガリガリやんないと、試験なんて通んないんだもん。もしくは最初から丸覚えかどっちか。

一同: なるほどお～…

坂田: 試験問題も、力任せにやって解ける奴と、最初から憶えてないと解けない奴とどっちかしかないもん。そんな思考力を要求されるような問題は殆どない。

ベコII: ま・さ・に・マンマシーン!

Bonn: 理系の人間のが勉強するってのは、なんかわからん訳ではないんだけど…だって当然じゃんねえ、少なくとも「これやらなあかん」っていうのがあるもんでさあ…そりゃやるわ。

心ヲ: やるのはいいんだけど、何かを作っていくこうという、Creativityに富んだ…創造性とか自発性とかを、本当に育てるやり方で、授業やったり課題与えたりするわけじゃないっていう問題があるんじゃない? 逆に言えば。

・最近めっきり寒くなって  
うどんの美味しい  
季節になりましたね…  
夜食にいかかる



川崎：学部入って聞いたんだけど、昔演習の授業って、担当の教授が問題持ってきて、その場で解かせるような形式だったんだけど、今は問題が毎週毎週当てられてて、それを解いてくるっていう形なんだよね。べんじゃみんがいった意味では、昔の授業のが面白いのかもしれないなあ…

ベッコロ：今日とある先生と話してたんだけど、大学院生の指導を丁寧にやる人と、全然ほったらかしの人と両方いるとかいう話になった時に、事細かに指導する人の発想の根底にあるものは、「こいつらどうせバカだから手とり足とり教えてやらないと何も出来ないだろう」という感覚だろう、といていた。

ベッコロ：でも、(今の大学に)求められるのはその中間の指導じゃないかなあ…と思うんだけど…

Bonn：今日さあ、理科教育法の授業へ行ってもそういう話を聞いたんだけど、「学習指導」ってのが書いてあって、何で「教授」とか「教える」じゃなくて「学習指導」なのか？という話をずっとしてたんだけど、要は「生徒が自主的に学習するように、助言を中心に指導する」ってことなんだって。

ベッコロ：それ考えると、今の理科系の一部の学部の教育なんか、それとは程遠いものがあるような…

坂田：程遠いってあんな、工学部はもっとも程遠いもんなんやでさあ。

一同：う～ん…

坂田：よっぽど意識して研究職に就くんできれば、あんまり関係ないもん。

○今回も字は「らかりで読みにくいとは思いますが」どうぞおつき合い下さい♡内容はマジです。

編集責任者：ベッコロ

## 【日本の大学の現状(大学院編)】

ベッコロ：それ考えると大学院までの事を見通した理系なんかどんなこと考えてらっしゃるの？ベッコロさん。

ベッコロ：何について？

ベッコロ：だから日本の大学院っていうのは、結局学部行ったら大学院へ行くことって暗黙の前提であるみたいじゃんねえ、理科系の場合だったらさあ。アメリカだとかは、大学行ってからまた働いて学費稼いでまた大学院に舞い戻ってくるみたいな奴結構いるけどさあ…日本の大学院だったら、そんなこと考えられない…考えにくい環境にあるのは確かでしょ？

### 登場人物紹介

ベッコロ：理学部物理学科 3年

Bonn：理学部化学科 3年

川崎：理学部物理学科 3年

坂田：理学部化学科 3年

坂田：工学部航空学科 3年

べんじゃ：法学部法律学科 3年

ベッコロ：「大学院の違い」ってのがどういう問題なのかってのは、よくわからん所だけど…

ベッコロ：向こうの大学院とか奨学金とか結構あるもんねえ…あんまり実状はよく知らないけど。アメリカとかの大学院だったら企業の他にも一応幅広い選択肢が残ってるとこばかりだけど、日本の大学院の場合は、研究職の幅が狭いしあと官公庁って感じで、民間企業が大部分でしょう？んで紐付きの奨学金とかあるわけで…引張られたら終点でT自動車だった…とかそういう世界。

ベッコロ：う～ん、基礎研究に対する根本的な(考え方の)違いがあると思う。

ベッコロ：でもそれってすでに大学の施設の貧弱さにでてると思う…

Bonn：そりゃいえるわ。

ベッコロ：俺の高校の時の先生が言ってたんだけど、アメリカという国は基礎研究だけのために直径200kmの粒子加速器を平気で作ってしまうような国家だ…その底力はすごいなあと思ったそう。

ベッコロ：本当に施設という点に関しては、アメリカとかはすごいと思う。

Bonn：話そらしていい？この前南部の話してた時に、文教予算の問題がでてたんだけど、アメリカにおける文教予算ってどんなもんなのかなあ？

ベッコロ：アメリカの大学はそれぞれの大学に自立性があるって、州立だったらその範囲内で予算が組めるし、俺が行ったカリフォルニア州立大学バークレー校は、博物館を運営して、Extension centerとかも作って、公開講座を開いて工学部の先生が電気工学の授業をしたり、語学の先生が文化センターを同時にやったりして金を稼ぎまくって…夏休みは語学の先生を働かせて、「外国人いらっしやい♡」とかいって、金を稼ぎまくってる…

ベッコロ：金稼ぎの道具と見りゃ汚いけど、地域社会に開かれてるという意味では重要だと思う…

ベッコロ：だから、逆に言えばそうやって自分達が財源を持つことによって、権力に対してちょっと離れた地位に立つことも出来るし…

川崎：財源を確保するってことはいいと思うけど、それが学生の利益が損なわれる話だと、本末転倒だなあと思う。この間早稲田が、大学のキャンパスの中にホテルを作ったんだけど、あれを作る土地は「学生が使ってくれるように」という趣旨の寄付だったのに、その土地に大学が勝手にホテル作るとか言って企業と契約した話があったんだ…

ベッコロ：ラブホテルだったらもうかるなあ…

一同：(爆笑)

## 次回予告

話はいよいよ結末へと…ついに明らかにされる理想の大学像!爆弾発言の嵐!!そして…ああっ!言えない!!こんな事って?!……………待て次号!!

# PLAY TOPICS

Me~dia 9で生まれ変わって以来、このプレイ・トピックスでは「既存のTOPICSの紹介のみにとまらない新たなTOPICSの産出、及び読者を飽きさせない読み応えのある読物の提供」というポリシーの下に読者に記事を提供してきた。あの膨大なページ数の中にうずまく字数の多さも、本題より圧倒的に長くしかもインパクトのある前振りも、全てはこのポリシーの表れなのである。

近頃“Me~diaページ数削減執行委員会”なるものが発足してはいないが、ページ数削減の動きは強く、このプレイ・トピックスとゆうべのひとこえに対する風当たりがかなり強くなってきた。こういう背景もあって、今回は無理矢理2ページに抑えたのである。もし今まで通りの長い記事がお望みの読者は『Me~diaページ数増大執行委員会を発足させよう』のコーナーまでお便りを!!

12月である。師走である。何はともあれ一年最後の月なのである。最後の月ともなると何かと忙しくなるものである。特に、新年や大晦日が目前となった暮れの季節には毎年日本全土が慌ただしく動くようになる。別に何も忙しくない人でも、師走・大晦日と聞いただけで心身共に引き締まってしまうから不思議である。

12月といえば、酒造りも寒造りの季節に入り、蔵では精白した吟醸用の酒米を洗う作業が…といった話は今回は控えることにしよう。リクエストの声もあるのだが、たまには酒の話のないプレイ・トピックスというのも風情があって良い。しかし、最近個人的にその手の本を買って漁っているのも、また近々酒の話が復活するのは間違いないであろう。酒の話への要望等ある方は『古来より人類の生命の水である酒を見直そう』のコーナーまでお便りを!!

話を酒から師走に戻そう。聞くところによると、何でもこの年の暮の忙しい師走のしかも年の瀬に、クリスマスなる南蛮の文化習慣があるらしい。そういえば今回のMe~diaも、表紙からしてクリスマスムード溢れる浮かれた雰囲気を醸し出している。実は今回クリスマス特集の記事が載るはずだったのだが、個人の都合上ボツになったそうだ。それならばプレイ・トピックスで扱おうということで、最初に少しクリスマスに関することを述べたいと思う。(何故この記事を打つときに他のコーナーの仕上がり状況がここまで明らかなのだろうか?)

とは言うものの、私自身クリスマスに関しては大して書く内容がない。私のクリスマスのイメージというものがそもそも、「結局はすげべーなアバックのデートの口実に過ぎないのではないか?」というような貧困なものしかないからしよ



うがない。しかし実際の季節になると、街行くカップルの多さには、思わず後ろから催涙弾を打ち込みたくなる。こんなクリスマスに怒りすら感じる我らが同志は是非『南蛮文化であるクリスマスを考え直そう!!』のコーナーまでお便りを!!

まあこんな愚痴ばかり零していてもしょうがないわけで、ここで一風変わったクリスマス生活提案をしたい。12月24日の10:00~16:00に栄広場で“全国X'mas献血”なるものが行われる。この日に栄に行かれる方は記念に一発献血したらどうであろうか。丁度デートで通りがかったというような幸せな人は、人にも幸福を分けるといったような意味からも特に10位抜いてもらった方が人助けにもなって良いのではないであろうか。

(別に私の私情は含まれていない)

さて師走と言え、年末年始を故郷で過ごすとうと帰省する諸兄も少なくはないであろう。帰省の際にいつも悩まされるものといったら、交通費と土産である。交通費がなければ、腹をすかせながら布団にくるまって寂しい正月を送るだけだからいいようなものの、うかつに帰ろうとするなら、如何にして親の御機嫌を取ろうかと土産選びに工面する貴公もいることであろう。

名古屋の土産とって代表的なものと言えば納屋橋饅頭、納屋橋饅頭と言えば“悩まし饅頭”発言で前回華麗に初登場したMam.嬢である。前回の予告では、今回は「追跡!悩まし饅頭の謎を追え!!」という題で“悩まし饅頭”の徹底分析を



することになっていたはずなのだが、彼女にとって前回の記事は(了承をとっていただいても関わらず)不満だった様で、今回の記事で“悩ましさ”については取り上げるな!という強い圧力がかったので、今回は涙を飲んで諦める事にする。この警告を無視して悩まし饅頭をやりたいのはやまやまだが、実はMam.嬢はあのM嬢の友人という恐ろしい事実があり、Mam.嬢を怒らせる事は同時に、M嬢が毎夜枕元に現れるのでうなされて夜も寝られない事を意味するのである。私の健康の為にも読者の諸兄には、内容が変わったことを理解し御了承戴きたい。ということで、今回はおとなしく悩まし饅頭…ではない納屋橋饅頭を始めとする名古屋の名物土産(特に和菓子類)の紹介を、年末帰省する下宿生の諸兄の為にやりたいと思う。なお、先に述べたようにページ数の関係上要点だけを述べているが御了承戴きたい。

## 納屋橋饅頭

私が個人的に「名古屋の土産はこれしかない!!」と主張している、思い入れの深い一品である。

この饅頭、漉し餡の饅頭で、仄かな甘味と高貴な薫りが売り物である。これは、製造過程で酒蒸しをしているからである。この饅頭はまさに、酒と饅頭という日本を代表する二つが融合した結果生じた芸術といっても過言ではないだろう。

値段が然程高くないことも魅力ながら、やはり一番の魅力は、固くなくても焼いたり蒸したりすれば、また微妙に異なった味わいが出て、美味しく食べられるという点である。

## 青柳ういろう

一昔前、「白、黒、抹茶、小豆、珈琲、柚子、桜」のCMで一世を風靡した会社である。

ういろうの良い点は、一本300円と

いう安さにも関わらず、大きく重く、見栄えがする点である。これなら一本買っていけば十分なので経済的でもある。

一本というのに抵抗のある人は、一口サイズの「四季づくし」などもあるので、参考にされたし。

## 大須ういろ・ないろ

名前は違うが、中身は同じういろうである。ただ青柳と違う点に、ないろがあることが挙げられる。これは白と黒のういろうを鳴門状に渦巻いた羊羹である。

あと、何とも怪しげな「ういろパイ」と「ないろパイ」というものもある。いきなりないろパイがチョコ味であったりすることからも、本物のういろ・ないろとは関係ない便乗商品であることは間違いないであろう。

## 両口屋是清

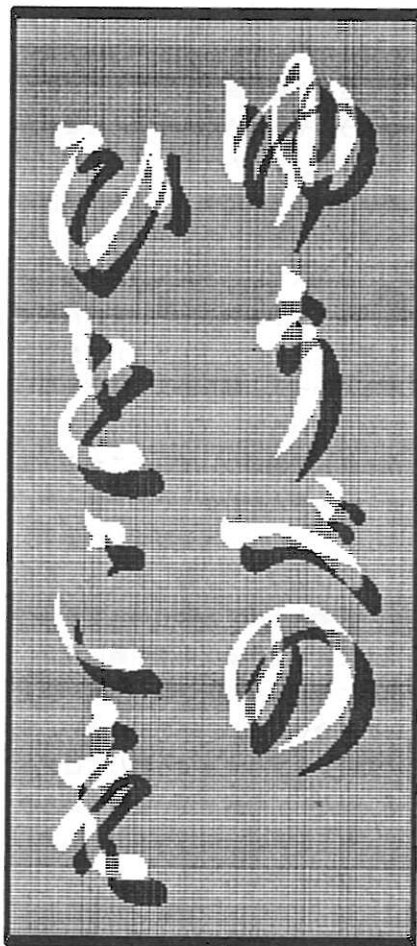
ここの代表商品は“千なり”と“をちこち”。名前だけ聞いていてもどんなものかよく分からないと思うが、“千なり”は早い話がどら焼きである。甘さが諄くなく、あっさりしている。“をちこち”はどんなものか説明しがたい一品である。ぼろぼろの和菓子を積み重ねた羊羹状のものと言って分かってもらえるだろうが最近季節もので栗入りをちこちというものも出ている。

といったところで今回は、特にどこでも買えるようなメジャーなものばかりを紹介した。本当は通好みのマイナーで渋いものを紹介するのがブレイトピックスの心情なのだが、今回は諸事情により断念した。またいつか機会を設けて是非やってみたい。それでは今回のブレイトピックス、この辺でお開きになりたいと思う。

~ The End ~







Me~dial1読者アンケートより

みなさんこんばんは。

12月ともなると日暮れも早くなり、すぐに辺りは暗くなってまいります。星もきれいです。静けさが一段と増してきます。

それでも、よく耳を澄まして聞いてみてください。ほら、聞こえるでしょう。「ゆうべのひとこえ」が。

よかった、おもしろかった記事は  
なんですか？

#### 「新南部食堂実現に向けて」

ボクは南部食堂をあまり利用しないのだが、署名集めの手伝いをしている。このような活動は「ひとりみんなのために、みんなはひとりのために」という精神（某アニメでよく使われた）が必要なのではないだろうか。さて、署名を集めているときによく次の2つの質問をうけた。担当の人は答えてほしい。

- (1)予算がついてから利用できるまでのくらい時間がかかるのか？
- (2)新南部食堂ができると今の南部食堂はどうなるのか？

〈A・I〉

食堂見学ツアーのところで「トレイリターン」とありましたが、どのような方式かよくわからない。文系食堂と同じと思っていいいのですか？

〈山猫山〉

はい、こたえさせていただきます。  
☀️ 〈A・I〉さんの(1)については、署名活動の時目標としていた'91年度予算として認められれば、'92年の春には完成します。(2)については、現在の南部食堂の建物は学校に返され、学生のための福利厚生施設として利用されることになっています。くわしい用途については検討中です。是非ともこちらのほうも学生の要求を反映させたものにしていきたいですね。

「トレイリターン」については文系食堂を考えてくださればよいと思います。南部食堂にはってある食堂見学の報告に京都大学などの例が一応出ています。 〈担当の人 しんてん〉

#### 「お達者くらぶ」

☺️ 「お達者くらぶ」って、下宿の話ばかりではなかったのですね。今さらながら知りました。でもみーんな3年生の方（しかも一人を除いてみんな理系）なんだ。次号を楽しみにしています。 〈山猫山〉

☺️ “学問へのこだわり”を楽しみにしていたので少し残念でしたが、大学の授業、学問に関する意見が出ていて、興味深かった。次回も期待しています。

Bonnの顔がかわいくなったと母が喜んでいました。

〈ユウキ君とおつきあいしたいな〉


☺️ お達者くらぶでは、お下劣分子の肅正が進んでいるらしい。ベッコロ氏の委員長の座も危ういのではないか。学内には以前のお下劣路線を支持する人も多いだろう（当方もその一人である）しかし、おもしろさがなくなった反面、読む価値は増したと思う。


〈おさまらん〉

☀️ はあ〜い！ベッコロどうえ〜す〇  
☀️ お手紙どうもありがと〜！いやあ〜、何かお母さまにも読まれてるそうで恐縮なんです、やっぱり「全学2万人のファン」は実在した、という裏付けになってよかったねえ…ということです、はい。（日本語になってませんが…）まだまだこの連載は続く（？）んですが、その中で僕ら自身の「大学に対する思い入れ」何かが表現できたらいいいんじゃないかな…とかかっこいいこと考えてますんで、これからもお達者くらぶを見守ってやってください。


〈本名：ベッコリーナ委員長〉

## 「PLAY TOPICS」


 PLAY TOPICSはまたまたお酒ですね。まるで「美味しんぼ」をそのまま書きうつしたんじゃないかと思いたくなるようなくわしいお話には感心しました。でも私、このコーナーかなり好きです。 <山猫山>

 プレイトピックスはやっぱり面白い。私はファンになった。

<むつすけ>

 私ちゃんと全部読んでもん。沖濱けだって読んでもん。フン。


<TAK>


 酒の話なくしてPLAY TOPICSは始まらないと思っているのは私だけなのであろうか？ 沖濱けの話は以前美味しんぼで読んだ記憶を辿って書いたもので丸写ししたわけではない（カットは転用したけど…）。

TAK嬢の件に関しては、ただひたすら謝罪するとともに、前回の記事を反省し、前向きに善処します。（だから見捨てないでね♡ うるうる…）


<VODKA>


## 「研究室訪問」

 紹介された本はかなりおもしろそうだと思えました。今度チャレンジします。 <山猫山>

 研究室訪問を充実させてもらえないでしょうか。必ず外国人講師の方とか留学生の方の意見も載せてもらいたいです。 <K. A.>


## 「嗚呼、青春の下宿生活」


 秋・冬物のくだらない会話とイラストがmatchしていて面白かった。 <かしやのキャッチ>

 こたつで寝るとき、私は「おやすみ」という所にして、（わるい例）の格好で伸び伸びと寝ます。

<TAK>


## 「ゆうべのひとこえ」

 編集者のコメントがってきたのでうれしいなと。 <ゆ>

 でも、あまり意味のないコメントが多かったような気がする。


ところで、かめというのはこういうおどりをするものなんですか？ <挑発にのりまたもかめを描いたAif>


## 「なにやら難解なクロスワードパズル」


 今回のクロスワードは非常に難しかった。図書館にレポートを書きに行ったはずが、いつの間にかクロスワードの答えを探してた、という日が数日続き、レポート提出に遅れそうになってしまった。

p.s. 「LSD：リゼルグ酸ジエチルアミドの略称」と化学大辞典に載ってて、1字足りないと悩んでしまいました。リゼルギン酸とも言うんですね。物質の日本語名は難しい。


<ユウキ君とおつきあいしたいな>

 「なにやら難解なクロスワード」は本当に難解だった。しかしあちこち調べまくった私も相当「オタク」度が高いだろうか。答えが合っているといいのだが…。 <HA～?>


 クロスワードでSo What?のライムがひくつとしているのが載っているのもしかしてヒントだったんですか!? <山猫山>


 crossword puzzleはかった!! 500円はわたしのものだ～。

<はせがわともき>


 文章ができないよー。悲しいです…。左から、カサタイテクナムツデクユケイダヒキグゼサカ。トランクライザーとかバニリンとかグリーンとかやつとわかったのに。ぜひ、文章だけでなく、すべてを解答してくださいね。それから、やはり、ヒントが欲しかったです。（負けおしみかなア…）

<TAK>


 今回ののはひどい。あんなの解けるわけない。費やした時間が多かっただけにGIVE UPせざるをえなかった時の不快感はすさまじかった。あーはらたつ。やい、クロスワード製作者。きつと自己満足にひたっているんだろう。やるほうのみに少しはなつたらどーだ。まったく困ったもんだ。のめり込んじゃったよ。午前中授業出るはずだったのに。 <むつすけ>

 クロスワードパズルの番号のつけかたは手抜きじゃ～。それだけでも苦労したのに、「191」が全然わからなかった。残りの21文字をならびかえている間に（これだつて2日かかった）予想がついて、そこから「191」の答えがわかったのであった。

<オジオンの弟子>

 クロスワードが難しすぎる。全部言葉をうめても20もの文字を並べ換えて文章を作るなんて至難の技!! 単純に考えても20! (20の階乗) 以上の組合せがあり、不可能に近い。せめてヒントを与えるようにしてはどうか。果たして正解者がいるのであろうか。きつと生協は図書券を誰にも渡したくないのであろうか？

<月ちゃんチーム>

 …自己満足よりはむしろ自己嫌悪にひたっているんだけど…まあいいや。ヒントがなかったのは私のミスです。「そろそろシーズンですねえ」みたいなことを書く予定だったのに、書くのを忘れちゃった。答えがあつてるかどうかわらなくて不安だったでしょ。

この問題は秋休みのわりと暇なときに作ったんだけど、できたばかりの時はもっと難解だった。私か、私と同じ趣味の人でなければまったく手が出せないという、とんでもない代物だった。Me~diaに載せるにあたりわざわざばかりの手直しをして、手ぐらひは出せる

ようにしたつもりなんだけど、それでも難解であることに変わりはないわけで、皆さんには申し訳ないことをしたなあ。(いかん、再び自己嫌悪が……)

LS Dは「リゼルグ酸～」ともいうんですね。確かに難しい。

<Alfred>

### 「愉快地做菜」

今月のお料理コーナーの絵はちびまる子ちゃんよりCHIGUHA GU(集英社YJ)のほうがよいと思う。

<オジオンの弟子>

鳥肉入り栗ご飯、米何カップにしようゆ小さじ1なのですか。

<TAK>

イラストは検討させていただきます。ありがとうございます。他にも料理のページにあったイラストがあったら教えてください。ごめんなさい。米1カップに小さじ1です。頑張っておいしいのを作ってくださいね。 <からこ>

Me~diaへのご意見、ご感想  
ご要望、その他

研究室訪問のように学内のいろいろなことがわかる企画がとともうれしい。だからもっとページを増やして、多くのことを知りたい。

<水谷章一>

冬に向けて鍋の特集をやろう！ それと、もちっとやさしいクロスワードにせんか?!! <MOG>

今回、私の好きなSo What?からカットが載せられていてすごく嬉しかった。

組合員の声の掲示(これはMe~diaじゃないけど)はときどきいいかげん

なむかつくような文章が見うけられませんが、そんなのにもへりくだって回答を書かれているのは同情してしまう。書く人はもう少しちゃんと考えて書いてほしいですね。(生協の方じゃなくって、組合員の方ですよ…)

<山猫山>

Me~dial1月号はMe~dia9月号に比べて内容も豊富で、しかも面白くなっている。生協委員さんの努力が感じられる。来月号も楽しみにしています。 <かしやのカッチャン>

11月号の表紙で前田真三さんの写真でしょ? 私のもっている絵ハガキのなかで一番好きなやつなのですぐわかってしまった。いつか山の写真をつかってみてください。

紙質がおちてたけど、これくらいいいと思います。これからもよりよいMe~diaをつくって行って下さいね。

<尋>

紙が再生紙になってるけど、ちょっと読みづらくなったかな? ぼくは上質紙で作ってほしいんだけど…

環境を守るためだったら置きピラをなくしてくれませんか。自○会と○せの会の方に言ってくださいよお~。

<Ut. Zie>

ビッグコミックスピリッツ、好きですね。私もよく読みます。

P2.11/14(木)-11/16(土)はおかしいです。

<TAK>

最近おもしろかったこと、  
興味のあることはなんですか?

「Me~dial1」を戸田山先生がさり気なく取ってゆき、一番最初に自分の登場しているページを開いて歩きながら読み、顔に笑みを浮かべていたのを見たこと。 <むつすけ>

先日笛の練習のため大学からいりなかへと向かった。途中軽い気持ちでちがう道をまがったのが大まちがいのもと、迷子となり、川名の方まで出てしまい、雨の中40分ちかくも歩くはめとなった。これは私が今風邪をひいている原因ともいえる。探険をするのはもっと明るい春になってからにしようと思う私でした。

<山猫山>

風邪にはくれぐれも気をつけてください。 …Me~dial1より

<SASSA>

私も道で迷った。 <べっちゃん>

この間、図書館から理学部の方へクスノキの下を歩いていたら、少し黄色や赤色の葉がまざった木の葉に夕日が反射してすごくきれいだった。道路の反対側には黄色くなったケヤキが並んでいるし、なにか幸せだなという気がした。

<ユウキ君とおつきあいしたいな>

いいなーあ名大内って広いから、感動してしまうようなきれいな瞬間に会えるんだよね。

個人的には真夜中の鏡ヶ池が好き。

<SASSA>

最近とっても機動力がほしい。車もいいしバイクもいいし、スクーターでもかまわない。大幅な通学時間削減と行動半径を広くしたいのと、終電を気にしなくてもいいようにしたいのであるが、未だ免許も取ってない。

<Ut. Zie>





参院愛知補欠選挙が終わりましたが、自衛隊の海外派遣等の是非を問う大事な選挙だというのに、雨が降ったくらいで投票率が落ち込むなんて情けない。今回選挙権のなかった私は1人で怒っていました。

<HA~?>

即位の礼自体は別にしても、東京サミット以来警察は頑張ってますね。東京の人はあの異常な事態になれてしまったのではないだろうか。

<オジオンの弟子>

最近おもしろくなかったこと。即位の礼とそれともなう名大生協全店休業。名大生協は天皇の即位を「奉祝」したのか？(総代会の決議もないのに)

(ちなみに私は学内諸団体とは一切関係ないので、あしからず)

<おさまらん>

浜岡原子力発電所を見学にいきました。

1限のドイツ語の授業をいかにしてねたおさないか。現在半分まけてる。

<はせがわともき>

インドの street childrenを題材にした映画「サラーム・ボンベイ!」を見ました。とても現実的な内容なんですけど、話に動きがあつておもしろかった。主人公の男の子の表情がよかつたなあ。

秋休みには穂高へいきました。酒沢カールの紅葉がめちゃきれいでした。初冠雪の奥穂高岳は、雪でつるつるすべって、こわかった。こわかった。

<母>

コンピューターを買おうとバイトにはげんでいます。その前座として、ビッグフェアでCDプレイヤーを買った。今まで持っているだけだった「CDソフト」を初めてかけた。まず第一番目は小森まなみ(おお~!)次は「正調、男と女はパピペポ」という歌(さ~て何人の人が知っているであろうか)そして聴きおさめ(人生のはモーツァルトのレクイエム、てなところですか。

蘊蓄:「死んだら聴けなくなる」とアインシュタインが言ったそうです。

<オジオンの弟子>

後期がはじまって、あああ、と思つてます。

<TAK>

最近、修論の研究ばかりやっています。誰か手伝って!!

<月ちゃんチーム>

#### Me~dial1アンケート当選者

♪ (理・1年生)

♪ ユウキ君とおつきあいしたいな

(理・3年生)

♪ オジオンの弟子 (医・1年生)

♪ はせがわともき (理・1年生)

♪ HA~? (理・3年生)

♪ 山猫山 (文・1年生)

♪ 青井国治 (法・研究生)

♪ TAK (工・3年生)

♪ 水谷章一 (理・4年生)

♪ おさまらん (理・1年生)

☆ 母さんからHA~?さんまでの5人はクロスワードパズルの正解者です。

☆ 当選者の皆様、おめでとうございます。図書券は後日発送いたします。

## ☆「書店まっぷ'91(仮称)」編集委員会 からのおしらせ

「書店まっぷ'91(仮称)」は、本と本屋さんを愛するひとたちのための、年刊の携帯用ガイドブックです。さきごろ編集委員会が発足し、来年4月の発行にむけて本格的に活動をはじめました。

編集委員会では、本と本屋さんを愛するあなたのちからをもとめています。スタッフになって、取材と編集にのちをかけたというかたは、おちかくの編集委員まで御一報ください。

(原稿募集と同様の方法をもちいてくだされば結構です。)

スタッフにはいそがしくてなれないが、「本屋さんがすき」「なにかひかれるものがある」、とゆうあなた、原稿をかいてみませんか。原稿料も少額ですが(300円までとゆう本当になさけないものですが)おだしします。お気に入りの本屋さんの情報をかいて、「組合員の声ポスト」あるいは「鳩ポスト」にいれてくださるか、南部食堂うらの学生委員会室までおもちくださるようお願いいたします。なお、しめきりは12月15日とさせていただきます。

また同時に、「書店まっぷ'91(仮称)」の名称を募集しています。するどいなまえを期待していますが、こちらもできるだけはやくおねがいします。

<「書店まっぷ'91(仮称)」編集長 めちるめたふいじーく>

# オリジナル年賀状 コンクールのお知らせ

野良猫もくしゃみするよなこの季節、みなさんいかがお過ごしでしょうか。  
さて、名大生協では、『オリジナル年賀状コンクール』をやっちゃおうか!  
と思っています。我こそは!! と思うあなたは、名大生協理事会室あてに、  
年賀状を送ってください。  
入選者には、『おもしろオリジナル福袋』を差し上げます。  
ふるってご応募ください。ただし、91年1月8日必着と  
させていただきます。宛先は、

〒464-01 名古屋市千種区不老町

名大生協 理事会室内 学生委員会 オリジナル年賀状係



全 作品例①

こ・こねは!! という年賀状をお待ちしております。



## unicef のコーナー

United Nations Children's Fund

11/20の送金額は 3,131円でした  
'90年4月からの累積送金額は  
32,576円です。  
みんなの気持ちを送ったよ!!

募金箱は、  
名大生協の各店舗  
のレジにおいて  
あります。  
見かけたら  
よろしくね。



# 愉快地做菜

あなたに贈る楽しいクッキング

Let's COOKING

みなさんこんにちは。楽しく料理してますか？今月も投稿が二つあります。いつもこのページを御愛読ありがとうございます♥

この季節は結構、友達と集まって遊んだりとか、自分自身の時間を過ごしたりなんかもできるんじゃないかな？料理の腕もみがいて下さいね。

## オーブントースターでつくる スポンジケーキ

15cm×26cm焼き皿1枚

材料 小麦粉50g 砂糖50g 卵1個 牛乳  
大さじ1 バニラエッセンス少々  
サラダ油 アルミ箔又はオーブンペーパー

- ①小麦粉は2～3回ふるっておく。砂糖は粒の無いようによくほぐすか、一回ふるう。
- ②ボールに卵と砂糖を入れて70～80度位の湯せんにし、はじめは砂糖が溶けるように泡立て器でぐるぐるとまわす。
- ③軽く泡立てながら、砂糖が溶けて卵液が人肌より少しあたたかくなったら、湯せんをはずしてしっかり泡立てる。生地が白くもったりとして、上から落とすときに生地の形のはっきりと残っている状態にする。

- ④③に牛乳とバニラエッセンスを入れ、よく混ぜてから小麦粉を一度に加え、切るようにさっくりと混ぜる。
- ⑤焼き皿にアルミホイル箔を型より2cmほど高く全体に敷き、薄くサラダ油を塗り④を流す。
- ⑥表面を平らにし、2分あたためたオーブントースターに入れて5～6分。途中焼き色が着いたらアルミ箔をかけて火を止め、余熱で1～2分焼く。竹ぐしをさしてみてももついてこなければ、すぐに取り出す。
- ⑦焼き色のついた方に紙をあてて裏返し、アルミ箔をはがしてすぐもとに戻す。焼き色の方を上にして、固く絞ったぬれふきんをかけて冷ます。

～これは基本のスポンジケーキです。デコレーションは好みでどうぞ。わりと薄めなので、生クリームを塗って、まるめてロールケーキにしてもいいし、もっと厚いケーキをつくりたいければ、2枚焼いて間に果物や、生クリームを挟むといいでしょう。クリスマスに手作りのケーキなんていいと思いませんか？



## ふるふき大根

材料 大根好みの量

〈みそだれ〉

材料 みそ・酒・砂糖 好みの量

〈鳥挽肉あん〉

材料 挽肉50～100g みそ・糖 好みの量

- ①2～3cmの厚さに切った大根を一つまみの米粒を入れてゆでる（エグミがぬける）。
- ②たれをつくる。この他にも好きなものをどうぞ。

〈みそだれ〉

みそを酒と砂糖でひきのぼす。（みりんでもいい）

〈鳥挽肉あん〉

挽肉を油で炒め、多めのみもと砂糖を加えぼったりとねってかける。

～寒い冬にぴったりですよ。

## ぶりの照り焼き

材料 ぶり一切れ しょうゆ大さじ4 酒大  
さじ2 砂糖大さじ1

- ①ぶりは、調味料を混ぜ合わせたたれに20～30分つける。
- ②ぶりは油焼きし、火が通ったら、①でぶりを漬けていたたれをフライパンに注ぎ入れ魚に煮からめる。

## 投稿より

～冷やごはんをおいしく食べる法  
「あわだて卵のなっとうご飯」

（くまだゆうこ）

材料 ひやごはん なっとう たまご マー  
ガリン しょうゆ

- ①アルミホイルに薄くマーガリンを塗り、冷やご飯を食べる分だけのせる。
- ②なっとうとしょうゆを一緒に練っておく。
- ③卵白と卵黄をわけ、卵白をツノがたつまであわだててから卵黄を加えてまぜる。（砂糖を一つまみ入れるとアワが消えにくくなる）

- ④②と③をあわせて手早く混ぜ、①のご飯の上にかけて、オーブントースターで焼く。  
～卵を泡立てるのがめんどうかもしれないけど、これでぐっと口あたりが良くなるのです。

## ありあわせ丼

（びとみ）

材料 ごはん1杯 干し椎茸1枚 高野豆腐  
少々 たまねぎ1/4個 カットわか  
め少々 だし汁3/4カップ 酒大さ  
じ1 醤油大さじ1 砂糖小さじ2  
卵1

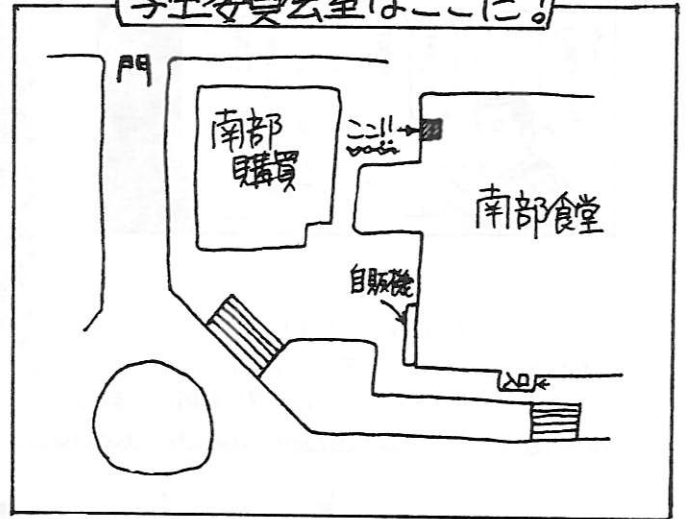
- ①干し椎茸、高野豆腐は、ぬるま湯につけてもどしておく。（ぬるま湯の方が水より早い）
- ②だし汁、酒、醤油、砂糖を煮立たせ、食べやすい大きさに切った、たまねぎ、干し椎茸を入れます。高野豆腐、カットわかめも入れます。
- ③卵をといて、②の上にさっと流し、もう一度煮立ったら火を止めます。
- ④丼に盛ったご飯のうえに、③をかけます。もし卵が半熟でも、丼に蓋をしてちょっとおけばちょうどよくなります。  
～常備品でできる困ったときのメニューです。

# 新歓、君も<sup>ハロ</sup><sup>ハロ</sup> やら<sup>ハロ</sup><sup>ハロ</sup>ないか

## Co-oper募集だ!

生協というフィールドを使って、新入生を歓迎する人、それがCo-operです。昨年も色々なことをやってきました。今年ももちろんやります!「積極的に中心になってかんばんしたい」、て人から「忙しいけどできる範囲で関わりたい」、て人まで、少しずつ、右の学生委員会室まで話を聴きに来てください。条件は「組合員であること」です。ちなみに現在は冊子を中心に進行中です。

## 学生委員会室はここだ!



## 昨年やったこと!

- 生協かイタツス
- 新入生のつどい
- 推薦入学者のつどい
- センター試験、二次試験の相談コーナー
- 下宿生のための大学生活ガイドブック
- 名大生のための大学生活ガイドブック
- 名大生のためのドライバースガイドブック
- キャンパスライフガイドブック
- 下宿生かイタツス
- Girls be ambitious
- 受験宿泊アドバイザー

その他色々...





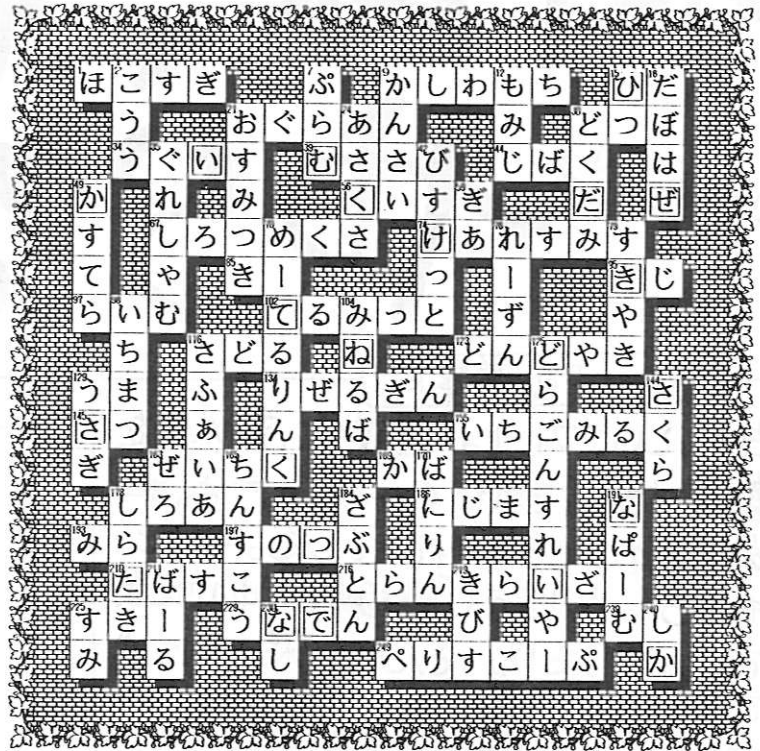
なにやら難解なクロスワードパズル」解答。

# 「さむくなってきたけどなぜひかないでくださいね」

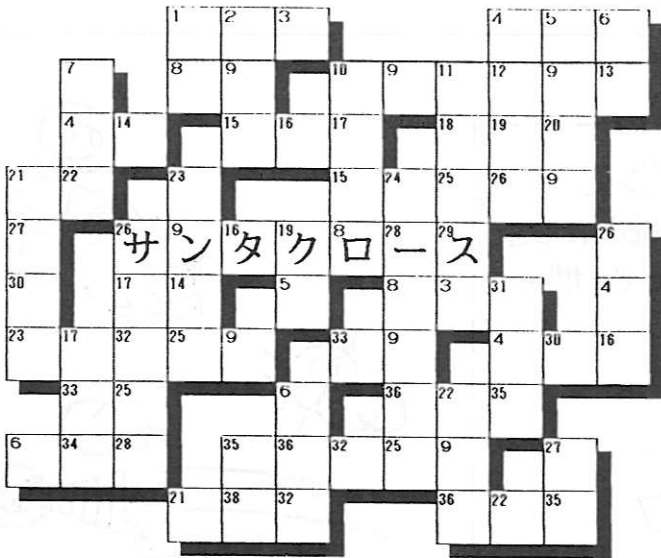
正解者は、

- オジオンの弟子
- はせがわともき
- HA~?
- ユウキ君とおつきあいしたいな

の5名の皆さんです。



ところで、今回は投稿が来ましたので紹介します。  
 これがなかなか難しいパズルなんですよ。  
 解答はアンケート用紙の所定の欄をお願いします。



## ・ナンクロ (number cross)

鍵のヒントがないかわりに、同じ番号のマスには同じ文字が入ります。但し、「ハ」、「バ」、「パ」は全て別の文字とみなします。念のため。

全部解けたら問題です。「嗚呼、青春の下宿生活」と「お達者くらぶ」のメンバーが何人か出てくるはずですが、合計何人いるでしょう。その数を答えて下さい。(Me~dial1を参考にしました)

注：ペンネームが違っていれば別人として数えました。

いつも解くばかりで作るのは初めてなのであまりうまくできませんでしたが、どうでしたか？  
 出来が非常に不安です。

<HA~?>

# 編 集 後 記

<p>私ももうすぐ19になるわけで、最近、とくに「年とったなあ〜」と実感。力が出ないわ視力は落ちるわ…。おまけに寝不足もたまりまくってる。(Alfred)</p>	<p>え〜っ、編集後記い〜？ 私まだ原稿書いてないのに… (VODKA)</p>	<p>名古屋に来て3回目の年末を迎えようとしている。今年こそは年賀状を書〜うっと！オリジナル年賀状コンクールよろしくね♥ (Bonn)</p>
<p>夜空の星を見ていると寒さも忘れてしまいます。冬の空ってきれいな見えてとてもうれしい。(べっちゃん)</p>	<p>今回は非〜常にはまった。お願い誰か私うお救ってちゃふだひい (SASSA)</p>	<p>上に同じく年賀状コンクールよろしく。作品例①を超える力作を待ってます。関係ないけど、また便所の電気が壊れた。今度は消えなくなった……。 (きんこ)</p>
<p>おっしゃーっ。僕のランクル戻ってきたよーん。うれしいなっ。うれしいなっ。うれしいなっ。…… (続きまくる) (ひかる)</p>	<p>♪眠れぬ夜をいくつ数えたら俺達泣り着くだろう…いくつもの苦しみに堪えたらMe~diaの編集は終わるのだろう…でも今回は結構サクサクできたので満足♥ (ペッコロ)</p>	<p>毎年ぼくはクリスマスが近づくとちょっと不安定で、ちょっとわくわくした気持ちになります (すびんどぼ)</p>
<p>編集とはあんまり関係ないけど、退寮しました。長い間寮生として記事に出てきましたが、これからはただの下宿生です。よろしくお願いします。(真典)</p>	<p>冬になりました。寒いのはけっこう好きです。星がきれいに見える時期です。コーヒーのおいしい季節です。ゆっくり音楽を聴きながらコーヒーをいれたい。(誰かコーヒー飲みきてほしいRouge)</p>	<p>冬になって悲しいけど、冬の楽しみを楽しもう。(からこ)</p> <p>ひゃ〜はっはっはっ (がく)</p>

〜編集部より〜 Me~dia 12はいかがでしたか。

添付の読者アンケートに感想を書いて、組合員ポストへ投函してくださるようお願いいたします。

PLAY TOPICS 「Me~dia ページ数増大執行委員会を発足させよう」 (P. 31~32)

「古来より人類の生命の源である酒を見直そう」

「南蛮文化であるクリスマスを考え直そう!!」

書店まっぶ'91 (仮称) 「すてきな原稿がほしい○」 (P. 37)

「すぐれた人材がほしい○」

「するどいなまえがほしい○」

やっぱり平和っていいよね (P. 21~22)

「この連載を読んでどんな感想をもちましたか」

年賀状 (P. 38)

〜その他各コーナーへの投書、投稿をお待ちしております。

(別紙はアンケートに綴じて)

Me~dia 12読者アンケートの締切は1月10日です。

Me~dia 1月号は、新入生向けの冊子作りのため休刊させていただきます。ご了承ください。

次号 Me~dia 2 は **2月1日** 発行予定です。おたのしみに!!!

# 1990 虹のつどい



Day: 12/12 (Wed)

→ 15 (Sat)

Place: 豊田講堂