

The editor's notes

編集後記



初めてゆうべを担当しました。アンケートがざっくざくで読んでいておもしろかったです。さて、3年生になって大学生活も順調に駒が進めばあと2年なわけですが、無性に旅がしたいです。1人旅は寂しいので出来れば3人以上5人以下くらいで。なんかこう、雅やかな日本の景色然としたものが観たいなあと思います。因みに逃避ではありません(ここ重要)。大学生のうちにどれだけ多くのものを視られるかが、大学生活の価値だよなあと思うのです。(リト)



昨日徳川美術館に行ってきました(Me~dia締切当日でしたが)。徳川美術館は徳川園の中にあり…って訳ではないのかな?とにかく同じ敷地内にあるので、美術館と徳川園で日本の美を堪能してきました。ちなみに私はゴールデンウィークに金沢の兼六園に行ってきました。天気にも恵まれて、緑の中で大名に思いを馳せてきました。他の日本三大庭園にも行ってみようかなあと思い始めた今日この頃。(写真は徳川園で取ったものです。)(momo)



今回は何の記事も書いていないにも関わらず編集後記を書くことになってしまいました。一体何を書こうか困ります。思い起こせばMe~diaではたいした記事を書いてないですよ(去年の12月号の行く年来る年とか、今年の4月号の総生とか…)。今年は読者の皆様にもっと楽しんで頂けるような特集記事を書いてみたいものです。皆さん、期待しないで待っていてくださいね(笑)(Master)



ちわっす、ひっしいです。6月といえばなんだと思いますか?そうそう梅雨ですよ、この時期は雨ばかりで辛いんですよ…、じゃなくて!!それもそうですが、やっぱ名大生なんだから6月といったらあれでしょう。そう、名大祭です!今年も晴れると良いですね~。名大祭といえばテーマキャラに注目!実はあのサイタ、僕がデザインしたのです。よっしゃ、5,000円GET!!ということで、名大祭のテーマキャラのサイタを応援してください。ついでに、学生委員会の模擬店もよろしくお祈りします。(テンションのおかしいひっしい)



※図はイメージ(ただの願望)です。何を書こうかと悩みつつ…私は自宅が遠いので、毎日通学時間がとても長く、旅に出るような考えは無かったなあ、と愕然となりました。(大げさか)毎日が旅なんだ!と心の中で叫んでみたり。…地元志向の強さを再確認してしまいました、ええ。(シバ)



私が初めてパソコンを触ってから早や二年が経ちました。あの頃は「テキストファイルって何?」と訊いたり人差し指でタイピングしたりしながら初めての記事を書いていました。そのときの写真は百円玉でした。それからMe~diaの編集に携わるようになって高価なソフトの使い方も覚えて、いつのまにやら編集長まで経験していました。人生何があるかわからないですな。私の写真は80円になり、120円になり、今は105円になりました。もし私の中の何かが変わって、+5円分の何かを残せたのなら、それはとてもステキなことなのかなと思います。(ひろひー)

Information

お知らせ

Me~dia6のアンケート締め切りは**6月15日必着**です。

読者の皆様のご意見をスタッフ一同心からお待ちしております。

次号Me~dia7は7月2日発行予定です。お楽しみに!!

Editorial Staff

編集部員

佐藤 竜一	澤田 英之
芝川 雄太	水谷 遥香
野田 桃太郎	山垣 由希
菱沼 貴之	足立 裕太
松井 理佐子	金井 盛秀
金丸 遼	福崎 怜奈
佐伯 博仁	松澤 希

Colophon

おくづけ

Me~dia6 (#112)
2006年5月25日発行
発行 名大生協理事会
編集 名大生協学生委員会

Tel 052-781-5195[直通]
Mail me~dia@sc.coop.nagoya-u.ac.jp
印刷 名大生協印刷部

人間6ヶ月で体細胞が全部入れ替わるそうですが、私の頭の中はどうも変化していないような…。見た目の変化なんてたいしたもんじゃなと思うのですがそういえば大学デビューしとけばよかったなあ。(まや)